

Fernando Echeverría Rey

Profesor Titular. Universidad Complutense de Madrid

Formación y Trayectoria Académica

Formación

2007 Doctor en Historia Antigua (20.04.2007), Universidad Complutense de Madrid

2005 Licenciado en Filología Clásica (Filología Griega), Universidad Complutense de Madrid

2001 Licenciado con Grado (DEA), Universidad Complutense de Madrid

1999 Licenciado en Historia (Historia Antigua), Universidad Complutense de Madrid

Trayectoria Académica

2022-... Profesor Titular de Universidad

Área de Historia Antigua, Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

04.10.2022-...

2018-2022 Profesor Contratado Doctor

Área de Historia Antigua, Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

06.02.2018-03.10.2022

2012-2018 Investigador Contratado “Ramón y Cajal”

Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense de Madrid

01.01.2012-05.02.2018

2009-2010 Investigador Posdoctoral, Honorary Research Fellow

Department of History, University College of London (London, UK)

01.01.2009-31.12.2010

2003-2006 Investigador Predoctoral FPU

Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense de Madrid

01.01.2003-31.12.2006

Acreditaciones

2021 Profesor Titular de Universidad (ANECA)

2015 Profesor Contratado Doctor (ANECA)

2015 Certificación a efectos del Programa I3 (ANEP)

2010 Profesor Ayudante Doctor (ANECA)

Publicaciones

Artículos en revistas

Revistas científicas de impacto

2026, “Traumatized heroes? Achilles, Odysseus and the Retrospective Diagnosis of ‘Combat Trauma’”, *Deimos. Zeitschrift für Antike Militärgeschichte* 2, 58-89.

2023 (con R. Konijnendijk), “Max Weber, the Rise of the Polis, and the ‘Hoplite Revolution’ Theory”, *Journal of the History of Ideas* 84.1, 103-125.

2021, “Notes on the Conceptualization of Poliorcetics in Archaic and Classical Greek Literature”, *Dialogues d’Histoire Ancienne*, 47.1, 71-95.

2015, “Heroic Fiction, Combat Scenes, and the Scholarly Reconstruction of Archaic Greek Warfare”, *Bulletin of the Institute of Classical Studies* 58.1: 33-60.

- 2012, “Hoplite and Phalanx in Archaic and Classical Greece: A Reassessment”, *Classical Philology* 107.4: 291-318.
- 2011, “*Taktiké Téchnē*: The Neglected Element in Classical Hoplite Battles”, *Ancient Society* 41: 45-82.
- 2005, “El hoplita y la esencia de ‘lo hoplítico’: un caso de terminología militar en la Grecia Clásica”, *Studia Historica* 23: 75-93 (CIRC: B)

Revistas científicas indexadas

- 2014, “El miedo en la guerra griega antigua y su conceptualización en las fuentes. Una introducción”, *De Rebus Antiquis* 4: 1-24.
- 2008, “Los *prómachoi* homéricos y la formación cerrada en la épica griega” [en línea], *Herakleion* 1: 41-67 (CIRC: B)

Revistas de divulgación

- 2024, “Griegos vs. persas: ¿qué inclinó la balanza?”, *Desperta Ferro Antigua y Medieval* 85 (Platea y Mícale): 42-46.
- 2022, “Después de Salamina. El invierno de 480/79”, *Desperta Ferro Antigua y Medieval* 74 (Salamina): 20-24.
- 2021, “El cruce del Helesponto y la invasión de Grecia (481-480 a. C.)”, *Desperta Ferro Antigua y Medieval* 67 (La batalla de las Termópilas): 22-28.
- 2020, “La cólera del Gran Rey. Las expediciones de Mardonio y Artabernes”, *Desperta Ferro Antigua y Medieval* 57 (Maratón): 20-25.
- 2019, “Guerra total en la Grecia clásica: la lucha entre Atenas y Esparta por la hegemonía helena”, *Historia Hoy* 2, 16-27.
- 2016, “El Batallón Sagrado”, *Desperta Ferro Antigua y Medieval* 37 (Tebas victoriosa): 38-41.
- 2012, “El ejército espartano en su período de apogeo (490-362 a. C.). Organización y táctica”, *Desperta Ferro Antigua y Medieval* 14 (Esparta): 10-16.

Capítulos de libro

Editoriales internacionales

- En preparación, “Archaic Greek Raiders in the Near East as Mercenaries. Problems and Controversies”, en P. Sängér; M. Helm, eds., *Beyond Mercenarii and Mithophoroi. Swords for Hire in the Mediterranean World*, Franz Steiner.
- En prensa, “Military Cooperation and Association in Homer”, en J. Pascual; S. Sisani, eds., *Brill’s Companion to Military Alliances in the Graeco-Roman World*, Brill.
- En prensa, “The ‘Hellenic League’ at Plataea. Managing allied armies in the Classical period”, en N. Bershadsky, ed., *The Battle of Plataea 2.5K: Questions, Contexts, Echoes*, Bloomsbury.
- 2026 (con Chiara M. Mauro), “Greek Military Seafaring from a Comprehensive Perspective”, en F. Echeverría; C. Mauro, eds., *Managing Warships and Fleets in the Ancient Greek World*, Brill, 1-18.
- 2026, “Managing Naval Resources in the Homeric world”, en F. Echeverría; C. Mauro, eds., *Managing Warships and Fleets in the Ancient Greek World*, Brill, 21-45.
- 2023, “Nutrition and Diet: Archaic and Classical Greece”, en J. Donahue; L.L. Brice, ed., *Brill’s Companion to Diet and Logistics in Greek and Roman Warfare*, Brill, 56-92.
- 2021, “The ‘Hoplite Revolution’ and the Nature of Hoplite Warfare”, en W. Heckel; F.S. Naiden; E.E. Garvin; J. Vanderspoel, eds., *A Companion to Greek Warfare*, Wiley-Blackwell, 75-97.
- 2021, “Assaults and Sieges: Rewriting the Other Side of Greek Land Warfare”, en R.

- Konijnendijk; C. Kucewicz; M. Lloyd, eds., *Brill's Companion to Greek Land Warfare Beyond the Phalanx*, Brill, 236-265.
- 2019, "Epilogue: Ancient Sieges and Modern Perspectives", en J. Armstrong; M. Trundle, eds., *Brill's Companion to Sieges in the Ancient Mediterranean*, Brill, 321-341.
- 2017, "The First Peloponnesian War", en M. Whitby; H. Sidebottom, eds., *Encyclopedia of Ancient Battles*, Wiley-Blackwell, 279-85.
- 2017, "The Second Peloponnesian War", en M. Whitby; H. Sidebottom, eds., *Encyclopedia of Ancient Battles*, Wiley-Blackwell, 296-407.
- 2017, "Greek Armies against Towns: Siege Warfare and the Seven against Thebes", en I. Torrance, ed., *Aeschylus and War. Comparative Perspectives on Seven against Thebes*, Routledge, 73-90.
- 2010, "Weapons, Technological Determinism and Ancient Warfare", en G. Fagan; M. Trundle, eds., *New Perspectives on Ancient Warfare*, Brill, 21-56.

Editoriales nacionales

- 2025, "El concepto y el léxico de la información en el mundo griego arcaico y clásico", en F. Bermejo, ed., *Servicios de inteligencia en la Antigüedad. Los orígenes históricos del espionaje*, Madrid: Akal, 171-192.
- 2024, "El concepto del viaje en la poesía homérica", en A.I. Molina; M. Agudo, eds., *Filalexandros: La última frontera de Alejandro. Homenaje al profesor Francisco J. Gómez Espelosín*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 41-57.
- 2022, "'Nada ha cambiado más que el arte de la guerra' (Dem. 9.47). La transformación de la guerra griega en el siglo IV a.C.", en A. Díaz Fernández, ed., *Después de Mantinea. El mundo griego y Oriente ante el ascenso de Macedonia*, Bellaterra, Barcelona, 171-191.
- 2022, "La guerra griega a comienzos del siglo V", en F. Echeverría; A.J. Domínguez Monedero; C. Fornis; J. Pascual; L. Sancho Rocher, eds., *Jerjes contra Grecia. La Segunda Guerra Médica, 2.500 años después*, Col. Instrumenta 82, Universidad de Barcelona, Barcelona, 165-183.
- 2021, "Filipo y las fronteras de Macedonia: Tracia, Iliria y Epiro", en B. Antela-Bernárdez; M. Mendoza, eds., *Filipo II de Macedonia*, Col. Estudios Helénicos 2, Univ. de Sevilla-Univ. Autónoma de Madrid, Sevilla-Madrid, 29-52.
- 2019, "Tucídides y la guerra griega", en C. Fórnis; A. Hermosa; J. Fernández Muñoz, coords., *Tucídides y el poder de la historia*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 185-204.
- 2017, "Guerra y civilización. La historiografía reciente sobre la guerra griega antigua", en B. Antela; J. Vidal; C. Sierra, eds., *Memoria del Conflicto en la Antigüedad*, Pórtico, 91-113.

Contribuciones a actas de congresos y reuniones científicas

- 2026, "Subsistencia y cultivo de la tierra durante la Guerra del Peloponeso", en M. Valdés; M.C. Cardete; F. Echeverría; C.M. Mauro; A. Fernández, dirs., *Pobreza, Marginación y Exclusión en la Antigüedad Clásica. Actas del XLIV Coloquio Internacional del GIREA*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 145-163.
- 2018, "Viejas y nuevas armas en la Grecia clásica. Aspectos de un debate tecnológico y cultural", en Cortadella, J. & Olesi, O. & Sierra, C. eds., *Lo Viejo y lo Nuevo en las Sociedades Antiguas. Homenaje a Alberto Prieto. XXXVI Coloquio del GIREA*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 73-86.
- 2015, "Iconografía de la dependencia en las escenas de combate de la pintura vascular griega arcaica: cuestiones metodológicas", en Beltrán, A. & Sastre, I. & Valdés, M. eds., *Los Espacios de la Esclavitud y la Dependencia desde la Antigüedad*.

- Homenaje a Domingo Plácido. Actas del XXXV Coloquio del GIREA*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 63-78.
- 2015, “Emociones y guerra griega antigua. El miedo en Homero”, en Martínez, E. & Cantera, J. & Petrovici, Z., eds., *Perspectivas y Novedades de la Historia Militar: Una Aproximación Global*, vol. 1, Madrid, Ministerio de Defensa, 253-264.
- 2013, “La composición de las escenas de combate en la pintura vascular griega arcaica”, en Girón, L. & Lazarich, M. & Conceição, M. coords., *Actas del I Congreso Internacional sobre Estudios Cerámicos. Homenaje a la Dra. Mercedes Vegas. Cádiz 1-5 de Noviembre de 2010*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 177-191.
- 2011, “Heródoto y la tragedia de Jerjes. Historia y narrativa trágica”, en Cortés, J.M. & Muñiz, E. & Gordillo, R. coords., *Grecia ante los Imperios*, V Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo, SPAL Monografías XV, Universidad de Sevilla, Sevilla, 45-57.
- 2010, “La guerra extraña. La tradición militar griega y las formas culturales de hacer la guerra”, en Fórnis, C. & Gallego, J. & López Barja, P. & Valdés, M. eds., *Dialéctica Histórica y Compromiso Social. Homenaje a Domingo Plácido Suárez*, Madrid, Pórtico, 897-916.
- 2009, “Pisístrato y el uso de la fuerza militar”, *Actas del XII Congreso Español de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, Valencia, 22-27 de Octubre 2007*, Sociedad Española de Estudios Clásicos, Madrid, 713-721.
- 2006, “Identidad cívica y participación militar en la Grecia Arcaica”, en Plácido, D. & Valdés, M. & Echeverría, F. & Montes, Y. eds., *La Construcción Ideológica de la Ciudadanía. Identidades Culturales y Sociedad en el Mundo Griego Antiguo*, Editorial Complutense, Madrid, 87-108.
- 2005, “Homero y la guerra en Grecia en época arcaica”, en *Actas del XI Congreso Español de la Sociedad Española de Estudios Clásicos*, SEEC, Madrid, 455-468.

Entradas bibliográficas

- 2011, (actualizado 2026) “Greek Military”, en *Oxford Bibliographies Online: Classics*. New York: Oxford University Press, 25.05.2011.
- URL: [<http://www.oxfordrdbibliographies.com/view/document/obo-9780195389661/obo-9780195389661-0128.xml?rskey=PkSQBe&result=45&q=>](http://www.oxfordrdbibliographies.com/view/document/obo-9780195389661/obo-9780195389661-0128.xml?rskey=PkSQBe&result=45&q=>)

Libros

Monografías

- En preparación, *La Guerra en la Antigüedad Clásica*, Síntesis.
- 2008 *Ciudadanos, Campesinos y Soldados. El Nacimiento de la Pólis Griega y la Teoría de la ‘Revolución Hoplita’*, Anejos de *Gladius* 12, Polifemo, Madrid.

Libros editados

- 2026 M. Valdés; M.C. Cardete; F. Echeverría; C.M. Mauro; A. Fernández, dirs., *Pobreza, Marginación y Exclusión en la Antigüedad Clásica. Actas del XLIV Coloquio Internacional del GIREA*, Presses Universitaires de Franche-Comté.
- 2026 F. Echeverría; C.M. Mauro, eds., *Managing Warships and Fleets in the Ancient Greek World*, Leiden, Brill.
- 2022 F. Echeverría; A.J. Domínguez Monedero; C. Fornis; J. Pascual; L. Sancho Rocher, eds., *Jerjes contra Grecia. La Segunda Guerra Médica, 2.500 años después*, Col. Instrumenta 82, Universidad de Barcelona, Barcelona.

- 2006 Echeverría, F.; Plácido, D.; Valdés, M.; Montes, M.Y., eds., *La Construcción Ideológica de la Ciudadanía. Identidades Culturales y Sociedad en el Mundo Griego Antiguo*, Editorial Complutense, Madrid.

Traducciones

- 2017 *Hombres de Bronce. Hoplitas en la antigua Grecia* (editores: Donald Kagan y Gregory Viggiano). Despertaferro Ediciones.
- 2016 *Esbirros de Ares. La guerra en la Grecia Arcaica* (autor: Josho Browsers). Despertaferro Ediciones.

Reseñas

- 2026, Neugebauer, Gillian Ramsey. *A social and cultural history of the Hellenistic world*. Wiley Blackwell social and cultural histories of the ancient world. Malden, Wiley-Blackwell, 2025; en *Revista Digital de los Mundos Antiguos (ReDMA)* (<https://mundosantiguos.web.uah.es/revista/r260201/>)
- 2025, Mark Hebblewhite – Conor Whately (eds.), *Brill's Companion to Bodyguards in the Ancient Mediterranean* (=Brill's Companions to Classical Studies: Warfare in the Ancient Mediterranean World 5), Leiden-Boston, Brill, 2023; en *Gerión* 43.2, 663-665.
- 2023, Werner Riess (Hg.), *Colloquia Attica III. Neuere Forschungen zu Athen im 4. Jahrhundert v. Chr. (Dys-)Funktionen einer Demokratie* (=Hamburger Studien zu Gesellschaften und Kulturen der Vormoderne 16), Stuttgart, Franz Steiner Verlag; en *Gerión* 41.1, 228-233.
- 2023, Proietti, G., *Prima di Erodoto. Aspetti della memoria delle Guerre persiane* (Hermes Einzelschriften 120), Stuttgart: Franz Steiner, 2021; en *Classical Review* 73 (2023).
- 2020, César Fornis 2019, *El mito de Esparta. Un itinerario por la cultura occidental*, Madrid, Alianza Editorial; en *Gerión* 38.1, 351-353.
- 2020, José Pascual, Borja Antela-Bernárdez, Daniel Gómez (eds.) 2018, *Cambio y pervivencia. El mundo griego en el siglo IV a.C.* (=Monografías del ICCA 2), Madrid, Ediciones Universidad Autónoma de Madrid; en *Gerión* 38.1, 338-341.
- 2018 Konijnendijk, R. *Classical Greek Tactics: A Cultural History*, Leiden, Brill, en *Classical Review* 68.2, 477-479.
- 2018 Armstrong, J. 2016, *War and Society in Early Rome. From warlords to generals*, Cambridge, Cambridge University Press; en *Gerión* 36.1, 273-275.
- 2017 Fornis, C. 2016, *Esparta. La historia, el cosmos y la leyenda de los antiguos espartanos*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla; en *Gerión* 35.1, 305-306.
- 2014 Álvarez Rico, M. 2013, *El Campamento Militar Griego en Época Clásica*, Madrid, Polifemo; en *AHB Online Reviews* 4, 55-57.
- 2014 Brélaz, C. & Fachard, S. eds. 2013, *Pratiques Militaires et Art de la Guerre dans le Monde Grec Antique*. Revue des Études Militaires Anciennes, 6. Paris, Éditions Picard; en *Bryn Mawr Classical Review*, [2014.08.63](https://www.bmcr.org/2014.08.63).
- 2011 Schwartz, A. 2009, *Reinstating the Hoplite. Arms, Armour and Phalanx Fighting in Archaic and Classical Greece*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag; en *JHS* 131, 206.
- 2010 Quesada, F. 2009, *Ultima Ratio Regis. Control y Prohibición de las Armas desde la Antigüedad a la Edad Moderna*, Madrid, Ediciones Polifemo; en *Bryn Mawr Classical Review*, [2010.08.15](https://www.bmcr.org/2010.08.15).

- 2008 Osborne, R. 2009, *Greece in the Making, 1200-479 BC*, London, Routledge;
Sowerby, R. 2009, *The Greeks. An Introduction to Their Culture*, London, Routledge; en *Journal of Mediterranean Studies* 18.2, 434-437.
- 2001 Brunschwig, J. & Lloyd, G. eds. 2000, *El Saber Griego*, Col. Diccionarios Akal, Ediciones Akal, Madrid; en *Gerión* 19, 795-797.
- 2001 Cortés Copete, J.M. ed. 1999, *Epigrafía Griega*, Madrid; en *Tempus* 29, 97-104.
- 1999 Buranelli, F. ed. 1997, *La Raccolta Giacinto Guglielmi. I- La Ceramica*, n. 4/1, Città del Vaticano, Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie, Museo Gregoriano Etrusco; en *Gerión* 17, 592-594.
- 1999 Antonelli, L. ed. 1998, *Il Periplo Nascosto. Lettura stratigrafica e commento storico-archeologico dell'Ora Maritima di Avieno*, Padua; en *Gerión* 17, 644-646.

Ponencias y Comunicaciones

Congresos internacionales en el extranjero

- 2026 Australasian Society for Classical Studies International Conference
“Reconsidering innovation in Greek poliorcetics during the Archaic period” (panel:
“Command and Change: Rethinking Innovation in Ancient Warfare”, organizado
por Davide Morassi)
Auckland, University of Auckland (NZ), 2-5 de febrero 2026
- 2025 Warfare in the Ancient World International Conference
“Greek raiders in the Archaic Eastern Mediterranean as mercenaries. Problems and
controversies”
Münster, University of Münster, 29-31 de mayo 2025
- 2024 Celtic Conference in Classics
“The aesthetics of combat on Greek black-figure vases”
Panel: The aesthetic dimension of ancient warfare
Cardiff, Cardiff University, 9-12 de julio 2024
- 2024 Warfare in the Ancient World International Conference
“Ancient Greek military command as leadership: the case of the Homeric epics”
Graz, University of Graz, 13-15 de junio 2024
- 2023 International Ancient Warfare Conference
“Translations, analogies and metaphors. Interpreting ancient warfare in the 21st
century”
Bonn, LVR-LandesMuseum Bonn, 22-24 de junio 2023
- 2022 The Battle of Plataea 2.5K: Questions, Contexts, Echoes
“The Greeks at Plataea. Managing ‘Multinational’ Armies in the Classical Period”
The Center for Hellenic Studies, Harvard University, 7-9 de abril 2022
- 2019 Warfare in Antiquity Conference 2019. Perceptions, Realities, and Reception in the
21st Century
“Understanding the ‘hoplite revolution’: reconstructing Archaic Greece with the
hoplite in mind”
London, King’s College of London, 23 de noviembre 2019
- 2018 International Ancient Warfare Conference
“*Stásis*, the gate opener. Armies on the move and the defence of settlements in
Classical Greek warfare”
Dublin, University College Dublin, 27-29 de junio 2018
- 2016 International Ancient Warfare Conference
“Epistrateia: rethinking Greek siege warfare in the pre-artillery era”

- Gothemburg, University of Gothemburg, 28-30 junio 2016
- 2016 Celtic Classics Conference (ponencia invitada)
Panel: "New Approaches to Ancient Greek Warfare"
"A new approach to Classical Greek siege warfare"
Dublin, University College Dublin, 23-25 junio 2016
- 2015 War, Trauma, and Religion: Comparative Perspectives on the *Seven against Thebes*
"Greek armies against towns: siege warfare and the *Seven against Thebes*"
University of Notre Dame (IN, USA), 1-2 septiembre 2015
- 2014 ICS Greek Warfare Colloquium. The Phalanx and Beyond: Ways Forward in the Study of Greek Warfare
"Greek warfare on Archaic vases. Recent trends and future directions"
London, Institute of Classical Studies, 25 abril 2014
- 2014 Congresso Internacional. Violence in the Ancient and Medieval World
"Violence and the vocabulary of fear in the Homeric epics"
Lisbon, Universidade de Lisboa, 17-19 febrero 2014
- 2010 Classical Association Annual Conference
"Violence in combat scenes of archaic Greek vase painting: the DataVase Project"
Cardiff, Cardiff University, 7-10 abril 2010
- 2008 Seventh European Social Science History Conference
"Technological determinism. The Argive shield and the origins of the Greek phalanx"
Panel: "Approaches to ancient warfare"
Moderador: Kurt A. Raaflaub (Brown University)
Lisbon, 26 febrero - 2 marzo 2008

Congresos internacionales en España

- 2024 XLV Congreso Internacional del GIREA. Vulnerabilidad, exclusión y género en las sociedades del Mediterráneo antiguo
"La 'desgracia más terrible' (Th. 7.29.5). Aspectos de la experiencia infantil de la guerra en el mundo griego"
Oviedo, Universidad de Oviedo, 6-8 de noviembre 2024
- 2023 XLIV Congreso Internacional del GIREA. Pobreza, Marginación y Exclusión en el Mundo Antiguo
"De la guerra se ocuparán los hombres' (Hom. *Il.* 6.492). Subsistencia y cultivo de la tierra durante la Guerra del Peloponeso"
Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 25-27 de octubre 2023
- 2023 Seminario Sincrisis. Ciudadanía no mundo clásico
"Ciudadanía y participación militar en el nacimiento de la polis"
Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 14-15 de septiembre 2023
- 2023 I International Cycle of Seminars on Ancient Naval Warfare - Managing Warships and Fleets in Ancient Greece
"Managing ships and fleets in the Homeric world"
Online, 26 de junio 2023
- 2022 Coloquio Internacional "La Invasión de Jerjes, 2.500 años después"
"La guerra griega a comienzos del siglo V a.C."
Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 20-21 de octubre 2022.
- 2022 XLIII Congreso Internacional del GIREA. Esclavitud histórica. Ideología contemporánea

- “¿Qué esclavos? Concepto y metáfora de la esclavitud en los poetas líricos arcaicos”
Málaga, Universidad de Málaga, 20-22 de abril 2022.
- 2018 XLI Congreso Internacional del GIREA. As Faces do imperio: mecanismos de controlo e estratégias de resistência.
“Discursos legitimadores del imperio ateniense en el siglo V a.C.”
Coimbra, Universidade de Coimbra, 8-10 de noviembre 2018.
- 2017 I Jornadas “Clásicos del Pensamiento”: Tucídides
“Tucídides y la guerra griega”
Sevilla, Universidad de Sevilla, 9-10 noviembre 2017
- 2016 XVI Coloquio Internacional ARYS. Deporte, Espectáculo y Religión en la Antigüedad.
“El deporte como entrenamiento militar en la Grecia clásica”
Madrid, Universidad Carlos III, 24-25 noviembre 2016
- 2015 Memoria del conflicto en la Antigüedad. El uso de la guerra en la historiografía del mundo antiguo
“Guerra y civilización: la historiografía moderna sobre la guerra griega antigua”
Barcelona, Museu d’Historia de Barcelona, 4-5 de noviembre 2015
- 2015 II Congreso Internacional Cátedra Complutense de Historia Militar. Organización de los ejércitos
“Los regimientos tribales en los ejércitos ciudadanos griegos”
Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 20-22 octubre 2015
- 2014 I Congreso Internacional Cátedra Complutense de Historia Militar. Frontera y Fortificación
“Fronteras y guerra ritualizada en la Grecia antigua”
Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 21-23 octubre 2014
- 2013 XXXVI GIREA. Lo viejo y lo nuevo en las sociedades antiguas
“Vieja y nueva tecnología militar en la Grecia clásica. Entre el debate intelectual y la aplicación social”
Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, 12-13 noviembre 2013
- 2013 I Conferencia Internacional Cátedra Complutense de Historia Militar
“Emociones y guerra griega antigua. El miedo en Homero”
Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 22-24 octubre 2013
- 2012 XXXV GIREA. Los espacios de la esclavitud y la dependencia en la Antigüedad
“Servidores y dependientes en la iconografía militar griega arcaica”
Madrid, Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC), 28-30 noviembre 2012
- 2010 I Congreso Internacional de Estudios Cerámicos
“Fórmulas visuales. La composición de las escenas de combate en la pintura vascular griega arcaica”
Cádiz, Universidad de Cádiz, 1-5 noviembre 2010

Congresos nacionales

- 2026 I Jornades de Guerra i Conflicte a l’Antiguitat: Balanç historiogràfic i línies de recerca actuals
“Traumas, logística y *Assassin’s Creed Odyssey*: Tendencias recientes en la reconstrucción de la guerra griega antigua”
Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, 29 de mayo 2026.
- 2019 *Arma Virique*. La guerra y sus protagonistas durante la Antigüedad: Ayer y hoy.
“La dinámica de la guerra griega”
Málaga, Universidad de Málaga, 14-15 marzo 2019.

- 2009 V Reunión Nacional de Historiadores del Mundo Griego Antiguo
 “Heródoto y la tragedia de Jerjes. Construyendo la memoria de las Guerras Persas”
 Carmona, Universidad Pablo de Olavide, 8-10 octubre 2009
- 2007 XII Congreso Español de la Sociedad Española de Estudios Clásicos
 “Pisístrato y el uso de la fuerza militar”
 Valencia, 22-26 octubre 2007
- 2006 I Congreso Interdisciplinar de Retórica e Historiografía. El Discurso Militar en la Historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento
 “Exhortación y táctica: Tirteo y la tradición homérica”
 Cáceres, Universidad de Extremadura, 23-26 octubre 2006
- 2005 II Simposio de la Sociedad Extremeña de Estudios Clásicos
 “La táctica en las batallas hoplitas de la Guerra del Peloponeso”
 Cáceres, Universidad de Extremadura, 11 noviembre 2005
- 2004 IV Reunión Nacional de Historiadores del Mundo Griego Antiguo
 “Identidad cívica y participación militar en la Grecia arcaica”
 Madrid, Universidad Complutense, 15-17 noviembre 2004
- 2003 XI Congreso Español de la Sociedad Española de Estudios Clásicos
 “Homero y la guerra en Grecia en época arcaica”
 Santiago de Compostela, 15-21 septiembre 2003

Proyectos y Grupos de Investigación

Proyectos de Investigación

IP

- 1.04.2026 – 31.03.2029, Fondo Específico de Investigación UCM
 Título: “Teoría y práctica del liderazgo militar en el mundo griego antiguo”
 Entidad: Universidad Complutense de Madrid
 Cuantía: € 24.143,54
 FEI-EU-26-04
- 1.10.2023 – 30.06.2025, Proyecto Europeo
 Título: “Blood and Tears. The Emotional Experience of Classical Greek Warfare”
 Entidad: EU-Funding & Tenders Programme
 Cuantía: €165.312,96
 101109184 HORIZON-MSCA-2022-PF-01

Miembro

- 1.09.2024 – 31.08.2027, Proyecto de Investigación
 Título: “Mecanismos de construcción de la identidad y la etnicidad por oposición: más allá de la dicotomía griegos-persas en la Atenas de los siglos VI-IV a.C.”
 Entidad: MICINU
 Cuantía de la subvención: €36.125
 IP: M.^a Cuz Cardete del Olmo
 PID2023-146086NB-I00
- 1.09.2021 – 31.08.2024, Proyecto de Investigación
 Título: “Pobreza, marginación y ciudadanía en Atenas clásica. Procedimientos de marginalización e integración ciudadana en sectores liminales en el sistema democrático”
 Entidad: MICINN
 Cuantía de la subvención: €22.990

IP: Miriam Valdés Guía
PID2020-112790GB-I00

12.04.2021 – 11.04.2022, Proyecto de Investigación

Título: “Discursos de integración y de exclusión en la Atenas democrática: género, marginalidad socioeconómica y etnicidad

Entidad: UCM-Santander

Cuantía de la subvención: €10.800

IP: Miriam Valdés Guía

PR108/20-29

13.12.2019- 12.09.2021, Proyecto de Investigación

Título: “Construcción cultural e integración de los excluidos en las Atenas democrática (ss. VI-IV a.C.)”

Entidad: UCM-Santander

IP: Miriam A. Valdés Guía

PR87/19-22580

01.01.2016-31.12.2018, Proyecto de Investigación

Título: “La construcción socio-cultural del conflicto: procesos y dinámicas de interacción y enfrentamiento en la Grecia arcaica y clásica”

Entidad: Ministerio de Economía y Competitividad

IP: M. Cruz Cardete del Olmo

Nº HAR2015-65456-P

01.01.2013-31.12.2015, Proyecto de Investigación

Título: “Identidad Ciudadana en la Pólis Griega Arcaica y Clásica y su Proyección Espacial y Cultural”

Entidad: Ministerio de Economía y Competitividad

IP: Miriam A. Valdés Guía

Nº HAR2012-30870 (nº contabilidad: 4167011)

01.01.2010-31.12.2012, Proyecto de Investigación

Título: “Santuarios Urbanos y Extraurbanos: Religión y Configuración Territorial y Ciudadana de la Pólis Arcaica y Clásica”.

Entidad: Ministerio de Ciencia y Tecnología

IP: Miriam A. Valdés Guía.

Nº HAR2009-07819

01.10.2006-31.12.2009, Proyecto de Investigación

Título: “Proceso de Formación de la Pólis de Atenas. Identidad Cultural y Religiosa, Territorio y Sociedad (siglos VIII-VII a.C.)”

Entidad: Ministerio de Educación y Ciencia

IP: Miriam A. Valdés Guía

Nº HUM2006-09023

01.01.2006-31.12.2006, Proyecto de Investigación

Título: “Proceso de Constitución de la Pólis de Atenas en el Arcaísmo. Identidad Cultural, Territorio y Sociedad (siglos VIII-VII a.C.)”.

Entidad: Universidad Complutense de Madrid

IP: Miriam A. Valdés Guía

Nº PR1/06-14451-B

Grupos de Investigación

22.12.2004-..., Grupo de Investigación UCM

Título: “Delimitación Territorial y Fronteras en la Grecia Antigua (Arcaica y Clásica): el Papel de la Religión en los Conflictos entre Póleis”.

Actividades Académicas y de Gestión

Gestión Académica

- 2014-... Representante del Departamento de Historia Antigua (desde 2017, Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología) en la Comisión académica de la Cátedra de Historia Militar.
- 2021-2025 Coordinador Doble Grado en Historia y Filología Clásica (01.09.2021-31.08.2025).
- 2017-2022 Secretario Revista *Gerión* (01.04.2017-17.10.2022).
- 2017-2021 Coordinador Máster Interuniversitario en Historia y Ciencias de la Antigüedad (01.09.2017-31.08.2021).
- 2016-2017 Miembro Comisión de Coordinación del Grado en Arqueología.
- 2015-2019 Codirector Grupo de Investigación UCM “*Eschatia*. Delimitación territorial y fronteras: el papel de la religión en los conflictos entre *póleis*” (nº 930100) (30.10.2015-28.03.2019).
- 2014-2017, 2021-2022 Miembro Comisión de Coordinación Máster Interuniversitario en Historia y Ciencias de la Antigüedad.
- 2014-2021 Miembro Comisión de Coordinación Doble Grado en Historia y Filología Clásica.
- 2014-2017 Miembro Comisión Permanente Departamento de Historia Antigua.
- 2014 Comisión para la renovación de las fichas docentes en los grados de Historia del Arte (801641 “Historia Antigua”) y Arqueología (803861 “Historia Antigua II: Grecia y Roma”).

Estancias en Universidades Extranjeras

- 2009-2010 Department of History, University College of London (UK) (01.01.2009-31.12.2010)
Tutor: Prof. Hans van Wees (UCL)
Proyecto: “Pictures of war. Image and reality in scenes of warfare in archaic Greek vase painting”
- 2006 Department of Classics, Brown University, Providence (RI, USA) (31.03-31.05.2006)
Tutor: Prof. Kurt A. Raaflaub (David Herlihy University Professor, Professor of Classics and History)
- 2005 Department of Classics, Oxford University, Oxford (UK) (28.08-30.10-2005)
Tutor: Professor Robert C.T. Parker (New College Fellow, Wykeham Professor of Ancient History)

Evaluable para revistas científicas

Anales del Seminario de Historia de la Filosofía	2025
AHB	2017
Antesteria	2014, 2015, 2016, 2017
Athenaeum	2022
Brill's Research Perspectives on Ancient History	2022
Eikon/Imago	2020
Emerita	2023
Gallaecia	2013
Gerión	2015, 2016, 2024, 2024, 2025

GRBS	2015
International Journal of Military History	2019
Habis	2019
Historia (Wiesbaden)	2020
Káranos	2024
Panta Rei	2019
RCyH	2024
RUHM	2016, 2023, 2023
Studia Historica Historia Antigua	2022
Studies in Ancient Art and Civilization	2013, 2018
War and Society	2018

Evaluador para editoriales

Ediciones de la Universidad de Alcalá	2021
Brill	2024

Evaluador externo de Tesis Doctorales

- 2015 Díaz Gila, J. Luis: *Aspectos sociales de la música griega: en torno al mito de Apolo y Marsias*.
- 2013 Notario Pacheco, Fernando: *La Democracia Devorada: Ideología, sociología, banquetes y alimentación en la Atenas del siglo IV a.C.*

Miembro de Tribunales de Tesis

- 2023 Álvarez Soria, Ignacio: “El santuario de Termo y el origen del estado etolio”
 Dirs.: Francisco Marco Simón, Laura Sancho Rocher
 Universidad de Zaragoza, 17 de febrero 2023
- 2020 Alejandro Jiménez Cid: “Pervivencia y transmisión de elementos grecolatinos en el mito de Alejandro en la poesía indo-persa”
 Dir.: Adolfo J. Domínguez Monedero
 Universidad Complutense de Madrid, 25 de septiembre 2020
- 2016 Aurelio Fernández Sedano: “Los partidos políticos atenienses durante la segunda parte de la Guerra del Peloponeso”
 Dir.: Adolfo Domínguez Monedero
 Universidad Autónoma de Madrid, 22 de enero de 2016

Miembro de Tribunales de Evaluación de Plazas

- 2021 Profesor Ayudante Doctor (1705/PAD/061)
 Secretario
- 2021 Profesor Ayudante Doctor (2110/PAD/020)
 Vocal
- 2022 Profesor Ayudante Doctor (2502/PAD/001)
 Secretario
- 2022 Profesor Ayudante Doctor (1205/PAD/014)
 Secretario
- 2022 Profesor Ayudante Doctor (1407/PAD/027)
 Vocal

Becas y Contratos

- 2003-2006 Beca FPI
 Proyecto: “Ciudadanos, Campesinos y Soldados. La “Reforma Hoplita” y la

construcción de la *Pólis* en los siglos VIII-VI a.C.”

Director: Dr. Domingo Plácido Suárez, Departamento de Historia Antigua (UCM)

1.01.2003 – 31.12.2006

2000-2001 Colaborador Honorífico (Departamento de Historia Antigua, UCM)

1998-1999 Beca de Colaboración en Departamentos

Departamento de Historia Antigua, Facultad de Geografía e Historia (UCM)

Concedida por: Ministerio de Educación y Ciencia

Actividades Docentes

Docencia Impartida

- 2025-2026 “The Classical World and the Origins of Europe: Greece and Rome”, 3º BAES
“Culture and Society in Ancient Greece”, 4º Historia
- 2024-2025 “The Classical World and the Origins of Europe: Greece and Rome”, 3º BAES
- 2023-2024 “Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 3º Doble Grado
“Historia de Grecia y Roma”, 2º Grado Filología Clásica
- 2022-2023 “Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
“Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 3º Doble Grado
“Cultura y Sociedad en la Grecia Antigua”, 4º Historia
- 2021-2022 “Historia Antigua”, 1º Historia del Arte
“Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
“Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 2º Historia
- 2020-2021 “Historia de Grecia y Roma”, 2º Filología Clásica
“Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
“Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 2º Historia
- 2019-2020 “Historia de Grecia y Roma”, 2º Filología Clásica
“Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
“Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 2º Historia
- 2018-2019 “Historia Antigua”, 1º Historia del Arte
“Cultura y Sociedad en la Grecia Antigua”, 4º Historia
“Historia de Grecia y Roma”, 2º Grado Filología Clásica
- 2017-2018 “Historia Antigua”, 1º Historia del Arte
“Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
“Historia de Grecia”, Trabajos de Fin de Grado Historia
- 2016-2017 “Historia Antigua”, 1º Grado Historia del Arte
“Historia Antigua I: Próximo Oriente y Egipto”, 2º Historia
“Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
“Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 2º Historia
- 2015-2016 “Cultura y Sociedad en la Grecia Antigua”, 4º Historia
“Ciudad y Ciudadanía en Grecia Antigua”, Máster
- 2014-2015 “Historia Antigua”, 1º Historia del Arte
“Historia de Grecia y Roma”, 2º Filología Clásica
- 2013-2014 “Historia Antigua I: Próximo Oriente y Egipto”, 2º Historia
“Ciudad y ciudadanía en la Grecia antigua”, Máster
“Historia de Grecia y Roma”, 2º Filología Clásica
“Historia Antigua II: Grecia y Roma”, 2º Historia
- 2012-2013 “El Mediterráneo occidental y la Península Ibérica prerromana”, 4º Historia
“Cultura y sociedad en la Grecia antigua”, 4º Historia
- 2011-2012 “Historia Antigua”, 1º Historia del Arte

- “Historia de Roma I: Monarquía y República”, especialidad Licenciatura Historia
 “Historia de Grecia y Roma”, 2º Filología Clásica
 2010 “Ancient History in London Collections”, University College of London

Evaluaciones Docentia

- 2021-24 Trienal – Muy Positiva (83,70)
 2018-21 Trienal – Muy Positiva (74,04)
 2016-18 Trienal – Muy Positiva (83,86)
 2015-16 “Cultura y Sociedad en la Grecia Antigua” – Excelente (94,74)
 2014-15 “Historia de Grecia y Roma” – Muy Positiva (88,93)
 2012-13 “Cultura y Sociedad en la Grecia Antigua” – Positiva (69,15)

Cursos de Formación Docente

- 2025 “Introducción a las herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la docencia universitaria” (Online)
 2021 “Taller de gestión editorial con *Open Journal System* (OJS)” (2 horas, 22 noviembre).
 2018 “Formación RAPI a docentes UCM”, Universidad Complutense de Madrid (3 horas).
 2016 “Retos y oportunidades del Aula Internacional”, Universidad Complutense de Madrid (12 horas).
 2015 “Estrategias de comunicación para la docencia en inglés en la Universidad internacional” (20 horas)
 2015 “Curso de Formación avanzada en el Campus Virtual: Herramientas y utilización docente”, Universidad Complutense de Madrid (4 horas).
 2015 “Taller de Intercambio de Experiencias Docentes”, Universidad Complutense de Madrid (4 horas)
 2014 “Elaboración de Guías Docentes, Diseño y Evaluación de los Resultados del Aprendizaje”, Universidad Complutense de Madrid (6 horas)
 2014 “Communication Strategies for English-Medium Instruction in the International University”, Universidad Complutense de Madrid (24 horas)
 2010 “Advanced Grammar Course”, Language Centre, University College of London (16 horas)
 2009 “Academic Speaking Skills”, Language Centre, University College of London (16 horas)
 2000 Curso de Aptitud Pedagógica, Universidad Complutense de Madrid (150 horas)

Participación en Proyectos de Innovación Docente

- 2023 “La divulgación en la enseñanza de la Historia Antigua: una propuesta metodológica de aprendizaje basado en problemas”, directora Ana Mayorgas Rodríguez.
 2016 “Técnicas y herramientas didácticas para la dinamización del aprendizaje de la Historia de la Grecia Antigua” (Director)
 2015 “Desarrollo de técnicas y herramientas didácticas aplicadas a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Historia de la Grecia Antigua”, directora M.^a Cruz Cardete del Olmo.
 2014 “Talleres de Iniciación a las Metodologías Prácticas en el Campo de la Arqueología y de la Historia del Arte Antiguo”, director Jorge García Sánchez.
 2014 “Los “Resultados del Aprendizaje” en las titulaciones de Grado de la Facultad de Geografía e Historia: Proyecto piloto para su formulación y adaptación a los métodos de evaluación por competencias”, directora Teresa Nava Rodríguez.

Dirección de Trabajos de Fin de Máster

- 2023-24 Manchón Echauri, Javier: “Una aproximación económica y social a la caballería militar en Atenas”
Frutos Araujo, Javier: “La tiranía en época arcaica. Una aproximación al caso de Corinto a través de Heródoto”
- 2022-23 Mosterín Cantón, Felipe: “Los diálogos de Platea y Melos. Tucídides y el origen del realismo político”
Mantis Benítez, Ferrán: “Alcibíades en la Guerra del Peloponeso. Su impacto y relevancia en la esfera política de la contienda”
- 2020-21 Pagola Sánchez, Lucía (UCM): “Las relaciones entre élites en Teognis de Mégara”
- 2017-18 Colorado Thome, Javier: “Los elementos agonísticos de la guerra griega y su presencia en los poemas homéricos”
- 2016-17 Sanz Segura, Carlos: “La composición de la falange ateniense en el siglo V a.C.: criterios y condiciones de participación”
- 2015-16 Arriaga Piñas, Sergio: “Líderes y genios. El liderazgo militar en la II Guerra Púnica. Aníbal y Escipión”
- 2013-14 Gallego-Albertos Fernández-Montes, José, “La guerra agonal griega: reglas, rituales y protocolos militares (época arcaica y clásica)”

Dirección de Trabajos de Fin de Grado

Bachelor in European Studies

- 2024-25 van Oost, Nora: “Ancient Heroes and Modern Ideas: The Perception of Masculinity Through the Lens of Cinema”

Doble Grado en Historia y Filología Clásica

- 2021-22 García Castro, Rodrigo: “Relaciones jerárquicas y conflictos entre las élites a través del análisis de la *Iliada*”
Sacristán Díaz, Alma: “Jenofonte el ateniense: Contexto intelectual y Agesilao de Esparta como líder ideal de su teoría”
- 2017-18 García Espinosa, Ana: “Liderazgo militar en la Grecia clásica. Un análisis a través de los discursos de los generales en la *Anábasis* de Jenofonte”

Grado en Historia

- 2025-26 López Robledo, Jesús: “Innovaciones de la falange tebana en el siglo IV a.C.”
- 2023-24 Escobar Pastor, Alejandro: “El espejismo espartano en la Antigua Grecia”
Fernández Pérez, Enrique: “La investigación sobre la organización militar espartana en Época Clásica”
Ramos Merino, Clara: “El estudio de las emociones en el mundo griego antiguo: El caso de ἔλεος (compasión)”
- 2022-23 Hernández Escuadra, Álvaro: “La institución del gimnasio griego en la época helenística”
- 2021-22 Auñón Arranz, Francisco Javier: “El armamento como marcador de estatus en el mundo griego arcaico”
García Florido, Enrique: “El escudo argivo y el determinismo tecnológico. Un estado de la cuestión”
Murillo Rojo, Daniel: “La transformación del ejército romano en el siglo II a.C. y sus implicaciones políticas y sociales”
Vicente Esteve, Víctor: “Los mercenarios de Cartago. Un estado de la cuestión sobre el caso de los mercenarios griegos en las filas púnicas”
- 2020-21 Adrián Durán, Javier: “El ejército macedonio en tiempos de Alejandro. Análisis militar y social”
Nacarino-Brabo Jiménez, Alejandro: “El uso de Esparta en la Alemania nazi”

- 2018-19 Pagola Sánchez, Lucía: “Análisis del concepto de ‘aristocracia’ aplicado a la historiografía sobre Grecia Arcaica”
Alonso Ardura, Pablo: “La infantería ligera griega durante el siglo V a.C.”
- 2017-18 García Viana, Diego: “El nacimiento de la historiografía griega: de Hecateo de Mileto a Heródoto”
Vela Romero, Miguel Ángel: “La religión griega en la formación de la identidad de la polis en época arcaica y clásica”
- 2016-17 Carrasco Sabroso, Antonio: “Estado de la cuestión sobre la figura del mercenario griego en Época Arcaica”.
De Dios Trabas, Rubén: “Política y sociedad en el ejército de Filipo II de Macedonia”.
García Ferrer, Ignacio: “Militarismo y sociedad en la Esparta arcaica, ss. VIII-V a.C.”

Cursos y seminarios docentes

- 2025 ¿Cuánta verdad hay en la ficción? La literatura antigua como fuente de conocimiento histórico
“La poesía y el mundo de Solón de Atenas: Poder, saber y conflicto en el siglo VI a.C.”
Curso de Verano UNED, online, 16-18 de julio 2025
- 2025 Roman Warfare in the Republic. A conversation with Dr. Jeremy Armstrong
“Ancient federalism from the Greek perspective”
Seminario de Doctorado, Madrid, Universidad Complutense, 2-3 de junio 2025
- 2025 Emociones y conflicto en la Grecia antigua
“Odiseo traumatizado. ‘Combat trauma’, o la importancia de un estudio histórico de las emociones”
Seminario de Doctorado, Madrid, Universidad Complutense, 7 de mayo 2025
- 2023 Pobreza, exclusión y marginación en la antigua Grecia
“La financiación de la actividad militar durante la Guerra del Peloponeso (II): formas de financiación”
Seminario de Doctorado, Madrid, Universidad Complutense, 18 de abril 2023
- 2022 Pobreza, marginación, exclusión/integración en la Atenas clásica. Pauperización como consecuencia de la Guerra del Peloponeso.
“La financiación de la actividad militar durante la Guerra del Peloponeso”
Seminario de Doctorado, Madrid, Universidad Complutense, 28 de abril 2022
- 2022 “¿Tiranos o *tyrannoi*? Una reinterpretación de la tiranía griega arcaica”
Seminario de Grado, Universidad del País Vasco, 9 de marzo 2022 (online)
- 2019 La integración de la exclusión en la Grecia antigua: una perspectiva de género
“La participación de las mujeres en la guerra: un estado de la cuestión”
Seminario de Doctorado, Madrid, Universidad Complutense, 7 de junio 2019
- 2018 Tras las huellas de la Hélade. Una lectura histórica del patrimonio de la antigua Grecia
“Trofeos y estatuas: los monumentos en los campos de batalla”
XVIII Semana de la Ciencia, Madrid, Universidad Complutense, 14 de Noviembre 2018
- 2018 I Seminario de Estudio Comparado sobre los Imperios
“El imperio ateniense. Formas de legitimación”
Madrid, Universidad Complutense, 16 de marzo 2018
- 2017 Buscando consensos en la Grecia Antigua, Seminario
“La guerra ritualizada griega, o el supuesto intento de limitar la violencia del combate”
XVII Semana de la Ciencia, Madrid, Universidad Complutense, 14 de Noviembre 2017
- 2017 Seminarios de la Unión Cultural Arqueológica
“La revolución hoplita sobre el terreno”

- Madrid, Universidad Complutense, 12 de mayo 2017
- 2017 Territorio, identidad y religión en la antigua Grecia, entre la interacción y la confrontación, Seminario
 “Guerra, faccionalismo y la estrategia sobre el territorio”
 Madrid, Universidad Complutense, 4 de Mayo 2017
- 2016 I Congreso Interdisciplinar. Iconografía y Sociedad, Seminario
 “El ideal masculino en la iconografía vascular griega”
 Madrid, Universidad Complutense, 29 de Noviembre – 1 de Diciembre 2016
- 2016 Las caras del conflicto en la Grecia Antigua, Seminario
 “Conflictos individuales en el mundo homérico”
 XVI Semana de la Ciencia, Madrid, Universidad Complutense, 11 de Noviembre 2016
- 2016 La Construcción del Conflicto en la Antigua Grecia. *Stásis* y Rebelión en la Pólis, Seminario
 “Guerra y *stásis* en la Grecia clásica”
 Madrid, Universidad Complutense, 27 de Mayo 2016
- 2015 Crimen y Castigo en la Antigüedad Clásica, Seminario
 “Normas y transgresiones en la guerra griega”
 Madrid, Universidad Complutense, 19 de Mayo 2015
- 2014 Talleres de Iniciación a las Metodologías Prácticas en el Campo de la Arqueología y de la Historia del Arte Antiguo, Seminario
 “Iconografía. La cerámica griega”
 Proyectos de Innovación y Mejora de la Calidad Docente. Madrid, Universidad Complutense, 18 de Noviembre 2014
- 2014 ‘No sois aqueos, sino aqueas’ (Hom. *Il.* 2.235). Reflexiones sobre el género y la identidad en la Grecia antigua, Seminario
 “¿Los chicos no lloran? Masculinidad y emociones en los poemas homéricos”
 XIV Semana de la Ciencia. Madrid, Universidad Complutense, 4 de Noviembre 2014
- 2014 Máster Interuniversitario en Historia y Ciencias de la Antigüedad, Seminario
 “Recursos para el tratamiento de textos griegos”
 Madrid, Universidad Complutense, 14 de Enero 2014
- 2013 Viejas Nocheviejas, Seminario
 “Fiestas, calendarios y fin de ciclo en la Grecia antigua”
 II Seminario de Navidad. Madrid, Universidad Complutense, 19 de Diciembre 2013
- 2013 ¿Cómo se veían a sí mismos los griegos? Identidades en la Grecia Antigua
 “Identidad masculina en la iconografía griega”
 XIII Semana de la Ciencia. Madrid, Universidad Complutense, 5 de Noviembre 2013
- 2012 Paisajes Religiosos en la Grecia Antigua, Seminario
 “Campañas militares y santuarios rurales en la Grecia antigua”
 XII Semana de la Ciencia. Madrid, Universidad Complutense, 7 de Noviembre de 2012
- 2011 Gender and Crime in Ancient Greece, MA course
 “An approach to male values in the archaic Greek iconography of combat. The ‘DataVase’ project”
 London, University of Roehampton, 11 de Octubre de 2011
- 2011 Religión Griega, curso de Máster
 “Religión y guerra en Grecia, introducción”
 Madrid, Universidad Complutense, 24 de Febrero de 2011
- 2011 Religión Griega, curso de Máster
 “Prácticas y rituales religiosos en combate”
 Madrid, Universidad Complutense, 25 de Febrero de 2011