

Elena Leal Abad

CV abreviado

Elena Leal Abad es catedrática adscrita al Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura de la Universidad de Sevilla, donde cursó dos licenciaturas (Filología Hispánica y Periodismo) y donde se doctoró en 2005 bajo la dirección del Dr. D. Rafael Cano Aguilar, con la tesis doctoral "La sintaxis del diálogo en la Edad Media castellana".

En la Universidad de Sevilla ha desarrollado su actividad docente en las Facultades de Filología y Comunicación, donde ha impartido materias vinculadas a la historia del español y a aspectos normativos del empleo del idioma en los medios de comunicación actuales dentro de las especialidades de Periodismo, Publicidad y Relaciones Públicas y Comunicación Audiovisual. Asimismo, ha impartido docencia en diversos másteres oficiales: *Traducción e Interculturalidad*, *Enseñanza del Español como lengua extranjera y otras lenguas modernas* y *Profesorado en Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato*, *Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas*. Cuenta con una amplia experiencia en la enseñanza del español como lengua extranjera, especialmente dentro de los cursos concertados entre la Universidad de Sevilla y las universidades norteamericanas, así como con una intensa labor docente desarrollada desde 2008 en el Aula de la Experiencia.

Ha realizado estancias de investigación posdoctorales en centros de reconocido prestigio: el *Department of French, Hispanic and Italian studies* de la *University of British Columbia* de Vancouver (Canadá) (2008) y el *Institut d'Etudes Hispaniques de la Université de Paris 4 de l'Université Paris-Sorbonne* (2013). Sus áreas preferentes de investigación, que han sido reconocidas con dos sexenios, son la sintaxis histórica del español y la lengua de los medios de comunicación. En la actualidad, estas líneas se concretan en el estudio histórico de la conformación del discurso mediático, tanto informativo como publicitario, y en el análisis de la presencia de la variación lingüística en los medios audiovisuales, especialmente en la explotación de la variación dialectal del español (en la modalidad andaluza) con fines discursivos.

En el terreno de la gestión, ha desempeñado cargos de responsabilidad en la Universidad de Sevilla como Vicedecana de Comunicación y Relaciones Institucionales de la Facultad de Comunicación, directora del Secretariado de Relaciones Institucionales y, en la actualidad, como subdirectora de la Editorial Universidad de Sevilla. Fuera del ámbito universitario, ha desarrollado una pequeña parte de su actividad profesional en medios de comunicación, especialmente en la prensa escrita, en el ámbito de los informativos y en gabinetes de prensa.