



### CURRICULUM VITAE (CVA)

**AVISO IMPORTANTE** – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

**IMPORTANT** – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website

Fecha del CVA	26/09/2023
---------------	------------

#### Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	MARÍA OLIVA		
Apellidos	RODRÍGUEZ ARIZA		
Sexo (*)	Mujer	Fecha de nacimiento	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email		URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)			

\* datos obligatorios

#### A.1. Situación profesional actual

Puesto	CATEDRÁTICA DE PREHISTORIA		
Fecha inicio	04/10/2023		
Organismo/ Institución	UNIVERSIDAD DE JAÉN		
Departamento/ Centro	INSTITUTO UNIVERSITARIO INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA IBÉRICA		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Antracología, Ibérico, Prehistoria Reciente, Argar, Arqueobotánica		

**A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. 2.b) de la convocatoria, indicar meses totales)**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
YYYY-YYYY	

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

#### A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Licenciatura en Geografía e Historia	Universidad de Granada	1985
Doctora en Filosofía y Letras (Prehistoria y Arqueología)	Universidad de Granada	1992

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

**Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios): MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"**

Licenciada y Doctorada en Geografía e Historia, especialidad Arqueología en la Universidad de Granada, con estancias pre y postdoctorales en la Université de Sciences et Techniques du Languedoc (Montpellier, Francia) para su especialización en Arqueobotánica concretamente en Antracología. Actualmente es Catedrática de Prehistoria de la Universidad de Jaén e investigadora del

Instituto Universitario de Arqueología Ibérica (IAI-UJA), donde lleva a cabo sus líneas de investigación.

La investigación se ha centrado en varias líneas:

- **Arqueobotánica:** dentro de esta línea podemos distinguir a su vez varios apartados:

- *Reconstrucción paleoambiental y gestión de los recursos vegetales*, realizada principalmente desde el ámbito de la Antracología, especialmente de yacimientos de Andalucía, aunque actualmente estamos trabajando con materiales de Túnez y Egipto. Dentro de esta línea también hay que señalar los trabajos dedicados a los problemas metodológicos de la Antracología. Actualmente dirige el Laboratorio de Paleoambiente del IAI-UJA donde realizamos múltiples estudios arqueobotánicos a través de contratos a través de la OTRI (ver más abajo).
- Actualmente está trabajando en el campo de la *Dendrología y la Dendrocronología* con los restos de troncos carbonizados de Castellón Alto y las maderas de ataúdes de la necrópolis de Qubbet al Hawa (Asuán, Egipto).
- Un tema importante de investigación es el del *Origen y evolución del Olivo*. Ha dirigido el Proyecto: "ArqueoGen-Olea. Origen y evolución del Olivo en la Península Ibérica a partir de la morfometría y ADN de restos arqueológicos", presentado a la convocatoria correspondiente al año 2018 de la modalidad: Generación de conocimiento "frontera", de la convocatoria de ayudas a proyectos I+D+i, en el ámbito del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020) y dotado con 92.500 €.

- Dentro del campo de la **Arqueometría** ha venido colaborando en distintas investigaciones, entre las que se destacan:

- Desarrollo de métodos de prospección geofísica en yacimientos arqueológicos.
- Investigación sobre Isótopos Estables, en este caso el C13.
- Análisis químicos de materiales y sedimentos de época íbera, donde hemos participado en 2 Proyectos I+D+i como equipo de investigación, cuyo IP era Alberto Sánchez Vizcaino.

- En la investigación sobre la **Prehistoria Reciente de Andalucía** destacan los trabajos sobre los íberos, con la excavación de la Necrópolis de Tútugi y el poblado del Cerro del Real, y los trabajos sobre el Calcolítico (Parcela C de Marroquíes Bajos y Venta del Rapa) y Edad del Bronce, este último con la codirección de la excavación del yacimiento argárico de Castellón Alto. Asimismo, ha dirigido numerosas excavaciones de urgencia con niveles del Bronce Final, protohistóricos e ibéricos (Cuesta de los chinos, Los Baños, La Granja de Fuencaliente, etc.)

- Un aspecto importante del trabajo profesional se ha dedicado a la **Difusión y Puesta en valor** de varios yacimientos arqueológicos. Participando en los trabajos del Cerro de la Encina (Monachil, Granada) y Los Millares. Dirigiendo los trabajos en la Necrópolis de Tútugi (Galera, Granada) y Los Baños (La Malahá, Granada) y la codirección de la excavación y puesta en valor del yacimiento argárico de Castellón Alto. También creó el Museo de Galera, siendo su Directora honoraria. Ha sido Secretaria del Departamento de Patrimonio Histórico, coordinadora del Programa de Doctorado "Espacio, Tiempo y Poder, Lecturas desde el Patrimonio Histórico" R.D. 778/1998 (Bienio 1999-2001, 2001-2003, 2002-2004, 2003-2005) y actualmente es coordinadora del Área de Prehistoria. Ha sido miembro de la Comisión de Transferencia de la Universidad de Jaén.

Asimismo, ha sido vocal (2016-18) y Presidenta (2018-20) de la Comisión Andaluza de Arqueología. Recientemente ha sido nombrada Miembro del Instituto Arqueológico Alemán.

- **C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años):**

- **RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2022):** "La organización de la necrópolis de Tútugi (Galera, Granada)", en C. Rísquez, C. Rueda y A.B. Herranz (Eds. Científicas): El reflejo del poder en la muerte. La Cámara sepulcral de Toya: 323-350. Ibera Colecciones Arqueológicas. Diputación Provincial de Jaén y Editorial Universidad de Jaén.

- **RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (AC)(1/10), LÓPEZ CASTRO, J.L., BEN JERBANIA, I., ... y JENDOUBI, K. (2021):** "Long term human impact and forest management in the phoenician and roman city of Utica (Tunisia)(900 BC-500 AD)", The Holocene 2021, Vol. 31(6) 943 –953. (DOI: <https://doi.org/10.1177/0959683621994>)

**-GARCÍA SANJUÁN, L. (AC), FERNÁNDEZ, L.E., BALSERA, V., ... RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (6/10), ... y LÓPEZ SÁEZ, J.A. (2020):** “Builders of Megaliths: Society, monumentality and environment in 4th millennium cal BC Antequera”, *Journal of Archaeological Science: Reports* 33 (2020) 102555: 1-18. (ISSN:2352-409X; ISSN: 2352-4103).

**-RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2020):** “El origen del olivo y la antropización del entorno de Cástulo a partir de la Antracología”, *Spal* 29.2: 1-16. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2020.i29.17> --

**RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2020):** “Medio ambiente y acción antrópica en las costas almerienses durante el I milenio a.C. a partir de la Antracología”, *IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos / International Congress of Phoenician and Punic Studies*, MYTRA 5: 875-8862

**RAMÍREZ-TEJERO, J.A., FERNÁNDEZ-POZO, N., LEYVA-PÉREZ, M.O., ... RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (8/14), y LUQUE, F. (AC) (2020):** “Transposon activation is a major driver in the genome evolution of cultivated olive trees (*Olea europaea* L.)”. *Plant Genome*. 2020; e20010. <https://doi.org/10.1002/tpg2.20010>.

**RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2018):** “Mid-Holocene local vegetation dynamics and human impact at Los Castillejos, Andalusia, Spain: evidence from charcoal analysis”, *Vegetation History and Archaeobotany* 27-6: 843-856. ISSN: 0939-6314 (Print) 1617-6278 (Online) <https://doi.org/10.1007/s00334-018-0673-z>

**RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2017):** “Use, management and spatial analysis of wood resources in the Iberian oppidum of Puente Tablas (Jaén, Spain)”. *Estudios do Quaternário/Quaternary Studies* (16), 41-53. (ISSN: 2182-8660).

**LECHUGA CHICA, M.A., SOTO CIVANTOS, M. y RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2014):** “El poblado calcolítico “Venta del Rapa” (finales III milenio Cal.BC), Mancha Real, Jaén. Un recinto de fosos entre las estribaciones de Sierra Mágina y el Alto Guadalquivir”, *Trabajos de Prehistoria* 71-2: 353-367. Madrid.(ISSN: 0082-5638; doi: 10.3989/tp.2014.12139).

**RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2014):** *La Necrópolis ibérica de Tútugi (2000-2012)*. Textos CAAI 6, Publicaciones de la Universidad de Jaén.Jaén.(ISBN:978-84-8439-823-3).

## **- C.2. Congresos**

- “*La recuperación de una necrópolis clásica del mundo ibérico: Tútugi (Galera, Granada)*”, Conferencia en las *Jornadas Diálogo Intercultural: Fenicios-Iberos / IVª Asamblea de la Asociación Red Española de la Ruta de los Fenicios.Culturas antiguas del Mediterráneo – Itinerario Cultural del Consejo de Europa*. Celebrada en Galera (Granada). 20 febrero de 2020. Ponencia invitada.

- “Los aportes de la Antracología al conocimiento del medio y la gestión forestal en época ibérica”, en el *I Simposio de Historia en el Territorio del Guadalteba: Las sociedades íberas: Historia y Arqueología*. 27-29 septiembre de 2019. Teba (Málaga). Ponencia invitada.

- “*Arquitectura, distribución y materiales en la organización de la Necrópolis de Tútugi (Galera, Granada)*”, *Congreso Internacional: El reflejo del poder en la muerte. La cámara sepulcral de Toya 1918-2018*. 7-9 junio 2018, Peal de Becerro (Jaén). Comunicación.

- “*Medio ambiente y acción antrópica en las costas almerienses durante el I milenio a.C. a partir de la Antracología*”, *IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. 22-26 de octubre de 2018. Mérida (Badajoz, España). Comunicación

- “*Non-intrusive dendrochronological research reveals chronology of Egyptian coffins from Qubbet el-Hawa necropolis (Aswan, Egypt)*”. Comunicación. Second Vatican Coffin Conference, Ciudad del Vaticano, 6-9 junio 2017. En colaboración con Marta Domínguez-Delmás y Alejandro Jiménez. Comunicación oral.

## **C. 3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, -**

**-TUTUGI-Tempus. Innovaciones y resistencias en Tútugi durante el I milenio a.C.: ritualidad, urbanismo y sociedad.** Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023. 2022-2026. IP.

**-ArqueoGen-Olea. Origen y evolución del Olivo en la Península Ibérica a partir de la morfometría y ADN de endocarpios arqueológicos.** Ayudas a la I+D+i, en el Ámbito del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020).IP. María Oliva Rodríguez-Ariza. Convocatoria 2018: Ayudas a proyectos I+D+i. 92.500 €.

- **Cástulo: investigación arqueométrica y transferencia social.** IP. Alberto Sánchez Vizcaíno. Ministerio de Economía y Competitividad. 2016-2019.