

CURRÍCULUM VITAE – José Manuel Almodóvar Melendo

1.1. Datos generales

1.1.1. Situación profesional actual

Categoría profesional: **Catedrático de Universidad**. Área de conocimiento: **Composición Arquitectónica**.

Fecha de inicio: 12-07-2021.

Profesor en ETS de Arquitectura y Grado en Estudios de Asia Oriental de la Universidad de Sevilla.

1.1.2. Sexenios, quinquenios, complementos

- 4 Sexenios de investigación.

01/01/2001 - 31/12/2006

01/01/2007 - 31/12/2012

01/01/2013 - 31/12/2018

01/01/2019 - 31/12/2024

- 4 Quinquenios reconocidos

24/11/2000 - 08/12/2005

09/12/2005 - 08/12/2010

09/12/2010 - 08/12/2015

09/12/2015 - 08/12/2020

- 5 tramos reconocidos por la Comisión Andaluza de Evaluación de Complementos Autonómicos de la UCUA (Unidad para la Calidad de las Universidades Andaluzas), de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.

1.2. Formación académica

1.2.1. Titulación Universitaria

- Arquitecto. Dos especialidades: Edificación y Urbanismo.

Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Fecha: abril de 1997.

- Doctor Arquitecto.

Programa de Doctorado: Arquitectura, Patrimonio y Medio Ambiente: Investigación, Reflexión y Acción.

Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Fecha: 13/03/2000.

- Máster en Energías Renovables.

Centro: Universidad Internacional de Andalucía. Sede Iberoamericana de La Rábida.

Fecha: 18/02/ 2000.

- Título de Lengua Japonesa.

Centro: Instituto de Idiomas. Universidad de Sevilla.

Fecha: junio de 2008.

- Título de Chino Mandarín.

Centro: Instituto de Idiomas. Universidad de Sevilla.

Fecha: junio de 2012.

- Título de Lengua Portuguesa.

Centro: Instituto de Idiomas. Universidad de Sevilla.

Fecha: junio de 2000.

1.3. Experiencia docente

1.3.1. Docencia de Grado

- Más de 20 años de experiencia docente en la ETS de Arquitectura de Sevilla (inicio en el curso 2000/01), toda con el grado de doctor. Profesor en Grado en Estudios de Asia Oriental desde el 2013/14.

1.3.2. Cursos de grado o postgrado en colaboración con centros de prestigio internacional

- Curso “Campus unplugged. Redesigning university life” impartido en School of Environmental Science, UNIVERSITY OF SHIGA PREFECTURE, JAPÓN. Participaron PROFESORES Y ALUMNOS DE las universidades de SHIGA PREFECTURE, SEVILLA, y KHON KAEN UNIVERSITY (TAILANDIA). Duración 16 h. Fecha: 15/02/2025 al 17/02/2025.
- International Design Summer School. International courses and workshops. College of Architecture and Urban Planning at Tongji University, Shanghai, China, 2024.
- International Course on Architectural Design in the framework of Globalization. Shanghai International Studies University - SHISU, Shanghai, China, 2024.
- Curso de postgrado “Environmental Interactive Design” impartido en School of Architecture and Urban Planning (SAUP), NANJING UNIVERSITY (CHINA) en el marco del International Courses of Post-Graduate Program (IPTP). Duración 16 horas, del 05/06/2017 al 16/06/2017.
- Curso de postgrado “Environmental Interactive Design” impartido en School of Architecture and Urban Planning (SAUP), NANJING UNIVERSITY (CHINA) en el marco del International Courses of Post-Graduate Program (IPTP). Duración 16 horas, del 02/05/2018 al 11/05/2018.
- Curso “Using Straw” impartido en School of Environmental Science, UNIVERSITY OF SHIGA PREFECTURE, JAPÓN. Participaron PROFESORES Y ALUMNOS DE las universidades de SHIGA PREFECTURE, SEVILLA, y HO CHI MINH UNIVERSITY OF ARCHITECTURE (VIETNAM). Duración 16 h. Fecha: 18/02/2019 al 25/02/2019.
- Seminario “Daylighting in the History and Theory of Architectural Design” impartido en el Lawrence Berkeley National Laboratory - LBNL, UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA BERKELEY, EE.UU. 21/07/2014 al 27/07/2014.
- Curso de postgrado “Iluminación Natural y Artificial” impartido en el Máster en Diseño Sustentable, Instituto Superior de Arquitectura y Diseño – ISAD, Chihuahua, México. Duración 28 horas, del 24/02/2011 al 05/03/2011.
- Curso de postgrado “Programas informáticos de Diseño Ambiental” impartido en el Instituto Superior de Arquitectura y Diseño – ISAD, Chihuahua, México. Duración 22 horas, del 05/07/2003 al 25/07/2003.
- Curso de postgrado “Arquitetura Sustentável: Ferramentas de Projeto e Técnicas de Controle Ambiental” en el programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo de la Universidade Federal da Bahia (Brasil), para alumnos de DOCTORADO Y MÁSTER académico y profesional. Duración 17 horas. Fecha: 18/04/2017 al 20/05/2017.
- Profesor invitado a la Revisión Final y Discusión de los trabajos de estudiantes de la asignatura “Chinese City” en la Graduate School of Architecture, Planning and Preservation, COLUMBIA UNIVERSITY, New York. Fecha: 14/12/2012.
- Experimental Course on Architecture, Culture and Society in Japan. FINANCIADO a través del SEMINAR GRANT PROGRAM FOR JAPANESE

STUDIES de la prestigiosa JAPAN FOUNDATION (agencia estatal japonesa para la cooperación internacional). Participaron profesores de Kobe Design University (Japón) y Universidad de Sevilla (Departamentos de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas, Lingüística y Teoría de la Literatura, Área Japonés del Instituto de Idiomas). Fecha: 15/06/2003 al 15/03/2004.

- Curso Sustainability in the Built Environment. Financiado con ayuda obtenida en convocatoria pública competitiva del Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla. Participaron profesores de California State Polytechnic University, Pomona (Los Angeles), Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja - CSIC y Universidad de Sevilla. 20 horas. Fecha: 19/03/2014 al 21/03/2014.

1.3.3 Elaboración e impartición de cursos online con centros extranjeros.

Curso online elaborado e impartido conjuntamente con profesores de Coventry University (Reino Unido) en el marco del Collaborative Online International Learning Programme (COIL) de la Universidad de Coventry. Título: “Tecnologías innovadoras de telecolaboración docente entre las Universidades de Sevilla y Coventry (Reino Unido) para la intervención en edificios históricos”. Duración 20 horas. Fecha: 14/02/2017 al 03/03/2017.

1.3.4. Tesis doctorales dirigidas o tutorizadas

- Tesis Doctoral: Crecimiento urbano y ecología. Nuevas tecnologías aplicadas a la gestión de factores y agentes de transformación en la periferia urbana.

Doctorando: Ismael Domínguez Sánchez de la Blanca

Programa de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Sevilla.

Calificación: Apto Cum Laude. Fecha: 2013.

Director: José Manuel Almodóvar Melendo.

- Tesis Doctoral: La arquitectura del jardín privado Ming en Jiāngnán, China. Traducción e interpretación holística del Yuányě.

Doctoranda: Yingying Xu.

Programa de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Sevilla.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude. Fecha: 2019.

Director: José Manuel Almodóvar Melendo.

- Tesis Doctoral: Ciudad y arquitectura en Burkina Faso: transformaciones del hábitat y criterios de diseño ambiental.

Doctoranda: María Aguilar Sánchez.

Programa de Doctorado en Arquitectura (Universidad de Sevilla). Tesis con Mención Internacional.

Director de tesis en Universidad de Sevilla: Dr. José Manuel Almodóvar Melendo.

Director de tesis en Universidad de Ouaga: Dr. Boureima Ouedraogo.

Calificación: Apto Cum Laude. Fecha: 2022.

- Tesis Doctoral: Problemas crónicos, artificialidad e ilusión. La producción urbana en la periferia del capitalismo, una mirada al Centro Histórico de Salvador.

Doctorando: Piero Carapiá Lima Baptista.

Tesis en Cotutela: Programa de Doctorado en Arquitectura (Universidad de Sevilla) y Programa de Doctorado / Pós-graduação de la Faculdade de Arquitectura (Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil).

Directora de tesis en UFBA: Dra. Márcia Genésia de Sant’anna.

Director de tesis en USE: Dr. José Manuel Almodóvar Melendo.

Calificación: Apto Cum Laude. Fecha: 2022.

1.4. Experiencia investigadora

1.4.1. Libros

- Domínguez Sánchez de la blanca, I.; Almodóvar Melendo, J.M. (2020) *La ciudad consciente. Atributos urbanos para un desarrollo ecológico*, Trabe, 114 p. ISBN 978-84-8053-994-4.
- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2016) *Fundamentos de Composición y Arquitectura y Medio ambiente*. EAE, 576 p. ISBN 978-3-8417-5170-6.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Domínguez Sánchez de la Blanca, I. (2015) *Technology and Environment. The Postwar House in Southern California*. Junta de Andalucía, 121 p. ISBN: 84-617-1689-2 (Bilingüe Inglés / Español). Catálogo publicado íntegramente en inglés y español de la Exposición "Technology and Environment: the Postwar House in Southern California" de la que fui comisario.
- Xu, Y.Y.; Almodóvar Melendo, J.M. (2019) *La forja de los jardines. Interpretación del tratado más antiguo sobre el jardín clásico chino*. Editorial Comares, Colección Renacimiento de Asia Oriental número XIII, 154 p. ISBN 978-849045-881-5.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Pinheiro Klüppel, G.; Souza Araújo, S. (2011) *Valores culturales y ecológicos de la arquitectura tradicional de Salvador, Brasil / Valores culturais e ecológicos da arquitetura tradicional de Salvador, Brasil*. Agencia Española de Cooperación Internacional, 322 p. ISBN: 978-84-615-0011-6 (Bilingüe Español / Portugués).
- Almodóvar Melendo, J.M. (2006) *La Ciudad Hispanoamericana desde la Composición y el Medio Ambiente. El Caso Particular de Arequipa*. Junta de Andalucía, 206 p. ISBN: 84-611-1282-2.
- Almodóvar Melendo, J.M. (2003) *Desarrollo de métodos de simulación Arquitectónica: Aplicación al análisis ambiental del Patrimonio*. Colabora el Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (COAS) y Fundación para la investigación y difusión de la Arquitectura de Sevilla (FIDAS), 236 p. ISBN: 84-607-7502-X. Obtuvo el PREMIO DE LA ENERGÍA CIUDAD DE SEVILLA, mención de honor en el apartado de investigación.

1.4.2. Artículos en revistas científicas

- Almodovar J.M; La Roche P. (2025) Thermal evaluation of a water to air heat exchanger combined with different roof configurations for passive cooling. *Buildings*, 15(7), 1098.
- Gonzalez de Canales F.; Pico R.; Almodovar J.M. (2024) Research in architecture facing the challenges of the twenty-first century: Criticism, creativity and diversity. *VLC Arquitectura - Research Journal* 11(1), 191 - 205.
- Cabeza J.M.; Almodovar J.M; Rodriguez I.; (2022) Fenollosa and Japanese Art. A Dialogue between East and West. *Ucoarte* 11, 123–139.
- Aguilar M.; Almodovar J.M; Rodriguez I.; Cabeza J.M. (2023) Thermal Performance Assessment of Burkina Faso's Housing Typologies. *Buildings* 13(11), 2719.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Rodríguez Cunill, Inmaculada; Cabeza Láinez, J.M. (2022) The Search for Solar Architecture in Asia in the Works of the Architect

Antonin Raymond: A Protracted Balance between Culture and Nature. *Buildings*, 12(10), 1514.

- Almodóvar Melendo, J.M.; Quesada García, S.; Valero Flores, P.; Cabeza Láinez, J.M. (2022) Solar Radiation in Architectural Projects as a Key Design Factor for the Well-Being of Persons with Alzheimer's Disease. *Buildings*, 12, 603.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; Revenga Domínguez, Paula; Rodríguez Cunill, Inmaculada, Ying Ying, Xu. (2022) New Simulation Tool for Architectural Design in the Realm of Solar Radiative Transfer. *Designs*, 6(5), 72.

- Almodóvar Melendo, J.M.; Cabeza Láinez, J.M.; Rodríguez Cunill, Inmaculada. The Search for Sustainable Architecture in Asia in the Oeuvre of Antonin Raymond: A New Attunement with Nature. *Sustainability*, 2022, 14(16), 1027.

- Aguilar Sánchez, M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2021) La vivienda vernácula en Burkina Faso: transformaciones en los modos de habitar de culturas del Sahel. *Estudios de Asia y África*, 174, vol. 56 (1), 37-74.

- Almodóvar Melendo, J.M.; Xu, Y.Y. (2020) Nature, thought and culture in the Chinese Garden. Holistic analysis of Yuányè. *Themata*, 61, 103-120.

- Almodóvar Melendo, J.M. (2019) Cultural encounters between the East and the West. The adaptation of European models to new environments during the Age of Exploration. *International Journal of Advanced Multidisciplinary Scientific Research*, 2 (12), 17-30.

- Xu, Y.Y.; Almodóvar Melendo, J.M. (2019) La forja de los jardines. Interpretación del tratado más antiguo sobre el jardín clásico chino. Editorial Comares, Colección Renacimiento de Asia Oriental número XIII, 154 p. ISBN 978-849045-881-5.

- Domínguez Sánchez de la blanca, I.; Almodóvar Melendo, J.M. (2020) La ciudad consciente. Atributos urbanos para un desarrollo ecológico, Trabe, 114 p. ISBN 978-84-8053-994-4.

- Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P. (2019) Roof ponds combined with a water-to-air heat exchanger as a passive cooling system: Experimental comparison of two system variants. *Renewable Energy*, 141, 195-208.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; Domínguez Sánchez de la Blanca, I. (2019) Daylight and Architectural Simulation of the Egebjerg School (Denmark): Sustainable Features of a New Type of Skylight. *Sustainability*, 11, 5878.

- Belardi, U.; Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P. (2017) Water-to-air-heat exchanger and indirect evaporative cooling in buildings with green roofs. *Energy and Buildings*, 151, 406-407.

- Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P.; Dongwoo, Y. (2017) Thermal assessment of different configurations of pond roofs for passive cooling purposes. 33rd International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Edimburgo, Reino Unido. En *Passive Low Energy Architecture design to Thrive*, NCEUB – Network for Comfort and Energy Use in Buildings, vol. III, 3483-3491. ISBN: 978-09928957-5-4.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2018) Daylight, Shape, and Cross-Cultural Influences Through the Routes of Discoveries: The Case of Baroque Temples. *Space and Culture*, vol. 21 (4), 375-394.

- Almodóvar Melendo, J.M.; Cabeza Láinez, J.M. (2018) Environmental Features of Chinese Architectural Heritage: The Standardization of Form in the Pursuit of Equilibrium with Nature. *Sustainability*, 10, 2443.

- Almodóvar Melendo, J.M.; Cabeza Láinez, J.M. (2018) Revitalizing environmental features of Japanese architecture. The experience of Raymond, Schindler and Neutra through their collaboration with Wright. *Architectural Science Review*, vol. 61 (6), 500–515.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Cabeza Láinez, J.M.; Rodríguez Cunill, I. (2018) Lighting Features in Historical Buildings: Scientific Analysis of the Church of Saint Louis of the Frenchmen in Sevilla. *Sustainability*, 10, 3352.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Xu, Y.Y. (2016) Inhabiting nature in harmony with the universe. Metaphysics, cosmic geometry and social order in the Chinese architectural tradition. *Araucaria*, 13 (1), 151-177.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Jiménez Verdejo, J.R.; Domínguez Sánchez de la Blanca, I. (2014) Similarities between R.M. Schindler House and Descriptions of Traditional Japanese Architecture. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, vol. 13 (1), 41-48.
- Jiménez Verdejo, J.R.; Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; Shuji Funo. (2009) Considerations on the French Urban Influence on the Spanish Colonial Cities in the Island of Cuba. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, vol. 8 (2), 331-338.
- Jiménez Verdejo, J.R.; Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2008) Considerations Concerning Measurements Relating to the Urban Design of the Spanish-American City. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, vol. 6 (1), 9-16.
- Almodóvar Melendo, J.M.; Cabeza Láinez, J.M.; Jiménez Verdejo, J.R. (2008) Nineteen Thirties Architecture for Tropical Countries: Le Corbusier's Brise-Soleil at the Ministry of Education in Rio de Janeiro. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, vol. 7 (1), 9-14.
- Almodóvar Melendo, J.M. (2004) Da janela horizontal ao brise-soleil de Le Corbusier: Análise ambiental da solução proposta para o Ministério da Educação do Rio de Janeiro. *Arquitextos*, 51.2, 17 p. <https://vitruvius.com.br/index.php/revistas/read/arquitextos/05.051/554>
- La Roche, P.; Almodóvar Melendo, J.M. (2008) El Case Study House Program en Los Angeles: Un ejemplo de sostenibilidad. *Historia y Teoría de la Arquitectura*, 9, 97-113.
- Almodóvar Melendo, J.M. (2005) Le Corbusier y el Movimiento Moderno en Brasil: La adaptación ambiental y cultural de la arquitectura europea. *Historia y Teoría de la Arquitectura*, 6/7, 67-117.
- Almodóvar Melendo, J.M. (2005) Bruno Stagno. *Arquitectura para una Latitud*. *Historia y Teoría de la Arquitectura*, 6/7, 383-386.
- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2004) Ernest Francisco Fenollosa and the quest for Japan, findings of a life to the science of art. *Bulletin of Portuguese / Japanese Studies*, 9, 75-99.
- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; García de Casasola, M. (2001) Les énergies naturelles et la restauration des espaces museographiques. *Le Carré Bleu*, 1/2, 120-127 (En francés, inglés e italiano).

1.4.3. Publicaciones en actas de congresos

1.4.3.1. Congresos de ámbito internacional con revisión por pares

- Almodóvar Melendo, J.M.; Jiménez Verdejo, J.R. (2008). Spanish-American Urbanism Based on the Laws of the Indies: A Comparative Solar Access Study of Eight Cities. *24th International Passive and Low Energy in Architecture*

Conference, Dublín, Irlanda. En Towards Zero Energy Building, Paul Kenny, Vivienne Brophy, J. Owen Lewis, University College Dublin, 227-231. ISSN: 78-1-905254-34-7.

- Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P.; Dongwoo, Y. (2017) Thermal assessment of different configurations of pond roofs for passive cooling purposes. 33rd International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Edimburgo, Reino Unido. En Passive Low Energy Architecture design to Thrive, NCEUB – Network for Comfort and Energy Use in Buildings, vol. III, 3483-3491. ISBN: 978-09928957-5-4.

- La Roche, P.; Almodóvar Melendo, J.M.; Dongwoo, Y. (2016) Cooling with Water and Green Roofs. Passive Systems to Improve Thermal Comfort. Facade Tectonics World Congress, Los Angeles, EE.UU. En Face Time. The Emergence of the Façade as the Integrative Factor in Holistic Building Design, University of Southern California, EE.UU, vol. 1, 269-276. ISBN: 978-1-882352-09-8.

- Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P.; Dongwoo, Y. (2016) Experimental Investigation of the Cooling Effects of a Water to Air Heat Exchanger. 32nd International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Los Angeles, EE.UU. En Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments, vol. 2, 479-485. ISBN: 978-0-692-74961-6.

- Almodóvar Melendo, J.M.; Domínguez Sánchez de la Blanca, I. (2012) Scientific Design of Skylights: The Case of an Office Building in Gelves, Sevilla. 28th International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Lima, Perú. En Opportunities, Limits and Needs: Towards an Environmentally Responsible Architecture, PLEA International Association, 5 p. ISBN: 978-612-4057-89-2.

- Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P.; Jiménez Verdejo, J.R.; Domínguez Sánchez de la Blanca, I. (2012) Learning from the Past: Environmental Aspects of the Traditional Architecture of Arequipa, Peru. 28th International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Lima, Perú. En Opportunities, Limits and Needs: Towards an Environmentally Responsible Architecture, PLEA International Association, 6 p. ISBN: 978-612-4057-89-2.

- Almodóvar Melendo, J.M.; La Roche, P. (2008). Effects of Window Size in Daylighting and Energy Performance in Buildings. 37th American Solar Energy Society Annual Conference, San Diego, EE.UU. En Catch the clean energy wave, American Solar Energy Society, 4345-4351. ISBN: 978-1-60560-478-7.

- Cabeza Láinez, J.M.; Saiki, T.; Almodóvar Melendo, J.M.; Jiménez Verdejo, J.R. (2006) Lighting features in Japanese Traditional Architecture. 22nd International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Ginebra, Suiza. En Clever Design, Affordable Comfort. A Challenge for Low Energy Architecture and Urban Planning, Université de Genève, 113-118. ISBN: 2-940156-30-1.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; Sánchez Montañés, B.; Pérez de Lama Halcón, J. (2005) Architectural simulation for sustainability. Sustainable Building World Conference, Tokyo, Japón. En Action for Sustainability, Green Building Challenge (GBC), 370 -377.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2004) Japanese studies in Andalucía: a derelict legacy for the 21st century? 15th European association of japanese resource specialist International Conference, Salamanca. Ed. By Paul Wijsman, Leiden University, Center for Japanese and Korean Studies, 112-118. ISSN: 0905-7714.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2003) The architect Roberto Rivero and daylighting research. 20th International Passive and Low Energy in

Architecture Conference, Santiago de Chile. En Rethinking Development, PLEA International Association, vol. 1, 234-237. ISBN: 95-614-0779-5.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; García de Casasola, M. (2001) La quimera de la luz: Evolución de las cúpulas en el Barroco Iberoamericano. III Congreso Internacional del Barroco Iberoamericano, Sevilla. En Barroco Iberoamericano. Territorio, Arte, Espacio y Sociedad, Universidad Pablo de Olavide, Ediciones Giralda, vol. 2, 841-849. ISBN: 84-88409-51-6.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; García de Casasola, M. (2001) Energy efficient retrofitting of museums. 18th International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Florianopolis, Brasil. En Renewable Energy for a Sustainable Development of the Built Environment, PLEA International Association, vol. 2, 1119-1121. ISBN: 85-901332-4-9.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M.; García de Casasola, M. (2001) The quest for daylight: evolution of domes in south-american baroque. 18th International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Florianopolis, Brasil. En Renewable Energy for a Sustainable Development of the Built Environment, PLEA International Association, vol. 1, 161-168. ISBN: 85-901332-4-9.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (1998) Simulation of baroque religious buildings: the church of Saint Louis of the Frenchmen. 15th International Passive and Low Energy in Architecture Conference, Lisboa, Portugal. En Environmentally Friendly Cities, James and James Science Publishers, 421-424. ISBN: 1-873936-81-8.

1.4.3.2. Congresos nacionales

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2004) Influencia del color de las protecciones solares en la iluminación natural de los espacios arquitectónicos. VII Congreso Nacional de color, Pamplona, 31-32. ISBN: 84-9769-053-2.

- Cabeza Láinez, J.M.; Almodóvar Melendo, J.M. (2000) Las Bóvedas de cerámica armada en la obra de Eladio Dieste. Análisis y posibilidades de adaptación a las condiciones constructivas españolas. III Congreso Nacional de Historia de la Construcción, Sevilla, 135-142. ISBN: 84-95365-55-3.

1.4.5. Exposiciones

- Título: Technology and Environment: The Postwar House in Southern California
Autores: José Manuel Almodóvar Melendo; Pablo La Roche; Ismael Domínguez Sánchez de la Blanca; Judith Sheine; Lauren Weiss Bricker; Philip Pregill; Timothy Sakamoto; Ignacio Oteiza; Carmen Alonso Ruíz.

Fecha y lugares de exposición: Sevilla, Antiguo Convento de Santa María de los Reyes (23/01/2014 a 29/03/2014). Madrid, Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja- CSIC (05/06/2014 a 27/06/2014).

1.4.6. Proyectos de investigación

- Investigador del proyecto Transition Island Communities: Empowering localities to Act. Entidad financiadora: European Union, Regional Development Fund. Innovation & Environment Regions of Europe Sharing Solution Program. Referencia: TrisCo Project. Investigador principal: Madelyn Marrero Meléndez. Fecha: 01/09/2009 – 30/09/2011.

- Investigador del proyecto Technology and Environment. The Post War House in Southern California. Entidad financiadora: Getty Foundation (Los Angeles), programa "Pacific Standard Time Presents: Modern Architecture in L.A." Referencia: FPN 001810. Investigador principal: Pablo La Roche. Fecha: 01/06/2011 - 31/03/2013.
- IP único del Proyecto "Análisis ambiental de la vivienda urbana tradicional y recomendaciones de diseño bioclimático en Salvador de Bahía", financiado por el Programa de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica, Ministerio de Asuntos Exteriores – AEI. Referencia: A/016685/08 y A/024415/09 (renovación). Entidades participantes: Universidade Federal da Bahia, Brasil y Universidad de Sevilla. Fecha: 01/02/2009 - 31/01/2011.
- IP único del Proyecto: Análisis y Criterios de Diseño Bioclimático en la Ciudad de Arequipa, financiado por la Consejería de la Presidencia de la Junta de Andalucía. Referencia: AI47/04. Entidades participantes: Sociedad para el Desarrollo Energético de Andalucía (SODEAN), Universidad Nacional de San Agustín - Arequipa y Universidad de Sevilla. Fecha: 01/01/2005 - 31/12/2005.
- Investigador del proyecto: Los límites democráticos. Armaduras de espera urbana, financiado por la Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio. Junta de Andalucía. Subvenciones para actividades de investigación en materia de paisaje. Fecha: 01/09/2009 - 30/09/2011.
- IP de cinco contratos suscritos al amparo del Artículo 83 de la Ley Orgánica 6/2001 de Universidades y contratos colaborativos con empresas, con una duración acumulada de 26 meses.

1.4.7. Estancias posdoctorales en centros de investigación extranjeros

- Centro: Shiga Ken University, Japón.
Entidad financiadora: Japan Foundation.
Lugar: Hikone (Japón). Fecha: 15/01/2025 - 13/04/2025.
- Centro: Lawrence Berkeley National Laboratory – LBNL.
Entidad financiadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Programa: Estancias de profesores e investigadores sénior en centros extranjeros. Programa "Salvador de Madariaga".
Lugar: Berkeley, EE.UU. Fecha: 01/04/2019 - 30/09/2019
- Centro: The John T. Lyle Center for Regenerative Studies, California State Polytechnic University Pomona.
Entidad financiadora: California State Polytechnic University Pomona.
Programa: Spice Grant.
Lugar: Los Angeles, EE.UU. Fecha: 01/07/2016 - 30/08/2016.
- Centro: The John T. Lyle Center for Regenerative Studies, California State Polytechnic University Pomona.
Entidad financiadora: California State Polytechnic University Pomona.
Programa: Spice Grant.
Lugar: Los Angeles, EE.UU. Fecha: 15/07/2015 - 15/09/2015.
- Centro: Graduate School of Architecture, Planning and Preservation, Columbia University.
Entidad financiadora: Universidad de Sevilla.
Programa: Plan Propio de Investigación. Estancias de Excelencia.
Lugar: New York, EE.UU. Fecha: 15/07/2013 - 15/09/2013.
- Centro: Graduate School of Architecture, Planning and Preservation, Columbia University.

Lugar: New York, EE.UU. Fecha: 15/10/2012 - 15/12/2012.

▪ Centro: Institute of Built Environment, Tsinghua University.

Entidad financiadora: Universidad de Sevilla.

Programa: Plan Propio de Investigación. Estancias de Excelencia.

Lugar: Pekín, China. Fecha: 01/07/2010 - 30/09/2010.

▪ Centro: Institute of Built Environment, Tsinghua University.

Entidad financiadora: Universidad de Sevilla.

Programa: Plan Propio de Investigación. Estancias de Excelencia.

Lugar: Pekín, China. Fecha: 07/07/2012 - 15/09/2012.

▪ Centro: The John T. Lyle Center for Regenerative Studies, California State Polytechnic University Pomona.

Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía).

Programa: Incentivos para la Realización de Actividades de Carácter Científico y Técnico.

Lugar: Los Angeles, EE.UU. Fecha: 07/07/2011 - 07/09/2011.

▪ Centro: The John T. Lyle Center for Regenerative Studies, California State Polytechnic University Pomona.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Programa: Programa "Salvador de Madariaga". Estancias de profesores e investigadores sénior.

Lugar: Los Angeles, EE.UU. Fecha: 01/07/2007 - 30/09/2007.

▪ Centro: The John T. Lyle Center for Regenerative Studies, California State Polytechnic University Pomona.

Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía).

Programa: Incentivos para la Realización de Actividades de Carácter Científico y Técnico.

Lugar: Los Angeles, EE.UU. Fecha: 01/07/2009 - 30/09/2009.

▪ Centro: Graduate School of Design Research, Kobe Design University.

Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa.

Programa: Ayudas para el perfeccionamiento de doctores, modalidad B

Lugar: Kobe, Japón. Fecha: 01/07/2005 - 30/09/2005.

▪ Centro: Graduate School of Design Research, Kobe Design University.

Entidad financiadora: Ministerio de Asuntos Exteriores – AEI.

Programa: Programa III.B. Becas para Españoles para Estudios de Postgrado, Doctorado y Postgrado en Universidades y Centros Superiores No Iberoamericanos.

Lugar: Kobe, Japón. Fecha: 27/06/2006 - 26/09/2006.

1.4.8. Premios recibidos

▪ Premio del **Architectural Institute of Japan** (AIJ) al mejor artículo del año (2009) en la revista JCR Journal of Asian Architecture and Building Engineering de TAYLOR & FRANCIS por el artículo "Consideration of the French urban influence on the Spanish colonial cities in the island of Cuba".

▪ Premio de la Energía Ciudad de Sevilla en 2005. Mención de Honor en la Modalidad de Investigación Energética, otorgado por el Ayuntamiento de Sevilla.

1.4.9. Participación en comisiones de evaluación universitaria

- Miembro del Panel de Expertos del Programa Academia de la ANECA, 2014-2016.

1.4.10. Pertenencia a Comités Científicos de Congresos internacionales de prestigio

- Miembro del Comité Científico del Congreso Internacional Passive and Low Energy in Architecture, PLEA. Ediciones de 2001, 2016, 2017 y 2018 celebrados respectivamente en Florianópolis (Brasil), Los Angeles, Edimburgo y Hong Kong (China).
- Miembro del Comité Científico del Congreso Internacional BESS - Sustainable Buildings, SB13. International Initiative for a Sustainable Built Environment (IISBE). Los Angeles, EEUU, 2013.
- CHAIRMAN en el 32º Congreso Internacional Passive and Low Energy in Architecture, PLEA'16. Los Angeles, EE.UU.

1.4.11. Evaluador de artículos en revistas indexadas en JCR

- Evaluador de artículos en revistas indexadas en JCR regularmente desde 2013. Más de 50 artículos revisados en revistas tales como Habitat International, Architectural Science Review, Journal of Asian Architecture and Building Engineering, Energies, ect.

1.4.12. Participación en comités editoriales y de evaluación en revistas indexadas en el JCR

- Miembro del Panel de Revisores de MDPI, editorial que edita un buen número de revistas JCR, entre ellas Applied Sciences (ISSN: 2076-3417), Sustainability (ISSN: 2071-1050), Energies (ISSN: 1996-1073).
- Miembro del Panel de Editores del Journal of Architectural and Planning Research (ISSN: 0738-0895) indexado en JCR.
- **Editor** invitado en los **números especiales de la revista Buildings:**

"Architectural Design Based on the Influence of Indoor and Outdoor Environments".

Climate-Responsive Architectural and Urban Design:

Art and Design for Healing and Wellness in the Built Environment:

1.4.13. Idiomas.

Título del Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla de Chino (2012), Japonés (2008) y Portugués (2000).