

Fecha del CVA	27/11/2023
----------------------	-------------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	Eva María Bravo García		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0002-5051-8831	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura		
Dirección	C/ Palos de la Frontera, s/n 41004, Sevilla		
Teléfono		correo electrónico	ebravo@us.es
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	2017
Espec. cód. UNESCO	550510 – Filología, 570201 – Lingüística histórica, 570111 – Enseñanzas de lenguas		
Palabras clave	Filología hispánica; Lingüística histórica; Edición de textos; Didáctica de la lengua española; Español para extranjeros		

A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctora en Filología Hispánica	Universidad de Sevilla / España	1989

Parte B. RESUMEN DEL CV

Catedrática de Universidad (8/11/2017) del Dpto. de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Facultad de Filología, Universidad de Sevilla) y directora del Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL) de la Universidad de Sevilla.

Líneas de investigación: Español de América, Historia de la Lengua, Ling. variación y ELE.

En todas ellas he realizado aportaciones científicas basadas en documentación original y proponiendo nuevos enfoques metodológicos.

Directora del grupo "Investigación en Humanidades Digitales y Español de América" (PAIDI, HUM-927) y Co-IP del proyecto "La Escritura Elaborada en Español de la Baja Edad Media al Siglo XVI: Traducción y Contacto de Lenguas" (FFI2016-74828-P), MINECO 2017-2020 y del proyecto "Cuba y Andalucía en el siglo XIX: estudio de los lazos lingüísticos y culturales desde las Humanidades Digitales" (Junta de Andalucía, proyecto I+D FEDER, US-1263104). Directora del proyecto "Lengua, identidad y memoria a través de las cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX)" (P20_01166).

He sido IR en España del proyecto multibeneficiario de ERC "Europe and America in contact: a multidisciplinary study of cross-cultural transfer in the New World across time" (CULTURECONTACT) ID 312795 (2012-2018) y he participado como co-IP e investigadora en otros proyectos internacionales como "Andalucía y América Latina, intercambios y transferencias culturales" (Excelencia HUM-03215, 2007-2012), "La Escritura Historiográfica en Español de la Baja Edad Media al Siglo XVI" (FFI2010-14984, 2011-2013) y (FFI2013-45222, 2005-2017). Formo parte de las asociaciones profesionales (ALFAL, AHLE, AME) y redes de investigación relevantes en la especialidad y para las líneas de investigación en las que trabajo como el Proyecto de Morfosintaxis Histórica del Español de América y la Red Charta.

Cuento con publicaciones en revistas del primer cuartil (Q1): 1 en el Q1 de IN-RECH en la categoría Filologías Hispánicas (RILCE, Hispania). A estas se suman numerosos artículos en revistas de otros cuartiles, indexadas en las principales bases de datos internacionales – ERIH, Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index, Periodicals 2 Index Online, Education Abstracts, EBSCO Education Source, ERIC, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database, DIALNET.

Mi currículum ha sido valorado positivamente por instituciones como: CENAI, que me ha otorgado los 4 sexenios solicitados; ANECA (acreditación a Cátedra 2015); agencias evaluadoras de calidad universitaria para las que trabajo (AVAP y ACCUEE), por editoriales, así como organismos internacionales de investigación (CONYCIT).

Participio en comités editoriales y de evaluación de revistas (RILCE, AEA-CSIC, etc.), así como en actividades de Agencias Evaluadoras de Calidad (AVAP, ACCUEE y ACSUCyL). Docencia en distintos niveles académicos como miembro del Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura, así como en otras universidades europeas. Más allá de las materias regladas de Grado y Posgrado, he participado en el diseño y docencia de cursos y másteres de especialidad. En la US, he organizado y gestionado estudios de posgrado destinados a la "Formación para Profesores de español como L2" (2001-2018), en convenio con el Instituto Cervantes, y he sido coordinadora del "Máster Universitario en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera y de otras lenguas moderna" (MasELE) durante una década. Formación de investigadores y becados, 9 Tesis Doctorales. Organizo regularmente actividades de I+D: congresos, seminarios, encuentros internacionales, etc.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con "peer review" y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citas

- 1 Artículo científico. 2022. Cartas de amor y de guerra. Correspondencia femenina de Cuba (siglo XIX). Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales. 25-51, pp.865-893. ISSN 2340-2199. <https://doi.org/10.12795/araucaria.2022.i51.43>
- 2 Artículo científico. 2022. Dantisco y su entorno: poder y familia en la correspondencia epistolar del siglo XVI. Hipogrifo. Revista de literatura y cultura del Siglo de Oro. Universidad de Navarra. 10-1, pp.283-302. ISSN 2328-1308.
- 3 Capítulo de libro. 2022. Dialectos del español y escritura. Dialectología hispánica /The Routledge Handbook of Spanish Dialectology. Routledge. pp.550-561. ISBN 9780429294259.
- 4 Libro o monografía científica. 2022. El español de Cuba en el siglo XIX a través de sus textos. Tirant Lo Blanch. pp.1-372. ISBN 978-84-19376-42-8.
- 5 Artículo científico. 2023. Cartas y comunicaciones de las élites militares cubanas en el siglo XIX. raucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales. 25-54, pp.807-835. ISSN 1575-6823. <https://doi.org/10.12795/araucaria.2023.i54.38>
- 6 Artículo científico. 2023. La génesis del español cubano a través de egodocumentos del siglo XIX. Cuadernos de la ALFAL. 15-1, pp.24-52. ISSN 2218-0761.
- 7 Artículo científico. 2023. Mujeres en guerra: escritura femenina en cartas familiares cubanas del siglo XIX. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RILI). 41, pp.31-49. ISSN 1579-9425. <https://doi.org/10.31819/rili-2023-214104>
- 8 Artículo científico. 2022. Décimas cubanas en las cartas del siglo XIX. Observatorio IEAL sobre América Latina. Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL) de la Universidad de Sevilla. 7, pp.1-17. ISSN 2792-9485.
- 9 Artículo científico. 2022. La globalización del español: estado de la cuestión. Observatorio del IEAL sobre América Latina. Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL), Universidad de Sevilla. 3, pp.1-28. ISSN 2792-9485.
- 10 Artículo científico. 2022. La memoria de la independencia de Cuba a través de los egodocumentos. Naveg@mérica. 29, pp.1-18. ISSN 1989-211X.
- 11 Artículo científico. 2022. La voz y la imagen femenina en la correspondencia epistolar cubana del siglo XIX. Revista Estudios de Lingüística del Español. Universität Bern y la Ruhr-Universität Bochum. 46, pp.101-128. ISSN 1139-8736.
- 12 Artículo científico. Eva Bravo García; Ana Mancera Rueda; Leyre Martín Aizpuru. 2021. Edición de un corpus de documentos sobre los movimientos de insurgencia en Cuba durante la segunda mitad del siglo XIX. Scriptum Digital. 10, pp.53-73.
- 13 Artículo científico. Eva Bravo García; Ana Mancera Rueda; Leyre Martín Aizpuru. 2021. Presentación del proyecto Cuba y Andalucía en el siglo XIX: estudio de los lazos lingüísticos y culturales desde las Humanidades Digitales. Publicaciones de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales. Asociación Argentina de Humanidades Digitales. 1-2, pp.31-49.

- 14 Capítulo de libro. 2023. Las cartas de Isabel y Eulalia Figueredo. Escritura cotidiana femenina en Cuba (siglo XIX). De Estepa a Salamanca. Miradas en torno a la lengua. Universidad de Salamanca. pp.719-734. ISBN 978-84-1311-830-7. <https://doi.org/10.14201/0AQ0351>
- 15 Capítulo de libro. 2023. Vozes femininas na guerra em Cuba. Missivas do século XIX. Feminino em historiografia linguística: Américas. Pontes Editores. 1, pp.285-300. ISBN 978-65-5637-780-3.
- 16 Capítulo de libro. 2022. Innovación lingüística y creación léxico-semántica en el español de Cuba del siglo XIX. Estudios de lingüística y literatura: estilo, crítica y traducción en el siglo XIX. Universitas Castellae. pp.229-261. ISBN 978-84-125973-0-1.
- 17 Capítulo de libro. 2020. Nuevas aportaciones al estudio de la morfosintaxis histórica hispanoamericana. El Español de América: morfosintaxis histórica y variación,. Tirant lo Blanch. pp.45-50. ISBN 978-84-17973-18-6.
- 18 Capítulo de libro. Eva Bravo-García. 2019. Cómo conocemos México: la evidencialidad en el español americano. América: problemas y posibilidades. Ediciones Complutense. pp.745-765.
- 19 Capítulo de libro. (1/1) Bravo-García, Eva (AC). 2019. Morfosintaxis de los pronombres personales. Estudios de morfosintaxis histórica hispanoamericana. Vol. 1: El pronombre. Tirant Lo Blanc. 1, pp.49-124. ISBN 978-84-17203-91-7.
- 20 Capítulo de libro. Hernández, Esther; (2/5) Bravo-García, Eva (AC); Fernández-Alcaide, Marta; Fernández-De Castro, Felix; Sánchez-Méndez, Juan. 2019. Morfosintaxis histórica hispanoamericana: estado de la cuestión, fuentes, métodos y perspectivas. Tendencias y perspectivas en el estudio de la morfosintaxis histórica hispanoamericana. Iberoamericana/Vervuert. pp.185-222. ISBN 978-84-9192-060-1.
- 21 Libro o monografía científica. 2023. Cartas privadas de Cuba en el XIX. Estudio y materiales. Tirant Lo Blanch. pp.1-496. ISBN 978-84-11832-18-2.
- 22 Edición científica. Marta Fernández Alcaide. 2019. El español de América: morfosintaxis histórica y variación. Tirant lo Blanch.

C.2. Congresos

- 1 El español de Cuba en el siglo XIX: estudio sociolingüístico y propuesta de red semántica a través de textos oficiales y egodocumentos. V congreso de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas (HDH 2021). Universidad de Santiago de Compostela. 2021.
- 2 La génesis el español cubano a través de egodocumentos del siglo XIX. XIX Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina. Asociación de Lingüística y Filología de América Latina. 2021. Perú.
- 3 La voz femenina de la guerra de Cuba a través de las cartas. Congresso Internacional de Linguística Histórica: Constelações Diacronicas, em homenagem às professoras Charlotte Galves e Mary. Universidade Estadual de Campinas. 2021.
- 4 La formación del docente de ESP en variación lingüística americana. Una reflexión necesaria. XVII° Encuentro internacional del GERES. «La variación lingüística en Hispanoamérica en español de especialidad y el diseño de materiales didácticos». Universidad Católica Argentina. 2021.
- 5 La memoria de la independencia de Cuba a través de los egodocumentos. XIX Congreso Internacional Asociación Española de Americanistas «Los Caminos de América. Universidad de Santiago de Compostela. 2021.
- 6 Los egodocumentos femeninos del siglo XIX: cartas y billetes de la guerra de Cuba. LVII Congreso de la Asociación Canadiense de Hispanistas, organizado por la Asociación Canadiense de Hispanistas. St. Francis Xavier University. 2021.
- 7 Eva Bravo García; Ana Mancera Rueda; Leyre Martín Aizpuru. El corpus de cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX). Primeros pasos en la edición digital de los testimonios en TEITOK. XII Congreso Internacional de Lingüística de Corpus. Universidad de Murcia. 2021.
- 8 El habla de Andalucía y el español de Cuba: una identidad compartida. IX Congreso Anual del Centro Cultural Cubano de Nueva York. Co-sponsored by the Forum on Migration at Barnard College, in association with the Institute for Latin American Studies and the

Greater Caribbean Center of Columbia University, Instituto Cervantes, In. 2020. Estados Unidos de América.

- 9 Bravo-García, Eva; Marta Rodríguez Manzano. Un documento singular para la historia del viaje a América: las señas de pasajeros. IX Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas "América y el mar". Universidad de Cádiz. 2017.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 Proyecto. PID2020-113146GB-I00, La escritura elaborada en español de la Baja Edad Media al siglo XVII: lengua epistolar y cambio lingüístico. Plan Estatal 2017-2020 Generación Conocimiento - Proyectos I+D+i. Eva María Bravo García. (Ministerio de Ciencia e Innovación). 01/09/2021-31/08/2025. Investigador principal.
- 2 Proyecto. Lengua, identidad y memoria a través de las cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX). Eva María Bravo García. (Universidad de Sevilla). 05/10/2021-31/12/2022.
- 3 Proyecto. Cuba y Andalucía en el siglo XIX: Estudio de los Lazos Lingüísticos y Culturales Desde las Humanidades Digitales. proyectos de I+D+i en el marco del Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020. Eva Bravo García. (Universidad de Sevilla). 01/02/2020-30/04/2022. 48.800 €. IP
- 4 Proyecto. FFI2016-74828-P, La Escritura Elaborada en Español de la Baja Edad Media al Siglo XVI: Traducción y Contacto de Lenguas (FFI2016-74828-P). Ministerio de Economía y Competitividad. Eva María Bravo García. (Universidad de Sevilla). 01/01/2017-31/12/2020. 23.000 €. Coordinador.
- 5 Proyecto. La lengua española en el siglo XIX a través de los testimonios de la independencia de Cuba. (Universidad de Sevilla). 01/01/2019-31/12/2019. 16.168,86 €. Investigador principal.
- 6 Contrato. Diccionario Histórico de la Lengua Española (Real Academia Española). 2022-01/01/2025.
- 7 Contrato. La lengua española en el siglo XIX a través de los testimonios de la independencia de Cuba Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla. (Universidad de Sevilla). 01/01/2019-01/01/2020. __