

Fecha del CVA	09/04/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Eva María		
Apellidos	Bravo García		
Sexo		Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web	https://ebravo.es		
Dirección Email	ebravo@us.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-2064-8889		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	2017		
Organismo / Institución	Universidad de Sevilla		
Departamento / Centro	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura / Facultad de Filología		
País		Teléfono	
Palabras clave	Filología hispánica		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2024 - 2025	Presidenta del Comité de Verificación de títulos de Arte y Humanidades / Agència Valenciana d'Avaluació i Prospectiva
2018 - 2023	Directora del Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL) / Universidad de Sevilla
2018 - 2021	Miembro de la Comisión de Investigación de la Universidad de Sevilla / Universidad de Sevilla / España
2009 - 2010	Profesora Titular de Universidad / Universidad de Sevilla / España

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctor en Filología Hispánica	Universidad de Sevilla / España	1989

Parte B. RESUMEN DEL CV

Catedrática de Universidad y miembro del Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL) de la US. Líneas de investigación: Español de América, Historia de la Lengua, Lingüística variacional, Dialectología, Sociolingüística y ELE. En todas ellas ha realizado aportaciones científicas basadas en documentación original y proponiendo enfoques metodológicos novedosos. Su currículum ha sido valorado positivamente por entidades como CENAI, que me ha otorgado los 4 sexenios solicitados, ANECA (acreditación a Cátedra 2015), así como organismos internacionales de investigación (ERC, CONYCIT).

Es directora del grupo de investigación "Investigación en Humanidades Digitales y Español de América" (HUM-927), creadora del Corpus Documental y Hemerográfico de la Cuba del Novecientos (CODHECUN), y Co-IP del proyecto "La Escritura Elaborada en Español de la Baja Edad Media al Siglo XVI: lengua epistolar y cambio lingüístico" de MINECO. Recientemente ha liderado los proyectos "Cuba y Andalucía en el siglo XIX: estudio de los lazos lingüísticos y culturales desde las Humanidades Digitales" (proyecto I+D FEDER), y "Lengua, identidad y memoria a través de las cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX)" (P20_01166).

Ha demostrado capacidad de liderazgo en el ámbito académico e investigador, dirigiendo proyectos, equipos y programas de alto impacto. Como directora del Instituto de Investigación Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL) (2018-2023) e IR en España del proyecto multibeneficiario de ERC "Europe and America in contact" (2012-2018), ha gestionado eficazmente recursos, equipos interdisciplinarios y objetivos científicos complejos. Su liderazgo se refleja también en la dirección de 10 tesis doctorales, tres de ellas con mención internacional, y en la formación de investigadores y colaboradores en distintas etapas académicas.

Como co-IP e investigadora, ha participado en otros proyectos nacionales e internacionales como "La Escritura Elaborada en Español de la Baja Edad Media al Siglo XVI: Traducción y Contacto de Lenguas" (MINECO, FFI206-74828-P), "Andalucía y América Latina, intercambios y transferencias culturales" (HUM-03215, 2007-2012), proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía, "La Escritura Historiográfica en Español de la Baja Edad Media al Siglo XVI" (FFI2010-14984, 2011-2013) y (FFI2013-45222, 2005-2017). La capacidad de liderazgo se plasma también en la formación de investigadores y becados, la dirección de 10 Tesis Doctorales y en la organización regular de actividades de I+D: congresos, seminarios, encuentros internacionales, etc. Formo parte de asociaciones profesionales (ALFAL, AHLE, AME) y redes de investigación relevantes en la especialidad y para las líneas de investigación en las que trabajo como el Proyecto de Morfosintaxis Histórica del Español de América (Morphispam) y la Red Charta.

Cuenta con publicaciones en editoriales de reconocido prestigio (Routledge, Tirant Lo Blanch, Peter Lang, etc.) y revistas del primer cuartil (Q1): RILCE, Hispania, Araucaria, etc. A estas se suman numerosos artículos en revistas de otros cuartiles, indexadas en las principales bases de datos internacionales –ERIH, Scopus, Dialnet, Social Science Citation Index, Periodicals Index Online, Education Abstracts, EBSCO, ERIC, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MIAR, MLA. Defensora desde hace años de la ciencia abierta, he seguido los criterios DORA en mis decisiones de publicación. Mis publicaciones están disponibles en repositorios institucionales y agregadores (idUS, Google Scholar, Academia, Researchgate), y en su web personal (<https://ebravo.es>). Entre las recientes cabe citar: Cartas privadas de Cuba en el XIX. Estudio y materiales (2024), El español de Cuba en el siglo XIX a través de sus textos (2023), "Mujeres en guerra: escritura femenina en cartas familiares cubanas del siglo XIX" (2023), "Dantisco y su entorno: poder y familia en la correspondencia epistolar del siglo XVI" (2022). Participa en comités editoriales y de evaluación de revistas (Studia Iberystyczne, RILCE, Lexis, EntreLenguas, AEA, etc.) y en actividades de Agencias evaluadoras de Calidad (AVAP, ACPUA, ACSUCyL).

Más allá de la docencia de las materias regladas de Grado y Posgrado en universidades nacionales y europeas, ha participado en el diseño de cursos y másteres de especialidad. Ha gestionado estudios de posgrado destinados a la "Formación para Profesores de español como L2" (2001-2018), en convenio con el Instituto Cervantes, y he sido coordinadora del durante una década. Además, lideró programas como el "Máster Univ. en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera" (2009-2018), donde implementó estrategias innovadoras y garantizó altos estándares de calidad y empleabilidad. Su capacidad organizativa incluye la dirección de congresos, seminarios y actividades de transferencia, consolidando su perfil como líder en la creación de conocimiento y su transferencia al ámbito académico y social.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con "peer review" y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Eva Bravo-García. 2025. La defensa de la opinión personal ante el poder. Cartas a la gobernadora Isabel de Bobadilla. Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales. Universidad de Sevilla. 27-58, pp.267-295. ISSN 2340-2199. <https://doi.org/10.12795/araucaria.2025.i58.13>
- 2 **Artículo científico.** Eva Bravo-García. 2024. Cómo hablar al rey. Las cartas de fray Pedro de Ayala, obispo de Nueva Galicia. Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales. Universidad de Sevilla. 26-55, pp.2340-2199. ISSN 1575-6823. <https://doi.org/10.12795/araucaria.2024.i55.34>
- 3 **Artículo científico.** 2022. Dantisco y su entorno: poder y familia en la correspondencia epistolar del siglo XVI. Hipogrifo. Revista de literatura y cultura del Siglo de Oro. Instituto de Estudios Auriseculares (IDEA). 10-1, pp.283-302. ISSN 2328-1308. <https://doi.org/10.13035/H.2022.10.02.19>
- 4 **Artículo científico.** Eva Bravo-García. 2022. La voz y la imagen femenina en la correspondencia epistolar cubana del siglo XIX. Estudios de Lingüística del Español (ELiES). Universität Bern y Ruhr-Universität Bochum. 46, pp.101-128. ISSN 1139-8736. <https://doi.org/10.36950/elies.2022.46.7>
- 5 **Capítulo de libro.** Eva Bravo-García. 2022. Dialectos del español y escritura. Dialectología hispánica /The Routledge Handbook of Spanish Dialectology. Routledge. pp.550-561. ISBN 9780429294259. <https://doi.org/10.4324/9780429294259-49>
- 6 **Libro o monografía científica.** Eva Bravo-García. 2024. Cartas privadas de Cuba en el XIX. Estudio y materiales. Tirant Lo Blanch. pp.1-496. ISBN 978-84-11832-18-2.
- 7 **Libro o monografía científica.** Eva Bravo-García. 2023. El español de Cuba en el siglo XIX a través de sus textos. Documentación militar y diarios de combate. Tirant Lo Blanch. pp.1-372. ISBN 978-84-19376-42-8.
- 8 **Artículo científico.** Eva Bravo-García. 2023. Cartas y comunicaciones de las élites militares cubanas en el siglo XIX. Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales. 25-54, pp.807-835. ISSN 1575-6823. <https://doi.org/10.12795/araucaria.2023.i54.38>
- 9 **Artículo científico.** Eva Bravo-García. 2023. La génesis del español cubano a través de egodocumentos del siglo XIX. Cuadernos de la ALFAL. Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). 15-1, pp.24-52. ISSN 2218-0761. <https://doi.org/10.5935/2218-0761.20230004>
- 10 **Artículo científico.** Eva Bravo-García. 2023. Mujeres en guerra: escritura femenina en cartas familiares cubanas del siglo XIX. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RILI). 41, pp.31-49. ISSN 1579-9425. <https://doi.org/10.31819/rili-2023-214104>
- 11 **Capítulo de libro.** Eva Bravo-García. 2023. Las cartas de Isabel y Eulalia Figueredo. Escritura cotidiana femenina en Cuba (siglo XIX). De Estepa a Salamanca. Miradas en torno a la lengua. Universidad de Salamanca. pp.719-734. ISBN 978-84-1311-830-7. <https://doi.org/10.14201/OAQ0351>

C.2. Congresos

- 1 Palabras en la mar: la expresión lingüística en los diarios de viaje durante la guerra de Cuba. Congreso internacional: Lengua, literatura e historia del mar y de la navegación. Casa de América. 2024. España.
- 2 El español, desde el habla de Castilla hasta una lengua universal, gracias a América Latina. I Congreso Internacional Iberoamericano sobre la contribución de América Latina a la sociedad internacional (CICALS 24). Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL). 2024. España. Participativo - Plenaria. Congreso.
- 3 Eva Bravo García; Ana Mancera Rueda; Leyre Martín Aizpuru. Cuba19 digital: el corpus de cartas y la prensa de Andalucía y Cuba del siglo XIX en TEITOK. XIII Congreso Internacional de la Asociación Alemana de Hispanistas. Universität Graz. 2023. Alemania. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 4 Cartas de amor en la guerra de Cuba. La expresión del afecto en misivas del siglo XIX. LVIII Congreso de la Asociación Canadiense de Hispanistas. St. Francis Xavier University. 2022. Canadá. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

- 5 Eva Bravo-García. El español de Cuba en el siglo XIX: estudio sociolingüístico y propuesta de red semántica a través de textos oficiales y egodocumentos. V Congreso de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas (HDH 2021). Universidad de Santiago de Compostela. 2021. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 6 La génesis el español cubano a través de egodocumentos del siglo XIX. XIX Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina. Asociación de Lingüística y Filología de América Latina. 2021. Perú. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 7 La voz femenina de la guerra de Cuba a través de las cartas. Congresso Internacional de Linguística Histórica: Constelações Diacronicas, em homenagem às professoras Charlotte Galves e Mary. Universidade Estadual de Campinas. 2021. Brasil. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** PPIT2024-31785, La Aportación de Iberoamérica a la Gobernanza de los Intereses Globales (AIGIG). PPIT - FEDER. Pablo Antonio Fernández Sánchez. (Universidad de Sevilla). 01/01/2025-31/12/2027. 33.521,48 €. Miembro de equipo. https://investigacion.us.es/sisius/sis_proyecto.php?idproy=40290
- 2 **Proyecto.** PID2020-113146GB-I00, La escritura elaborada en español de la Baja Edad Media al siglo XVII: lengua epistolar y cambio lingüístico. Plan Estatal 2017-2020 Generación Conocimiento - Proyectos I+D+i. Lola Pons Rodríguez. (Ministerio de Ciencia e Innovación). 01/09/2021-31/08/2025. 54.450 €. Investigador principal. Web del proyecto: <https://grupos.us.es/historia15/new/> Datos de investigación: https://investigacion.us.es/sisius/sis_proyecto.php?idproy=33842 Las cartas han sido medio de comunicación constante e...
- 3 **Proyecto.** P20_01166, Lengua, identidad y memoria a través de las cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX). an andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020), Junta de Andalucía. Eva María Bravo García. (Universidad de Sevilla). 05/10/2021-31/12/2023. 18.400 €. Investigador principal. El proyecto «Lengua, identidad y memoria a través de las cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX)», Ref. P20_01166 del Plan andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020), J...
- 4 **Proyecto.** FEDER-US-126310, Cuba y Andalucía en el siglo XIX: Estudio de los Lazos Lingüísticos y Culturales Desde las Humanidades Digitales. proyectos de I+D+i en el marco del Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020. Eva Bravo García. (Universidad de Sevilla). 01/02/2020-30/04/2022. 48.800 €. Investigador principal. El proyecto «Cuba y Andalucía en el siglo XIX: estudio de los lazos lingüísticos y culturales desde las Humanidades Digitales» (FEDER-US-1263104) se propone analizar las transferencias lingüísticas y...
- 5 **Contrato.** Diccionario Histórico de la Lengua Española (Real Academia Española). 2022-01/01/2025.