

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	12/06/2023
Nombre y apellidos	Eduardo Ferrer Albelda		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0001-8083-1565	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Dpto. de Prehistoria y Arqueología/Fac. de Geografía e Historia		
Dirección	Doña María de Padilla s/n 41004 Sevilla		
Teléfono	correo electrónico	eferrer@us.es	
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	15/12/2017
Espec. cód. UNESCO	550501		
Palabras clave			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Historia	Sevilla	1988
Historia	Sevilla	1995

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Sexenios de investigación concedidos: 5 (último 2019)

Tesis Doctorales dirigidas en el últimos 10 años: 5

Citas: total: 1861, desde 2016: 787; índice h total: 23, desde 2016: 13; índice i10 total: 71; desde 2016: 26 (fuente: Google Scholar).

Libros coordinados en colecciones con mención de calidad de la FECYT-ANECA-UNE: 14.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Realicé la Tesis Doctoral con el título *Los púnicos en Iberia. Análisis historiográfico y arqueológico de la presencia púnica en el sur de la Península Ibérica*, y esta ha sido una de las líneas prioritarias de mi investigación en diversos aspectos: historiografía, poblamiento, religiosidad, identidad política e identidad étnica, etc. En esta línea se puede encuadrar los Proyectos de Investigación Estrimnides (HAR2015-68310-P) y Tarteso olvidado (en los museos) (PGC2018-097131-B-I00), de los que soy investigador principal. Así mismo, otras líneas de investigación que llevo a cabo son los estudios de poblamiento (urbanismo, asentamientos, medio rural) en el Bajo Guadalquivir durante el I milenio a.C. También soy IP2 del Proyecto *Ergasteria: Arqueología experimental y virtual para el estudio de los procesos de producción anfórica y comercialización en la Protohistoria*, Proyectos de I+D+I en el marco del Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020. Convocatoria 2018. Modalidad Frontera (HUM US-1266376). Soy codirector del Proyecto de Investigación en el yacimiento de Saruq Al -Hadid (Dubai, Emiratos Árabes Unidos) desde 2019 hasta la actualidad.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)
C.1. Publicaciones
C.1.1. Libros

R. Gordillo Hervás, E. Ferrer Albelda y A. Pereira Delgado (coords.), *Compitiendo para los dioses. Los rituales agonísticos en el mundo antiguo*, Spal Monografías Arqueología, Editorial Universidad de Sevilla, en prensa.

E. Ferrer Albelda, F. Chaves Tristán, M.L. de la Bandera Romero, F.J. García Fernández, M. Oria Segura, E. García Vargas, S. Contreras Rastrojo, Montemolín. *Las campañas estratigráficas (1980-1981)*, Spal Monografías Arqueología, Universidad de Sevilla, en prensa.

F.J. García Fernández y E. Ferrer Albelda, *Ciudad y territorio. Los orígenes del urbanismo en el Bajo Guadalquivir, Ibero*. Colección Arqueologías, UJA Editorial, Universidad de Jaén, 2021. ISBN 978-84-9159-421-5.

E. Ferrer Albelda, M. Oria Segura, E. García Vargas, F.J. García Fernández y R. Pliego Vázquez (coords), *Arqueología y Numismática. Estudios en homenaje a la profesora Francisca Chaves Tristán*. Universidad de Sevilla, 2021. ISBN 978-84-472-2261-2

E. Ferrer Albelda (edit. científico), *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*. Monografías de GAHIA, Universidad de Alcalá-Universidad de Sevilla, 2019. ISBNs 978-84-16978-56-4/978-84-472-1967-4.

Ana D. Navarro Ortega y E. Ferrer Albelda (coords.), *Trabajo sagrado. Producción y representación en el Mediterráneo occidental durante el I milenio a.C.* Spal Monografías Arqueología XXV, Editorial Universidad de Sevilla, 2018. ISBN: 978-84-472-1998-8.

E. Ferrer Albelda y A. Pereira Delgado (coords.), *Los negocios de Plutón. La economía de los santuarios y templos en la Antigüedad*. Spal Monografías Arqueología XXVIII, Editorial Universidad de Sevilla, 2018. ISBN 978-84-472-2814-0.

E. Ferrer Albelda y A. Pereira Delgado (coords.), *Profecía y adivinación en las religiones de la Antigüedad*. Spal Monografías XXIV, Editorial Universidad de Sevilla, 2017. ISBN 978-84-472-1915-5.

E. Ferrer Albelda y J.J. Cantillo (coords.), *Arqueología en Vejer. De la Prehistoria al período andalusí*, Colección Historia y Geografía, Editorial Universidad de Sevilla, 2017. ISBN 978-84-472-1844-8.

C.1.2. Capítulos de libros

E. Ferrer-Albelda y F.J. García-Fernández, Godless cities: the 5th-century BC crisis in Turdetania, A. Roppa, M. Botto y P. van Dommelen (a cura di), *Il Mediterraneo Occidentale dalla fase fenicia all'egemonia cartaginese. Dinamiche insediative, forme rituali e cultura materiale nel V secolo a.C.*, pp. 239-254, Edizione Qasar, Roma, 2021.

A.J. Domínguez Monedero, E. Ferrer-Albelda, F.J. García-Fernández, A. Fernández Flores, E. Prados Pérez, "A propósito de un grafito griego sobre cerámica ática hallado en Ilipa", A. Carretero, M. Castellano, M. Moreno Conde y C. Papí Rodes (eds.), *Abantos. Homenaje a Paloma Cabrera Bonet*, pp. 85-97. Museo Arqueológico Nacional, Madrid, 2021.

E. Ferrer Albelda, F.J. García Fernández y A. Fernández Flores, "Factorías agrícolas del Bajo Guadalquivir (ss. V-II a.C.)", C. Gómez Bellard y A. Vendrell (coords.), *La alimentación en el mundo fenicio-púnico: producciones, procesos y consumos*. Spal Monografías Arqueología XXXII, Universidad de Sevilla, pp. 275-311, Sevilla, 2020.

J.L. Ramos Soldado y E. Ferrer Albelda, "Aspectos de las prácticas religiosas en Tarteso: el sacrificio de animales en santuarios", R.A. Barroso-Romero y J.A. Castillo-Lozano (eds.): *Discurso, espacio y poder en las religiones antiguas*, pp. 147-163. Oxford: Archaeopress, Ser. Access Archaeology.

E. Ferrer Albelda y P. Albuquerque, "El conocimiento del extremo Occidente en la Grecia arcaica: las Casitérides y la geografía de los recursos", E. Ferrer Albelda (coord.), *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*. Monografías de GAHIA 4, 135-184, 2019. Universidad de Alcalá y Universidad de Sevilla.

P. Albuquerque y E. Ferrer Albelda, "Las Casitérides: discursos historiográficos y apropiaciones de un topónimo errante (c. 1453 – 1902)", E. Ferrer Albelda (coord.), *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*. Monografías de GAHIA 4, 17-66, 2019. Universidad de Alcalá y Universidad de Sevilla.

E. García Vargas y E. Ferrer Albelda, "Cultural change and the transformation of the landscapes of the Lower Guadalquivir Valley between the Republic and the Empire (2nd BC – 2nd)", L. Fontes, G. Cruz y M. Alves (orgs.): *Cultural Interactions and Changing Landscapes in Europe (2nd century BC / 2nd century AD)*, 2019, 39-54, Braga.

E. Ferrer Albelda, F.J. García Fernández y J.L. Ramos Soldado, "From hut to factory: rural occupation models in the Lower Guadalquivir Valley in the 1st millennium BC", D.C. Cowley, M. Fernández-Götz, T. Romankiewicz and H. Wendling, H. (eds.), *Rural Settlement – relating buildings, landscape, and people in the European Iron Age*. Leiden, Sidestone Press, 2019, 89-99.

E. Ferrer Albelda, "El Jabato: un atípico héroe del Franquismo ambientado en la Antigüedad", en F. Lozano, A. Álvarez-Ossorio y C. Alarcón, *The Present of Antiquity. Reception, Recovery, Reinvention of the Ancient World in Current Popular Culture*, Presses universitaires de Franche-Comté 1476, 167-184, 2019, Toulouse.

E. Ferrer Albelda, "Oriente en Occidente: fenicios y cartagineses en la obra de García y Bellido", E. Sánchez-Moreno (coord.), *Veinticinco estampas de la España Antigua. Cincuenta años después (1967-2017)*. En torno a la obra de Antonio García y Bellido y su actualización científica. Spal Monografías XXXI, Editorial Universidad de Sevilla, 89-100, 2019.

E. Ferrer Albelda, "Ethnic and Cultural Identity among Punic Communities in Iberia", G. Cruz Andreotti (ed.), *Roman Turdetania. Romanization, Identity and Socio-Cultural Interaction in the South of the Iberian Peninsula between the 4th and 1st centuries BCE. Cultural Interactions in the Mediterranean* 3, 70-88, 2018, Ed. Brill.

A.M. Sáez Romero y E. Ferrer Albelda, "Dioses de barro. Sellos con simbología religiosa de la producción anfórica de Gadir (siglos IV-II a.C.)", A.D. Navarro y E. Ferrer Albelda (coords.), Trabajo sagrado. Producción y representación en el Mediterráneo occidental durante el I milenio a.C. Spal Monografías Arqueología XXV, 271-307, Editorial Universidad de Sevilla, 2018.

E. Ferrer Albelda, "El río que nos lleva. Caura y el poblamiento en la desembocadura del Tartessi amnis", J.L. Escacena, A. Gómez Peña y L.G. Pérez Aguilar (coords.), Caura. Arqueología en el estuario del Guadalquivir. Spal Monografías XXVI, 73-96, Editorial Universidad de Sevilla, 2018.

E. Ferrer Albelda, "La colonización fenicia de la Tartésida: estrategias y fases", S. Celestino y E. Rodríguez (eds.), *Territorios comparados: los valles del Guadalquivir, Guadiana y Tajo en época tartésica. Anejos de Archivo Español de Arqueología* LXXX, 11-46, Mérida, CSIC 2017.

E. Ferrer Albelda, "El hallazgo del Tesoro de El Carambolo y la invención de la arqueología tartésica", A. Rodríguez, I. Pavón y D.M. Duque (eds.), *Historias de tesoros, Tesoros con Historia*, pp. 173-200, Cáceres, 2017.

E. Ferrer Albelda, F.J. García, R. Pliego, "Fuga a tres voces sobre la presencia cartaginesa prebárquida en la Península Ibérica", Alexander, Hannibal und Constantin. Drei historische Persönlichkeiten und ein Forscher, der sich ihnen widmet (Festschrift für Pedro Barceló), Presses Universitaires de Franche-Comté, Colección Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (ISTA), pp. 337-358, 2017.

C.1.3. Revistas

A. Álvarez-Ossorio Rivas y E. Ferrer Albelda, "Entre lo privado y lo estatal: la piratería en el Mediterráneo antiguo", *Revista Universitaria de Historia Militar* 10, nº 20, 2021, 18-40.

J.L. López Castro, I. Ben Jerbania, A. Sánchez Moreno, H. Abidi, K. Jendoui, R. Ben Alí, S. Carpintero Lozano, E. Ferrer Albelda, N. Maddahi, A. Mederos Martín, B. Mora Serrano, V. Peña Romo, L.A. Ruiz Cabrero y W. Kahlfalli, Excavaciones en la ciudad fenicio-púnica de Utica (Túnez). La campaña de 2017, *Aula Orientalis* XXXVIII, 2, 2020, pp. 303-333.

E. Ferrer Albelda, F.J. García Fernández, A. Sáez Romero, J. Rodríguez Corral y P. Albuquerque, "The route of the tin: Gadir and the Phoenician trade in the Northwest of Iberia (4th – 2nd centuries BC)", *Hélade* 5, 2, 2019, 118-151.

P. Albuquerque y E. Ferrer Albelda, "Restituta vetere locorum: as localizações e as apropriações das Cassitérides numa perspectiva historiográfica", *Hélade* 5, 2, 2019, 201-228.

E. Ferrer Albelda y F.J. García Fernández, "La crisis de Tarteso y el problema del siglo V a.C. en el ámbito geográfico turdetano", *Anales de Arqueología Cordobesa* 30, 2019, 53-78.

J. Rodríguez Corral y E. Ferrer Albelda, "Teoría e interpretación en la Arqueología de la Muerte", *Spal* 27, 2, 67-101, 2018.

C.1.4. Actas de congresos

M.D. Simón Vallejo, J.J. de la Rubia, M. Belén Deamos y E. Ferrer Albelda, "Un santuario tardopúnico en Mijas (Málaga)", en S. Celestino y E. Rodríguez (eds.), *Un viaje al Oriente y al Occidente del Mediterráneo. Actas del IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos (22-26 de octubre de 2018)*. Mytra 5, I (2020): 239-252.

E. Ferrer Albelda, J.L. López Castro, I. Ben Jerbania, C.A. Pardo Barrionuevo, A. Ferjaoui, V. Peña Romo, W. Khalfali, "Los templos fenicio-púnicos del Sector Norte de Útica", en S. Celestino y E. Rodríguez (eds.), *Un viaje al Oriente y al Occidente del Mediterráneo. Actas del IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos (22-26 de octubre de 2018)*. Mytra 5, I (2020): 393-405.

F.J. García Fernández, E. Ferrer Albelda, J. Rodríguez Corral, A.M. Sáez Romero, J. Rey Castiñeira, "La presencia fenicio-púnica en los confines de Iberia", en S. Celestino y E. Rodríguez (eds.), *Un viaje al Oriente y al Occidente del Mediterráneo. Actas del IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos (22-26 de octubre de 2018)*. Mytra 5, IV (2020): 1513-1530.

E. Ferrer Albelda, “Costumbres funerarias e identidad en la Iberia púnica”, A. Ferjaoui y T. Redissi (eds.), *La vie, la mort et la religion e mort dans l’univers phénicien et punique*. Actes du VIIème Congrès International des Études Phéniciennes et Puniqes. Hammamet, Tunes (11-14 de noviembre de 2009), 1495-1507, Tunis, 2019.

E. Ferrer Albelda, “Presentación”, E. Ferrer Albelda (coord.), *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*. Monografías de GAHIA 4, viii-xi, Universidad de Alcalá y Universidad de Sevilla, 2019.

E. Ferrer Albelda y E. Prados Pérez, “Tarteso = Huelva. Una identificación controvertida”, P. Campos Jara (ed.), *Arqueología y territorio en la provincia de Huelva. Veinte años de las Jornadas de Aljaraque (1998-2017)*, 217-248. Huelva, 2018.

C.2. Proyectos

C.2.1. *Tarteso olvidado (en los museos)*, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PGC2018-097131-B-I00), desde 1/01/2019 hasta 21/12/2022. IP: Eduardo Ferrer Albelda.

C.2.2. Ergasteria. Arqueología experimental y virtual para el estudio de los procesos de producción anfórica y comercialización en la Protohistoria, Proyectos de I+D+I en el marco del Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020. Modalidad Frontera (HUM US-1266376), 1/02/2020 a 31/01/2022. IPs: A. M. Sáez Romero y Eduardo Ferrer Albelda.

C.2.3. Ejecución de la Puesta en Valor del Yacimiento Arqueológico de Ciavieja (El Ejido, Almería) Como Protección del Patrimonio Cultural y Desarrollo del Turismo, Unión Europea (Fondos FEDER) y Ayuntamiento de El Ejido, desde 1/06/2020 a 30/05/2022. IP: Carmen Ana Pardo Barrionuevo.

C.2.4. Grecia Púnica Redescubierta. Análisis histórico-arqueológico y sistematización online de la presencia fenicio-púnica en el Egeo antiguo (GREPURE), Fundación BBVA. 1/06/2020 hasta 30/06/2022. IPO: A.M. Sáez Romero.

C.2.5. *La ruta de las Estrímnides. Comercio e interculturalidad en el Noroeste de Iberia*, Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2015-68310-P), desde 1/01/2016 hasta 31/12/2018. IPs: Eduardo Ferrer Albelda y Juan Jesús Martín del Río (Universidad de Sevilla).

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia, C.4. Patentes

C.5. Otros méritos:

C.5.1. Estancias en centros de investigación extranjeros (superiores a 30 días): Istituto per la Civiltà Fenicia e Punica “Sabatino Moscati” (Roma, Italia), 1999; University of Oxford (Reino Unido) 2007, 2008, 2011, 2013; Universiteit Gent (Bélgica) 2016; Université de Toulouse 2 Jean Jaurès (Francia) 2019.

C.5.2. Dirección de Trabajos de Tercer Ciclo: 5; de Trabajos Fin de Máster: 10; de Trabajos Fin de Grado: 8.

C.5.3. Otras publicaciones: actas de congresos nacionales e internacionales (ponencias y comunicaciones): 37; prólogos de libros científicos: 11; artículos en revistas de difusión de Historia: 6; textos de catálogos: 5; entradas en diccionarios internacionales: 12; reseñas en revistas científicas: 12.

C.5.4. Participación en congresos (comunicaciones y ponencias): 102.

C.5.5. Impartición de cursos, seminarios y conferencias: 45.

C.5.6. Organización de seminarios y congresos nacionales e internacionales: 29.

C.5.7. Comités editoriales: revista Spal, vocal (1997-1999), secretario (1999-2013), consejo asesor científico (2013- actualidad), revista Onuba, Anejos de Arqueología Cordobesa.

C.5.8. Subdirector del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla-Editorial Universidad de Sevilla (2012-2016).

C.5.9. Director de la Colección Spal Monografías Arqueología, de la Editorial Universidad de Sevilla, que ha obtenido el certificado de calidad científica y editorial de la FECYT-ANECA-UNE, con mención de internacionalidad.

C.5.10. Evaluador en las siguientes revistas científicas: Archivo Español de Arqueología, Antesteria, Caun, CuPAUAM, Espacio, Tiempo y Forma Arqueología, Gerión, Habis, Latomus, Onoba, Panta Rei, Rampas, Sagvntvm, Rivista di Studi Fenici, Spal, Studia Historica, Trabajos de Prehistoria, Zephyrus, Lucentum.

C.5.11. Evaluador de Proyectos EVALUA del Ministerio de Ciencia y Tecnología. Evaluador de Proyectos del MIAS (Madrid Insitute for Advanced Studies)