



Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA 10/6/2025

Nombre y apellidos	MARÍA ROSA CERVERA SARDÁ		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)	P-8755-2016	
	SCOPUS Author ID(*)		
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **	0000-0002-3580-5453	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ		
Dpto./Centro	ESCUELA DE ARQUITECTURA /DPTO. ARQUITECTURA		
Dirección	CALLE SANTA ÚRSULA, 8, ALCALÁ DE HENARES		
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrática Composición Arquitectónica	Fecha inicio	
Palabras clave			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctor Arquitecto	Universidad Politécnica Madrid	1989
Arquitecto	Universidad Politécnica Madrid	1978

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Nº SEXENIOS: 4

Nº QUINQUENIOS: 7

Nº Tesis desde 2009: 8 Tesis en marcha: 5

Indicadores: Publicaciones de arquitectura indexadas en los índices de su ámbito.

Libros y Cap. libros en inglés en Springer y Routledge por selección rigurosa.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Catedrática Composición Arquitectónica, Dpto Arquitectura, Escuela Arquitectura, Universidad Alcalá. Directora Máster Universitario en Proyecto Avanzado Arquitectura y Ciudad 2006-2023. Directora Escuela Arquitectura de la Universidad de Alcalá entre 2004-2007. Coordinadora del Grupo de Investigación Eco-Futuring, Laboratorio de Diseño para la Ciudad Verde. Visiting Scholar, Columbia University, N.Y (2009-2010); Visiting Fellow, University of Miami, Miami (2015); Honorary Professor de la ULP, Professional Lovely University, Punjab (India) (2023-)

Reconocimientos y premios: Distinción a la excelencia del 160 aniversario Universidad Ion Mincu, Bucarest (2024); Spark Award (2019); Premio a la Transferencia de Conocimiento de la Universidad de Alcalá por el proyecto de intervención en entornos vulnerables (2019); Golden Global Award, Singapur (2008); Premio COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid) de Investigación (1988); Premio Antonio Maura de Investigación Científica del Ayuntamiento Madrid (1988); Honors Award concedido por la Foundation for Architectural and environmental Awareness (New Delhi) (2005).

Autora de los libros: Diálogo Arquitectura Naturaleza (Diseño editorial 2024); Architecture Inspired by Nature (Springer 2023); Bionics. Biomimicry and Architecture (By-Architects 2019), Espacio y Tiempo en Composición Arquitectónica (Munilla-Lería, 2018); Recycling Mumbai, Re-envisioning the Slum (UAH 2012); Madrid, Ciudad Reciclada (UAH 2011); El Hierro en la Arquitectura Madrileña del siglo XIX (UAH, 2006). Ha publicado 8 artículos en las prestigiosas editoriales internacionales Springer y Routledge. Ha dirigido proyectos de investigación competitivos (uno de ellos de gran presupuesto: CENIT, CDTI: 700.000 euros) y ha dirigido 8 contratos de investigación art. 83. Ha impartido, conferencias, seminarios y workshops en universidades de USA, México, R.P. China, Perú (Ricardo Palma), Bolivia, Rumania (Ion

Mincu, Bucarest), Rep. Dominicana, India, etc y en diferentes universidades españolas. Ha ganado 10 premios en concursos arquitectura

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

LIBRO – AUTOR ÚNICO

- * CERVERA SARDÁ, M.R. (2024), " Diálogo Arquitectura Naturaleza", Nobuko, Diseño editorial, Buenos Aires pags.250. ISBN: 978-84-947506-6-5
- * CERVERA SARDÁ, M.R. (2019), " Bionics, Biomimicry and Architecture, Learning from Nature / Biónica, Biomimética y Arquitectura, Aprendiendo de la Naturaleza", Barcelona: By Architects Publications SL, 404. Bilingual Spanish-English. pags. ISBN: 978-84-947506-6-5
- * CERVERA SARDÁ, M.R., (2018), " Espacio y Tiempo en Composición Arquitectónica", Madrid: Munilla-Leria, 268 pags. ISBN: 978-84-942392-6-

LIBRO – EDITORA, COORDINADORA

- * CERVERA SARDÁ, M.R. et al.(2023), "Architecture inspired by nature: Experimenting Bionics", Inglés, 550 pgs. Springer, Suiza.ISBN 978-3-031-33143-5
- * CERVERA SARDÁ,R, GÓMEZ PIOZ, J. (2012) Mumbay Recicled: Re-envisioning the Slum", Servicio publicaciones UAH, 250 págs.
- * CERVERA SARDÁ, M. R. (2011) "Madrid Ciudad Reciclada". Servicio publicaciones UAH, 150 págs.

LIBRO – CAPÍTULO

- *Villalba Yépez, M.R., Cervera Sardá, R., Sanchez Alejo, J., (2025) "Innovative urban sustainability: Low-maintenance photobioreactor façades in architectural design", in Pacheco Torgal, F., Tsand,D., "Advances In Bio-Based Materials For Construction And Energy Efficiency", Woodhead Publishing Elsevier SBN: 978-0-443-32800-8 / ISBN: 978-0-443-32801-5
- *CERVERA SARDÁ,R, Villalba, R. (2023) "Cultivating Microalgae in Architecture: Toward a Zero Carbon Print: A CO2 Sequester Analysis." en "Architecture inspired by nature: Experimenting Bionics", Springer.
- * CERVERA SARDÁ,R, Alvarez Vicente, C. (2019), " Reintegración de piezas y proyecto arquitectónico del palacio a partir de procedimientos digitales" en Baquedano, E. , De Palacio arzobispal a Casa de los arqueólogos: Pasado y Futuro del Palacio Arzobispal,
- * CERVERA SARDÁ, M. R. (2018) "Urbanism and Culture, From Pedagogy to Praxis, New York, London: Springer, pgs. 53-74
- * CERVERA SARDÁ, M.R., PIOZ, J. (2018), " Bionic Science as a tool for innvation in Mega-Cities" in Zaman, Q. Troiani, I, Transdisciplinary Urbanism and Culture, From pedagogy to Praxis, New York, London: Springer, pgs. 193-212
- * CERVERA SARDÁ, M.R., Alvarez, C. (2016), " Case Studies on the Architectural Integration of Photobioreactors in Building Façades", en Pacheco Torgal et al., Nano and biotech based materials for energy buioding efficiency, New York, London: Springer, pgs. 457-484
- * CERVERA SARDA, M. Rosa (2015); "Architectural Bio-Photo Reactors: Harvesting Microalgae on the Surface of the Architecture". Biotechnologies and Biomimetics for civil engineering. (ISBN: 978-3-319-09286-7.) 2015. p. 163. - 179.
- * CERVERA SARDÁ, M.R., Pioz, J. (2015), "Architectural Bio-Photo Reactors: Harvesting Microalgae on the Surface of Architecture", en Pacheco Torgal et al., Biotechnologies and Biomimetics for Civil Engineering, New York, London: Springer, pgs. 163-180
- * CERVERA SARDÁ, M.R., Pioz, J. (2015), " Bio-inspired lightweight structural systems: learning from microcomponents in the nature for the energy efficiency in the architecture", en Pacheco Torgal et al., Nano and biotech based materials for energy buioding efficiency, New York, London: Springer, pgs. 391-411

*CERVERA SARDÁ, Pioz, J. (2015) " Micro algae bio-photo reactors over the surface of the architecture ", en actas de ADVANCED BUILDING SKINS, Munich: Economic Forum pgs. 846-947

*CERVERA SARDÁ, M.R., Ruiz Elvira, A., Pioz, J. (2014) "Architecture as an Energy Factory: Pushing the envelope", en Llinares Millán et Al. Construction and Building research, New York, London: Springer, pgs. 203-217

*CERVERA SARDÁ, M.R., (2013) "The archiculture of inmigration in the borough of Tetuan (Madrid): A pedagogical ", en Irazabal, C., Transbordering Latin Americas: Liminal Places, Cultures and Powers (T)here, New York, London: Rputledge, Taylos Francis Group, pgs. 203-217

ARTICULOS RECIENTES

*Cervera Sardá, R., Villalba Yépez, M.R., Sanchez Alejo, J., (2024) "The Artificial Tree: Integrating Microalgae into Sustainable Architecture for CO₂ Capture and Urban Efficiency – A Comprehensive Analysis" in Climate-Responsive Architectural and Urban Design(Special Issue), ISSN 2075-5309, (Q1)

* CERVERA SARDÁ. R. et al. (2024) "Other limits, other aesthetics: New Parameter of Hability in Architectural Composition, VLC Arquitectura. Research Journal, Vol 11, nº1, 207-228

* CERVERA SARDÁ, R, Sanchez Alejo, J.. (2023), " Green Solutions for Urban Sustainability", BuildingsVOI 13, nº 6, ISSN 00073725 , revista Q1

*Cervera Sardá, R., Villalba Yépez, M.R., (2021) "Will the Covid-19 Pandemic Transform Our Urban Habitat? A Microalgae Photobioreactors Labyrinth-Garden as an answer for The Post-Covid Sustainable City", IOP Conference Series: Earth and Environmental Science, Volume 754, Prospects of sustainability of planning and cities, 16-17 December 2020, Baghdad, Iraq, DOI 10.1088/1755-1315/754/1/012027

C.2. Proyectos

B.1. FINANCIACIÓN PÚBLICA COMPETITIVA

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, José Manuel Osorio, Javier Lara, Carlos García

Referencia del Proyecto: UAH-CORTES CLM 2024-004

Título: Catálogo de Riesgo de Despoblación y desarrollo de una metodología para la actualización de la Arquitectura Popular en su entorno rural

Investigador Principal: IP1 Isabel Ordieres; IP2 **María Rosa Cervera Sarda**

Entidad financiadora: Cortes de Castilla la Mancha y Universidad de Alcalá

Duración: 16/06/2024 – 31/12/2024

Financiación: 6000 euros

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, Marta Nieto Bedoya, Álvaro José Castanho García, Alberto Alarcón García, Carlos Clemente

Referencia del Proyecto: CCG2016/EXP-061

Título: Metodología para la recuperación constructiva del Patrimonio en ruina o semi-ruina a partir de Modelos Tecnológicos 3D. Aplicación al caso del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.

Investigador Principal: **María Rosa Cervera Sarda**

Entidad financiadora: Universidad de Alcalá

Duración: 16/12/2016 – 15/12/2017

Financiación: 3000 euros

- **Investigador:** María Rosa Cervera Sarda, Antonio Ruiz de Elvira, Javier Gómez Pioz

Referencia del Proyecto:

Proyecto: CENIT-VIDA (GRUPO IV BIOCAS-BIOCIUDAD SOSTENIBLE A PARTIR DE LAS ALGAS)

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda
Entidad financiadora: CDTI
Duración: septiembre 2010- Diciembre 2014
Financiación: 700.000 euros
Estado del proyecto o contrato: Concedido / finalizado

CONTRATOS ART. 83 -PROCESO NO COMPETITIVO

*Título: Proyecto Recuperación y Reuso del Convento Carmelita de Budia.
Investigadora principal: CERVERA SARDA, Rosa Fechas: 1/6/2025 - 1/11/2025
Entidad Financiadora: Ayuntamiento de Budia Cantidad: 45.000 euros

*Título: Proyecto Informe Patología y Consolidación Urgente del Convento Carmelita de Budia.
Investigadora principal: CERVERA SARDA, Rosa Fechas: 1/11/2024 - 1/3/2025
Entidad Financiadora: Ayuntamiento de Budia Cantidad: 14.500 euros

*Título: Dirección obra de Fachadas Polideportivo Virgen de Navalazarza
Investigadora principal: CERVERA SARDA, Rosa Fechas: 01/10/2022 - 30/03/2023
Entidad Financiadora: Ayuntamiento San Agustín del Guadalix Cantidad: 14.400 euros

*Título: Proyecto recuperación de Convento Carmelita de Budia para transformación en Centro de Recursos de la Alcarria y elaboración de propuesta de Declaración BIC, bien de Interés Cultural. Leader: CERVERA SARDA, Rosa /ORDIERES, Isabel Fechas: 1/4/2022 - 1/12/2022
Entidad Financiadora: Ayuntamiento de Budia Cantidad: 6.000 euros

*Título: Protocolo general de actuación entre la fundación general de la universidad de Alcalá y la empresa de servicios municipales de Alcorcón, S.A.U.
Leader: CERVERA SARDA, Rosa Fechas: 18/10/2021 - 18/07/2022
Entidad Financiadora: ESMASA, Ayuntamiento de Alcorcón Cantidad: 25.000 euros

*Título: Proyecto Fachadas Polideportivo Virgen de Navalazarza
Leader: CERVERA SARDA, Rosa Fechas: 01/07/2020 - 30/07/2020
Entidad Financiadora: Ayuntamiento San Agustín del Guadalix Cantidad: 13.377 euros

*Título: Proyecto Nuevo Centro Joven en San Agustín del Guadalix
Leader: CERVERA SARDA, Rosa Fechas: 01/07/2020 - 30/07/2023
Entidad Financiadora: Ayuntamiento San Agustín del Guadalix Cantidad: 14.400 euros

*Título: Modelización tridimensional del Palacio Arzobispal, área de la futura Casa del Arqueólogo y restitución de la fachada del Ave Aplicación al caso del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.
Entidad financiadora: ARPA (Asociación Recuperación Palacio Arzobispal) + Smurfit Kappa
Duración: 1/9/2019 – 1/9/2022 Financiación: 9000 euros
Investigadores: María Rosa Cervera Sarda, Cristina Álvarez Vicente, Carlos Clemente
Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

*Título: Modelización tridimensional del Palacio Arzobispal, área de la futura Casa del Arqueólogo y restitución de la fachada del Ave Aplicación al caso del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.
Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda
Entidad financiadora: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid
Duración: 16/7/2019 – 15/10/2019 Financiación: 4500 euros