



Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Lucia			
Apellidos	Prieto Borrego			
Sexo		Fec	na de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte				
URL Web				
Dirección Email				
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			0000-0001-6766-669X	

RESUMEN NARRATIVO DEL CURRÍCULUM

Es **Profesora Titular de Historia Contemporánea** en la UMA y miembro del grupo PAIDI **«Historia del tiempo presente»** (HUM 608). Sus principales líneas de investigación, centradas en el siglo XX, son: **«República, Guerra Civil y franquismo»** e **«Historia de las Mujeres y de las relaciones de Género»**.

Tiene tres tramos de investigación reconocidos por la CNEAI, el último el 17/07/2020.

Ha dirigido tres tesis doctorales que han obtenido la calificación de sobresaliente Cum Laude por unanimidad. Actualmente, dirige otro proyecto de tesis.

En los últimos 10 años sus resultados han visto la luz, unas veces, en forma de artículos publicados en revistas científicas con el sello de calidad FECYT, indexadas y evaluada en JCR, Scopus o SJR, como: Pasado y Memoria (Q1 History, SJR 2020 / Q2 History, JCR 2020); Historia del Presente (Q1 History, SJR 2020); Ayer (Q2 History, SJR 2016 / Q3 History, JCR 2016); Arenal. Revista de Historia de las Mujeres (Q2 History, JCR 2017 / Q3 History, SJR 2019) e Historia Social (Q2 History, SJR 2014). En otras, como libros o capítulos publicados en colecciones especializadas de entidades relevantes: Sílex Universidad, Comares Historia, Universitat de València y Marcial Pons Historia todas situadas en el Q1 del índice SPI (2018 / 2022) del ranking de Historia de editoriales españolas; colecciones Studia Malacitana y Atenea de UMA Editorial, cuyo índice bibliométrico de difusión y visibilidad se sitúa en el Q1 (Historia) del indicador Book Publishers Library Metrics 2018, así como en la editorial Routledge (Francis & Taylor Group), Q1 del índice SPI 2014 en el ranking de Historia de editoriales extranjeras.

Métrica de Google Académico:

- Citas totales: 751

- Citas totales desde 2020: 344

- Promedio de citas/año durante los últimos 5 años: 68,80

- Índice h: 15- Índice i10: 23

Sus primeras investigaciones sobre la guerra civil en Marbella aportaron conclusiones muy novedosas sobre el fenómeno de la población refugiada, del que existían muy pocos estudios monográficos: **«El problema de los refugiados en Marbella durante la Guerra Civil»** (1996). Así como, a partir de una fuente municipal sobre la represión franquista, elaborada para los Consejos de Guerra, pudo definir la represión ejercida por la Justicia Militar, antes de que las fuentes militares estuvieran a disposición de los historiadores: **«Fuentes municipales en el Ayuntamiento de Marbella para el estudio de la represión franquista (1937–1942)»** (2003). El acceso a los fondos de los archivos militares le posibilitó tanto el estudio de la represión de retaguardia como la ejercida en la guerra y en la posguerra por el estado franquista, publicando trabajos pioneros sobre la represión franquista desde una perspectiva de género:





«Mujer y Anticlericalismo: la justicia militar en Marbella 1937-1939» (2007) y «Procesos y procesadas. Mujer y Justicia Militar en la provincia de Málaga» (2010).

Su investigación sobre la organización y funcionamiento del Patronato de Protección a la Mujer, **Mujer, moral y franquismo. Del velo al bikini** (2018), fue reseñada por diferentes autoras y autores como muy relevante, por abordar una cuestión poco conocida hasta entonces que ayudó a comprender en toda su complejidad tanto el régimen franquista como la experiencia de las mujeres en esa etapa histórica.

Desde proyectos I+D+i, de financiación estatal, ha realizado estudios de género sobre el control social y la moralización durante el franquismo, publicando trabajos como **«Mujer y crisis en el primer franquismo: recursos, moral y demografía»** (2020) (Proyecto «Crisis y cambios sociales: impactos en el proceso de modernización en la España», HAR2014-54793-R) y **«Soledad, abandono y pobreza: de niñas a prostitutas»** (2025) (Proyecto «HAMBRUNA», PID2019-109470GB-100).

Contribuye regularmente con sus trabajos a congresos y ha sido ponente invitada en eventos científicos internacionales, como: «Población civil y retaguardia en la Guerra Civil (1936-1939)», Seminar of the Cañada Blanch Centre for Contemporary Spanish Studies, LSE, Londres, 2009; «Mujeres y luchas sociales en el primer tercio del siglo XX andaluz», Jornadas «Cien años del Trienio Bolchevique en Córdoba: el legado del siglo xx hoy», UCO, Fernán Núñez (Córdoba), 2018; «El Patronato de Protección a la Mujer (1942-1972). De inmorales, "putas", caídas y amancebadas». Aula d'Història i Memòria Democràtica de la Universitat de València, Valencia, 2020 y «La prostitución en el franquismo. De la reeducación a la abolición», Coloquio Internacional «Dictaduras, transiciones y género en las dos orillas: España-Argentina», UMA / Universidad Nacional de Cuyo, 2023.

Desde 2017 es directora de la colección **Studia Malacitana** del Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la UMA (UMA editorial), a la que se le ha otorgado el **Sello de Calidad CEA-APQ (2023)**.

1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1. PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1.1. Proyectos

1 Proyecto. MICIU/AEI/10.13039/501100011033, La familia franquista: política, economía y cultura cotidianas en el "desarrollismo" (1956-1975) (PID2023-147821NB-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación. Claudio HERNÁNDEZ BURGO. (Universidad de Granada). 01/01/2025-31/12/2028. 50.000 €. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

Proyecto iniciado el 01/01/2025. IPs del proyecto: Miguel Ángel del Arco Blanco y Claudio Hernández Burgos.





2 Proyecto. SBPLY/21/180501/000028, La violencia política en Castilla - La Mancha durante la Guerra Civil y la dictadura franquista (1936-1946): del terror a la cárcel (SBPLY/21/180501/000028). FEDER / Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha. Manuel ORTIZ HERAS. (Universidad de Castilla-La Mancha). 01/09/2022-31/08/2025. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

Ha realizado la investigación publicada como capítulo de libro: «El proyecto abolicionista del franquismo. Control moral y reeducación», en María de los Llanos Pérez Gómez y Damián Alberto González Madrid (coords.). Las mil caras de la violencia contra las mujeres durante la Guerra Civil y la Dictadura franquista, 1936-1966. Granada: Comares, 2024, pp. 265-282.

3 <u>Proyecto</u>. PID2019-109470GB-I00, La hambruna española: causas, desarrollo, consecuencias y memoria (1939-1952) (HAMBRUNA) (PID2019-109470GB-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación. Miguel Ángel DEL ARCO BLANCO. (Universidad de Granada). 01/09/2020-01/09/2023. 45.980 €. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

Aportó al Seminario internacional «La hambruna española del franquismo (1939-1952)» -de cuyo Comité Científico formó parte- Granada, 11-12 de noviembre de 2021, la ponencia «Pobreza y control moral. El Patronato de Protección a la Mujer como estrategia de supervivencia». También, el capítulo de libro «Soledad, abandono y pobreza: de niñas a prostitutas», en Gloria Román Ruiz y Alba Martínez (eds.), Mujeres frente a la miseria: Historia y Memoria de la supervivencia femenina (1936-1952), Madrid: Marcial Pons, 2025, pp. 45-66.

- 4 <u>Proyecto</u>. AYUDA_18_B3_11, Recuperando nuestro pasado. Historia del FELIPE (Frente de Liberación Popular) en Andalucía 1958-1969 (AYUDA_18_B3_11). Universidad de Málaga. Cristian CERÓN TORREBLANCA. (Universidad de Málaga). 01/10/2019-30/09/2020. 5.000 €. Miembro de equipo.
- 5 <u>Proyecto</u>. HAR2014-54793-R, Crisis y cambios sociales: impactos en el proceso de modernización en la España del siglo XX (HAR2014-54793-R). Ministerio de Economía y Competitividad. José Antonio CASTELLANOS LOPEZ. (Universidad de Castilla-La Mancha). 01/01/2015-31/12/2018. 47.000 €. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

Aportó la investigación: «Control social y moralización durante el franquismo: persistencias y cambios en la valoración del comportamiento femenino», Taller 36, en Damián A. González Madrid; Manuel Ortiz Heras y Juan Sisinio Pérez Garzón (coords.): La Historia, lost in translation? Actas del XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 3777-3788.

6 <u>Proyecto</u>. BFM2000-1101, La violencia en los procesos revolucionarios 1930-2000 (BFM-2000-1101). Ministerio de Educación y Ciencia. Antonio NADAL SÁNCHEZ. (Universidad de Málaga). 01/10/2000-30/09/2003. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

De sus aportaciones destaca la ponencia «Justicia popular y represión», presentada al Encuentro Internacional "La Violencia en los procesos revolucionarios 1930-2000", celebrado en Málaga del 21 al 23 de 2004 como colofón del Proyecto -de cuyo Comité Organizador formó parte-, además de las aportaciones siguientes: «El terror rojo en la Causa General de Casares», Baetica, 22 (2000), ISSN: 0212-5099, pp. 526-545; «La violencia anticlerical en las comarcas de Marbella y Ronda durante le Guerra Civil», Baetica, 25 (2003), ISSN: 0212-5099, pp. 751-772 y «La violencia republicana en las comarcas de Marbella y Ronda», en Andalucía: Guerra y Exilio. Actas del Curso de verano de la Universidad Pablo de Olavida, Centro Cultural en Carmona de la UPO, Depósito Legal: SE-3100-5, Sevilla, 2005, pp. 231-242.

1.1.2. Contratos





1 <u>Contrato</u>. Diccionario biográfico de los parlamentarios españoles (1810-1854) Cortes Generales. Mikel Urquijo Goitia. (Universidad del País Vasco). 01/2010-01/01/2011.

Explicación narrativa de la aportación

Aportó las biografías de: "AGUILAR DE LA PUERTA, Manuel María de"; "BALBIANI, José"; "BARROSO Y GALLO, Diego"; "BRESCA COLOMER, Antonio"; "DELICADO DÍAZ, Juan José" y "DÍAZ MARTÍN, José", en URQUIJO, M. et alii. Diccionario biográfico de parlamentarios españoles. 1820-1854, Madrid: Cortes Generales, 2012 (edición digital), ISBN- 978-84-7943-429-8.

1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- **1** <u>Sexenio CNEAI. Investigación.</u> Convocatoria 2019. Comisión Nacional de la Actividad Investigadora. (Conc 17/07/2020).
- **2** <u>Sexenio CNEAI. Investigación.</u> Convocatoria 2013. Comisión Nacional de la Actividad Investigadora. (Conc 20/07/2015).
- **3 Sexenio CNEAI. Investigación.** Convocatoria 2011. Comisión Nacional de la Actividad Investigadora. (Conc 19/10/2012).
- 4 <u>Artículo científico</u>. Lucía PRIETO BORREGO. 2021. "Implantación y funcionamiento de la justicia militar en la provincia de Málaga (1937)". Pasado y Memoria. Universidad de Alicante. 22, pp.265-292. ISSN 2386-4745. Google Académico (6). SJR (.1), RESH (0.156), JCR (0.56).

Explicación narrativa de la aportación

En el otoño de 1936, los militares sublevados contra la República diseñaron para las zonas bajo su ocupación una estructura jurídico militar que debía implantarse en Madrid, una vez que aquella ciudad fuese conquistada. La frustración de este plan determinó que el proyecto se trasladara a Málaga, ocupada en febrero de 1937. En la provincia quedaron instalados veintiséis juzgados militares a cargo de jueces civiles, militarizados exprofeso. Estos juzgados instruyeron por el Procedimiento Sumarísimo de Urgencia para los Consejos de Guerra Permanente que actuaron en la provincia entre febrero y diciembre de 1937. En este artículo se analiza la estructura que permitió el encausamiento, al menos, de 13.472 personas durante aquellos meses.





5 <u>Artículo científico</u>. Lucía PRIETO BORREGO. 2018. "El significado de Norman Bethune en la construcción de la Memoria Pública de la carretera Málaga-Almería, 1937". Historia del Presente. Coeditada por EDITORIAL ENEIDA y el CIHDE (Centro de Investigaciones Históricas de la Democracia Española). 32, pp.127-141. ISSN 1579-8135. Google Académico (3). SJR (0.117), RESH (0.156).

Explicación narrativa de la aportación

Aportamos instrumentos innovadores para repensar las tesis sobre las que se ha venido apoyando la memoria pública de la actuación de la misión sanitaria canadiense, dirigida por Norman Bethune en la guerra civil. Este llegó a España, en noviembre de 1936, comisionado por el Comité Canadiense de Ayuda a la Democracia Española. El SRI asumió su proyecto de creación de una Unidad Móvil de Transfusión de Sangre que en el otoño del 36 actuó en Madrid. Esta Unidad, en febrero de 1937 se desplazó al sur con el objetivo de alcanzar la retaguardia malagueña. Aunque algunas obras historiográficas y memorialistas dan por cierto que la misión canadiense se desplazó al frente andaluz comisionada por el SRI y que alcanzó Málaga, no parece que ninguno de estos supuestos sea cierto. En España, las obras que han sustentado la construcción de la Memoria Pública de los acontecimientos malagueños e incluso, las referencias contenidas en obras literarias presentan un registro reiterativo sobre el papel de Bethune tanto en relación a su proyecto sanitario como en cuanto a su protagonismo en la carretera de Almería. Nuestra aportación a la construcción de una visión alternativa a la representación ciertamente monolítica de los canadienses ha sido posible por la disponibilidad de testimonios que como el del conductor de la ambulancia, Worsley, son escasamente visibles cuando no ausentes en obras memorialistas o historiográficas y a la publicación de biografías como la de Roderick y Shalon Stewart.

6 <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2016. "La copla: un instrumento para el proyecto de moralización de la sociedad española durante el primer franquismo". Arenal. Revista de historia de las mujeres. Universidad de Granada: Instituto de Estudios de la Mujer. 23-2, pp.287-320. ISSN 1134-6396. WOS (1), Web of Science, Google Académico, Academia.edu... (17). RESH (0.093), SJR (0.101).

Explicación narrativa de la aportación

La investigación se interesa por una de las manifestaciones culturales más populares y más cercanas al gusto de los españoles de cualquier grupo social, la copla. Esta mezcla de canción y poesía ha sido considerada la expresión de sentimientos, afectos y relaciones entre los sexos, transgresora con los principios morales de la Iglesia católica. Sin embargo, desde nuestra perspectiva consideramos que la copla, al divulgar modelos de comportamiento opuestos a las hegemónicas en el régimen franquista, contribuyó también a advertir del castigo y formas de ostracismo que amenazaban a las mujeres «pecadoras». El mantenimiento de esta tesis opuesta a las ya expuestas justifica la naturaleza innovadora de nuestra investigación y a la vez amplía un aspecto que ha sido menos tratado en el campo historiográfico que en el antropológico, aplicando a las fuentes también una mirada más atenta a la subjetividad del discurso que al contenido.





7 <u>Artículo científico</u>. (1/1) Lucía PRIETO BORREGO. 2016. "Los comités frentepopulistas: otra visión de la retaguardia republicana". Ayer. Asociación Historia Contemporánea / Marcial Pons Historia. 102, pp.171-195. ISSN 1134-2277. Google Académico y Google Libros (11). SJR (0.133), JCR (0.207), RESH (0.526).

Explicación narrativa de la aportación

El objeto de interés de este artículo lo constituyen los órganos de poder surgidos en el espacio donde no triunfó la sublevación militar el 18 de julio de 1936. Estos órganos denominados «comités» funcionaron de forma paralela a las instituciones republicanas y asumieron la gestión política y económica en la retaguardia. El análisis se enfoca en los comités de un conjunto de pueblos desde los que se ha trazado el perfil de los poderes operantes en el marco rural malagueño. Estos micropoderes desarrollan en el ámbito económico medidas tendentes a la intervención de la producción, a la incautación y distribución de recursos y a políticas de abastecimiento e incluso acciones destinadas al mantenimiento de los frentes. Desde el punto de vista político funcionaron de forma paralela a los ayuntamientos asumiendo funciones administrativas y políticas y, sobre todo, en el caso que nos ocupa -las comarcas occidentales malagueñas- la atención a la población desplazada procedente de los territorios ocupados. Nuestra aportación es la demostración de que los actores que gestionaron la retaguardia republicana tanto a nivel económico como político, en la fase de descomposición del teiido institucional del estado republicano, no eran inexpertos y su gestión no fue improvisada. Nuestro estudio enfoca el problema de un poder alternativo al institucional a partir de la reconstrucción de las trayectorias personales de los hombres que integraron los comités.

8 <u>Artículo científico</u>. Lucía PRIETO BORREGO. 2014. "Formas y pervivencias de la violencia política. Las comarcas occidentales malagueñas: de la resistencia anticaciquil al primer bienio republicano". Historia Social. UNED, Centro Francisco Tomás y Valiente de Alzira-Valencia, Fundación Inst. Historia Social. 79, pp.3-22. ISSN 0214-2570. Google Académico y Google Libros (2). SJR (0.154), RESH (0.526).

Explicación narrativa de la aportación

El artículo que se presenta demuestra que la violencia política derivada del conflicto en el medio rural analizado mantiene desde las últimas décadas del siglo XIX y hasta los años treinta del siglo XX una continuidad tanto en sus objetivos como en la modalidad de sus repertorios. La zona oeste de la provincia de Málaga conoce en las últimas décadas del siglo XIX un intenso proceso de explotación capitalista de sus recursos mineros, agrícolas y forestales. La implantación de la «Unión Resinera Española» y de la «Compañía Resinera Bilbaína» en las sierras de la comarca; de «The Marbella Iron Ore Company Limited», explotadora de los yacimientos de magnetita y, desde 1910, de la «Sociedad General Azucarera», determinan la confluencia de intereses de: la burguesía malagueña dedicada a actividades agroindustriales, del capitalismo foráneo y del caciquismo local. En esta investigación presentamos las respuestas de los grupos amenazados por estos intereses que impulsan el conjunto de acciones de protesta colectiva que están en la base de la democratización del mundo agrario y de la disolución de las estructuras caciquiles. Nuestra principal aportación es que la evolución del conflicto a lo largo de tres décadas presenta tanto la adaptación de la protesta a las circunstancias políticas como la persistencia de formas tradicionales de resistencia. Y que en este proceso está la génesis del ejercicio de la violencia política durante la Guerra Civil y el primer franquismo.





9 <u>Artículo científico</u>. Lucía PRIETO BORREGO. 2013. "Una comarca malagueña en la crisis de la Restauración. Conflicto y caciquismo". Revista de Historia Actual. 11, pp.133-149. ISSN 1697-3305. RESH (0.0).

Explicación narrativa de la aportación

El espacio occidental de la provincia de Málaga, situado entre el río Guadiaro y los municipios deMijas y Fuengirola, conoce desde las últimas décadas del siglo XX el establecimiento de empresas capitalistas, dedicadas a la explotación de recursos mineros, forestales y agrícolas. Las resistencias a la perdida del uso público del monte en unos casos, las que manifiestan las empresas agrarias y minera a las demandas obreras y al intervencionismo estatal en la regulación de las condiciones laborales así como el mantenimiento en los ayuntamientos de un caciquismo comprometido con los intereses empresariales foráneos están en la base del conflicto social que analizamos. Un conflicto que presenta manifestaciones que van desde la protesta colectiva a la huelga organizada y que deja ver en su génesis el germen del ejercicio de la violencia política durante la guerra civil. PalabrascClave: Protesta colectiva, conflicto, caciquismo, Restauración, huelga.

10 <u>Artículo científico</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2012. "Las mujeres en el anarquismo andaluz: cultura y movilización en la primera mitad del siglo XX". Arenal. Revista de historia de las mujeres. Universidad de Granada: Instituto de Estudios de la Mujer. 19-1, pp.47-74. ISSN 1134-6396. Google Académico y "El Sindicato de Empleadas del Servicio Doméstico de la CNT de Cazalla de la Sierra" y Andaluzas en la historia. Reflexiones sobre política, trabajo y acción colectiva. (12). RESH (0.093).

Explicación narrativa de la aportación

Este trabajo se ha realizado dentro de la Línea de Investigación denominada Historia de las Mujeres y de las relaciones de Género, desarrollada en la Asociación de Estudios Históricos de la Mujer de la Universidad de Málaga (AEHM/UMA), que basa su relevancia en el medio en que se publica. Arenal. Revista de historia de las muieres de la Universidad de Granada. Y forma parte del Dossier coordinado por la catedrática de la UMA, María Dolores Ramos Palomo: Mujeres a la izquierda: culturas políticas y acción colectiva, en el que se trata extensamente del papel de la mujer en la izquierda española. Se trata de una importante aproximación desde la bibliografía publicada y desde las investigaciones en curso de la presencia de las mujeres en el anarquismo andaluz hasta la guerra civil. Desde su enraizamiento en Andalucía, en tiempos de la Primera Internacional, el anarquismo a través de un conjunto de mujeres, entre las que se encuentran, maestras racionalistas, artesanas y obreras autodidactas, divulga un discurso emancipatorio sobre la cuestión femenina que contiene el germen de lo que en los años treinta será el pensamiento anarcofeminista. Pensamiento junto al que se desarrolla un potente movimiento sindical de signo anarquista en el que en vísperas de la guerra civil tienen un gran protagonismo la movilización de los sindicatos femeninos.

11 <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2007. "Mujer y Anticlericalismo: la justicia militar en Marbella 1937-1939". Historia Actual Online. Asociación de Historia Actual (AHA) de la Universidad de Cádiz. 12, pp.95-106. ISSN 1696-2060. SCOPUS (2), Google Académico y otras fuentes (17). IN-RECH (0.033).

Explicación narrativa de la aportación

Esta investigación es unos de los primeros trabajos sobre la represión franquista desde una perspectiva de género. El artículo está basado en los sumarios de trece mujeres vecinas del municipio de Marbella, sometidas a juicio entre 1937 y 1939. Las mujeres procesadas por la Justicia Militar tienen como acusación común la participación en cualquiera de las modalidades de la violencia anticlerical durante la guerra civil en Marbella. La atribución de conductas anticlericales e iconoclastas a mujeres conocidas por su participación en actividades de naturaleza sociopolítica fue utilizada para justificar una represión que penalizaba la trasgresión de lo que se consideraba la condición femenina.





12 <u>Artículo científico</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2006. "La prostitución en Andalucía durante el primer franquismo". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga. Facultad de Filosofía y Letras. 28 (II), pp.665-688. ISSN 0212-5099. Googlee Académico (30). RESH (0.021).

Explicación narrativa de la aportación

La prostitución, abolida en España en 1935, fue de nuevo reglamentada tras la guerra civil. El Patronato de Protección a la Mujer, creado en 1941 con el objetivo de rehabilitar a las mujeres prostitutas, fue uno de los instrumentos de la política moralizadora del régimen franquista. Las Memorias del citado patronato permiten una aproximación al conocimiento de la prostitución, una actividad desarrollada ampliamente durante la posguerra, vinculada a las circunstancias económicas del país y a los efectos de la represión sobre la población vencida.

13 <u>Artículo científico</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2003. "La violencia anticlerical en las comarcas de Marbella y Ronda durante le Guerra Civil". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 25, pp.751-772. ISSN 0212-5099. Google Académico (9). RESH (0.007).

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo aborda el fenómeno de la violencia anticlerical como uno de los componentes de la guerra civil española. Situamos este fenómeno en el ámbito de la historia local, en el marco espacial de las comarcas occidentales de la provincia de Málaga, analizando la naturaleza de la violencia que se materializó en el asesinato de decenas de sacerdotes y en la destrucción de la casi totalidad de los edificios religiosos de las comarcas de Marbella y Ronda. Para la investigación se utilizó un bloque documental existente en el Archivo Municipal de Marbella. Esta documentación municipal aportó una fuente sobre la represión franquista, que elaborada para los Consejos de Guerra, tardaría algunos años en poder ser consultada en los Archivos Togados Militares.

14 <u>Artículo científico</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2000. "El terror rojo en la Causa General de Casares". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 22, pp.525-545. ISSN 0212-5099. Google Académico (10).

Explicación narrativa de la aportación

Este trabajo se enmarco en el Proyecto I+D+i «La violencia en los procesos revolucionarios 1930-2000 (BFM-2000-1101)», de financiación estatal. Se trata de una aproximación al análisis de la naturaleza de la represión republicana, según aparece descrita en la "Causa General" de Casares, un pueblo de la sierra, situado en el extremo suroeste de la comarca de Marbella. Allí la represión llevada a cabo por ambos bandos, durante la guerra civil afectó a la comunidad en su totalidad.





15 <u>Artículo científico</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 1996. "El problema de los refugiados en Marbella durante la Guerra Civil". Cuadernos Republicanos. Centro de Investigación y Estudios Republicanos (CIERE). 26, pp.29-38. ISSN 1131-7744. Google Académico y PONS PRADES, E.: Las guerras de los niños republicanos (1936–1995). (3).

Explicación narrativa de la aportación

En los últimos meses de 1936, Marbella, se convirtió en centro de acogida de refugiados, donde durante el mes de diciembre se contabilizaron 3.597 refugiados, procedentes no ya de localidades cercanas, del Campo de Gibraltar y de la Serranía de Ronda, sino de zonas más alejadas como la sierra de Cádiz. La localización en el Archivo Municipal de Marbella de una fuente municipal única, el Libro-Registro de Refugiados, posibilitó un análisis de la población refugiada en la localidad, que permitió deducir algunas de las características del éxodo de la población civil ante el avance nacionalista que afectó en un mayor porcentaje a los niños, a las mujeres y a los mayores de 50 años. El número de refugiados concentrado en el término municipal de Marbella supuso un aumento en su población de casi el 40%. Ello determinó un gravísimo problema no solo de alojamiento y alimentación sino también de atención sanitaria e higiénica, además de incrementar el problema de orden público. La publicación en 1996 de esta primera investigación aportó conclusiones muy novedosas sobre el fenómeno de la población refugiada durante la guerra civil, del que existían muy pocos estudios monográficos.

16 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2025. "Los otros efectos de la guerra: la familia en los caminos, un éxodo andaluz". Hogares rotos. La Guerra Civil y su impacto en las familias españolas. Ediciones Trea. pp.21-58. ISBN 979-13-87790-23-3.

Explicación narrativa de la aportación

El capítulo analiza cómo la guerra civil española provocó el desplazamiento forzado de miles de andaluces, convertidos en refugiados dentro de su propio país. Este capítulo analiza el éxodo masivo de población civil desde Andalucía occidental hacia Málaga y, tras la caída de la ciudad en febrero de 1937, su dramática huida por la carretera de Almería y su posterior dispersión en la retaguardia republicana. A través de fuentes documentales y testimonios, se examina el impacto de la guerra en las familias desplazadas, la mortalidad infantil, las precarias condiciones de acogida y la fragmentación de comunidades enteras. Este estudio contribuye a la historiografía del exilio interior, visibilizando la memoria de quienes vivieron el conflicto desde la perspectiva del desarraigo y la supervivencia.

17 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2025. "Soledad, abandono y pobreza: de niñas a prostitutas". Mujeres frente a la miseria. Historia y memoria de la supervivencia femenina (1936-1952). Marcial Pons. pp.45-66. ISBN 978-84-19892-06-5. SPI (237).

Explicación narrativa de la aportación

El Patronato de Protección a la Mujer (PPM) fue creado en noviembre de 1941 con el objetivo de prevenir la explotación sexual de mujeres jóvenes expuestas a peligrosidad moral, regenerar a mujeres prostituidas y perseguir la trata de blancas y la pornografía. La lucha contra la prostitución, tanto desde el punto de vista moral como sanitario, aparece, pues, como la principal de sus competencias. La Ley de 24 de enero de 1944 facultó al PPM para ejercitar la plena tutela sobre menores de veintitrés y mayores de dieciséis años expuestas a peligro moral.





18 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO, Lucía. 2024. "El proyecto abolicionista del franquismo. Control moral y reeducación". Las mil caras de la violencia contra las mujeres durante la guerra civil y la dictadura franquista, 1936-1966. Comares. pp.265-282. ISBN 978-84-1369-887-8.

Explicación narrativa de la aportación

Este trabajo se enmarca en el ámbito del Proyecto de Investigación «La violencia política en Castilla - La Mancha durante la guerra civil y la dictadura franquista (1936-1946): del terror a la cárcel» (SBPLY/21/180501/000028), financiado desde la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha y la UE. La implantación de políticas abolicionistas derivadas de la prohibición en 1956 de la prostitución reglamentada se desarrolló en la red de centros dependientes del Patronato de Protección a la Mujer. Una infraestructura que tiene su origen tanto en establecimientos de órdenes religiosas, dedicados a la regeneración de prostitutas con anterioridad a la guerra civil, como en los habilitados inmediatamente tras la contienda en edificios específicamente remodelados o construidos para uso de la institución. En todos los casos quedaron bajo la gestión de congregaciones cuya vinculación con la regeneración de mujeres prostituidas era antigua. Pero los actores más comprometidos con el abolicionismo tuvieron que aceptar que parte del proceso rehabilitador quedara controlado por la Iglesia. Lo que en definitiva permitió que el Estado transfiriera, a costa del pecado, recursos financieros y materiales a centros de reeducación, en los que la versión nacionalcatólica del abolicionismo prolongó hasta los años ochenta el control sobre el cuerpo y el espíritu de los miles de mujeres sometidas, bajo la tutela estatal, a clausura.

19 <u>Capítulo de libro</u>. 2024. "Más allá del ocio. La copla en el primer franquismo: patria, pecado y penitencia". Divertirse en dictadura. El ocio en la España franquista. Marcial Pons. pp.51-74. ISBN 978-84-19892-00-3. SPI (237).

Explicación narrativa de la aportación

La copla como manifestación de un patrimonio nacional inmaterial e intangible fue un vehículo de transmisión de valores, si bien su mensaje era subliminal. El amoldamiento de la población a un orden social y moral, impuesto mediante la violencia y el miedo, necesitaba de métodos complementarios a los desplegados por las instituciones educativas y religiosas. El programa de control moral destinado a regenerar biológica e ideológicamente a la patria se impuso no solo desde mecanismos disciplinarios, sino desde intervenciones que perseguían la aceptación por parte de la población de esos valores como constitutivos de una conciencia nacional. La cohesión social en torno a los valores morales que definían la comunidad nacional era necesaria para la aceptación de las políticas encaminadas a defenderlas. La copla fue masivamente consumida y su mensaje interiorizado por todos los grupos sociales, tanto en el medio rural como urbano. El imaginario colectivo a partir de representaciones femeninas asumió desde una concepción patriarcal, compartida en todos los universos políticos, que cualquier desvío de la conducta de las mujeres dañaba el honor y la honestidad de los varones de la familia y que ese honor debía ser salvaguardado y defendido por el Estado. De ahí la aceptación generalizada de dispositivos disciplinarios que, a través de una red de reformatorios femeninos destinados a combatir el pecado, sirvieron al proceso de regeneración biológica y moral de la nación.

20 <u>Capítulo de libro</u></u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2022. "Mujer, nación y folclore en Málaga". El franquismo se fue de fiesta. Ritos festivos y cultura popular durante la dictadura. Universitat de València. pp.453-468. ISBN 978-84-1118-003-0. SPI (106).

Explicación narrativa de la aportación

Esta aportación se incluye en una obra colectiva en la que han participado investigadores referentes en cada uno de los temas abordados que resulta una interpretación pionera de la evolución de las fiestas y los ritos populares y de las tensiones de estos con los imaginarios adaptativos del franquismo, que se apoyó en la resignificación de estas celebraciones para legitimarse y consolidarse.





21 <u>Capítulo de libro</u>. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA, Encarnación. 2020. "Mujer y crisis en el primer franquismo: recursos, moral y demografía". Las crisis en la España del siglo XX: Agentes, estructuras y conflictos en los procesos de cambio. Silex Ediciones. pp.153-184. ISBN 978-84-7737-895-2. SPI (128).

Explicación narrativa de la aportación

Investigación realizada en el marco del Proyecto de Investigación «Crisis y cambios sociales: impactos en el proceso de modernización en la España» HAR2014-54793-R, de financiación estatal. Es una contribución notable al hasta no hace mucho desconocido papel librado por las mujeres durante el franquismo, sobre todo en el período de la autarquía y su contribución real en la economía. Un examen posible gracias al uso de nuevos fondos documentales como los provenientes de registros militares o los de los gobernadores civiles, del Patronato de Protección a la Mujer y de Auxilio Social o la Sección Femenina. Este análisis permite evidenciar cómo en el contexto de la profunda crisis de posguerra, las mujeres se transformaron en verdaderas protagonistas. Las labores miserables de las obreras, estables o eventuales, fueron indispensables para perfeccionar los salarios bajos de sus maridos, aumentando las estraperlistas, que desafiaban la ley, mantenían unas redes de intercambios que se habían hundido con la Guerra y que el Nuevo Estado era incapaz de normalizar.

22 <u>Capítulo de libro</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2019. "Mujeres y luchas sociales en el primer tercio del siglo XX andaluz". La aurora de rojos dedos. El Trienio Bolchevique desde el sur de España. Comares. pp.55-72. ISBN 978-84-9045-883-9. Google Académico (3). SPI (491.000), SPI (74).

Explicación narrativa de la aportación

Este capítulo forma parte de una obra colectiva que recoge las versiones académicas de las intervenciones que articularon las Jornadas «Cien años del Trienio Bolchevique en Córdoba: el legado del siglo xx hoy», UCO, Fernán Núñez (Córdoba), 2018. El libro se estructura en tres partes. Este trabajo se enmarca en la primera, que provee algunas claves de comprensión europea y española sobre el crucial contexto de la primera posguerra mundial en el que se produjo la gran movilización campesina andaluza. A lo largo del primer tercio del s. XX coexisten en Andalucía distintas modalidades de protesta popular y plurales formas de conflictividad en las que participan las mujeres. Estas adquieren una cierta visibilidad pública a partir del conjunto de acciones colectivas publicadas en la prensa bajo la denominación de "Motín de Mujeres", lo que en sí conlleva la construcción de una categoría definida en función de la diferenciación sexual de la movilización.

23 <u>Capítulo de libro</u>. (1/2) Lucía PRIETO BORREGO; Encarnación BARRANQUERO TEXEIRA. 2015. "Political Violence in the Republican Zone: Repression and Popular Justice in a City behind the lives: Malaga, July 1936 – February 1937". Mass Killings and Violence in Spain, 1936-1952: Grappling with the Past. Routledge. pp.91-111. ISBN 978-0-415-85888-5. SCOPUS (2), Google Académico (25). SPI (4.397).

Explicación narrativa de la aportación

Mass Killings and Violence in Spain, 1936-1952 tiene como eje temático las formas y las modalidades de la represión ejercida, tanto en la retaguardia republicana como en la controlada por los sublevados durante la Guerra Civil. Nuestra aportación, el capítulo 4, se focaliza en el análisis de los mecanismos represivos emanantes de una situación revolucionaria. El estudio de caso, el de la retaguardia malagueña, evidencia la existencia de una violencia plural. Por una parte la ejercida de forma "espontánea" e incontrolada, al margen de cualquier normalización institucional y por otra la regularización de la represión a partir de la aparición del Tribunal Popular. De nuestra investigación, realizada precisamente sobre documentación del Tribunal Popular y de los poderes que como el Comité de Salud Pública tuvieron competencias represivas en la retaguardia malagueña, resulta como principal conclusión que el despliegue y la agudeza de la represión no se relaciona exclusivamente con la desaparición del Estado y sus instituciones sino también con la aparición de una pluralidad de poderes y actores en los que la presencia institucional y de las organizaciones obreras determinaron la coexistencia de la violencia irregular y la judicial.





24 <u>Capítulo de libro</u>. (1/2) Lucía PRIETO BORREGO; Encarnación BARRANQUERO TEXEIRA. 2014. "La violencia política en la zona republicana. Represión y Justicia Popular en una ciudad de la retaguardia, Málaga (julio de 1936 – febrero de 1937)". Lidiando con el pasado. Represión y memoria de la guerracivil y el franquismo. Comares. pp.103-128. ISBN 978-84-9045-144-1. Google Académico (12).

Explicación narrativa de la aportación

El capítulo sobre la violencia republicana en Málaga ofrece un buen ejemplo de la investigación pormenorizada y seria que nos ayuda a cuestionar mitos que hasta ahora han perdurado. Descartan la idea, por ejemplo, que los anarquistas patrimonializaron el ejercicio de la violencia en la retaguardia. También muestra que el estado republicano no se colapsó completamente en el verano de 1936, lo que implica que algunos funcionarios del aparato estatal estuvieron involucrados en los asesinatos. Resaltan, por ejemplo, la influencia del alcalde socialista de Antequera y de los miembros del comité de Ronda. También nos descubre la reconstrucción del estado y algunas restricciones que fueron impuestas en los Comités de Investigación y Vigilancia.

25 <u>Capítulo de libro</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2012. "Marginalidad y Trabajo de la Mujer en la Posguerra Española". Trabajo, creación y mentalidades de las mujeres a través de la Historia. Una visión interdisciplinar. Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial de la Universidad de Valladolid. pp.37-58. ISBN 978-84-8448-665-7.

Explicación narrativa de la aportación

Esta aportación forma parte de una obra colectiva coordinada por profesoras del Grupo de investigación "Leticia Valle" de la Universidad de Valladolid, que presenta un monográfico interdisciplinar con el denominador común de los Estudios de Género a través de la Historia. Nuestra investigación recupera la visibilidad de unas actividades que configuraron la representación de unas mujeres que para sobrevivir, hubieron de trabajar al margen del sistema. En concreto por una parte, la dedicación al Mercado Negro, surgido como consecuencia de la política autárquica y de su más evidente consecuencia el Racionamiento. Y por otra, la prostitución. La importancia de un fenómeno cuya magnitud queda oficialmente reconocida a través de las instituciones creadas para combatirla obliga a tenerla en cuenta a la hora de analizar las modalidades del trabajo femenino. Nuestra aportación al estudio del fenómeno, se ha basado en una fuente que aunque conocida ofrece, aún tantas posibilidades como interpretaciones y lecturas. Y que ha de servir -como apuntamos en nuestra investigación- para la definición del control social que a través de la moral se ejerció sobre las mujeres españolas.





26 <u>Capítulo de libro</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2010. "Procesos y procesadas. Mujer y justicia militar en la provincia de Málaga". Mujeres en la Guierra Civil y el Franquismo: violencia, silencio y memoria de los tiempos difíciles. Servicio Publicaciones Diputación de Málaga CEDMA. pp.47-71. ISBN 978-84-7785-886-7. Google Académico (32).

Explicación narrativa de la aportación

El capítulo que con este título se incluye en el volumen coordinado por la profesora E. Barranquero, Mujeres en la guerra civil y el franquismo: violencia, silencio y memoria de los tiempos difíciles, constituyen un avance de una investigación de mayor envergadura que desarrollamos sobre los sumarios de mujeres procesadas en la provincia de Málaga custodiados en el AJTM nº 24 de Málaga. Frente a la amplitud de investigaciones desarrolladas sobre la represión franquista en Andalucía que en las últimas décadas han abordado el tema desde análisis cuantitativos y con carácter general, el nuestro incorpora la perspectiva de género al fenómeno represivo y a partir de ahí establece una perspectiva comparada. El trabajo presentó unas primeras conclusiones que revelaron una gran desproporción numérica en cuanto a análisis cualitativos, igualmente aplicable a los castigos impuestos a las mujeres en relación a su visibilidad pública y a su responsabilidad política. De ello se deduce que la represión ejercida sobre las mujeres lo fue por actuaciones que desde la perspectiva de la moral de los vencedores supusieron transgresiones del sistema de valores, sostenido fundamentalmente por la Iglesia Católica. Ello nos ha llevado a prestar atención en la investigación que se presenta a los aspectos discursivos y sistema de representaciones a partir de los cuales abordar la represión femenina no desde análisis exclusivamente cuantitativos, sino desde enfoques culturalistas.

27 <u>Capítulo de libro</u>. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación. 2009. "Depuración de funcionarios en los años de posguerra: el caso de la provincia de Málaga". La depuración de funcionarios bajo la dictadura franquista (1936-1975). Fundación Francisco Largo Caballero. pp.280-297. ISBN 978-84-86716-37-0. Google Académico (3).

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo forma parte de un volumen colectivo coordinado por la catedrática de la Universidad de Salamanca, Josefina Cuesta, que da a la luz, un conjunto de investigaciones centrado en la depuración realizada entre 1936-1975 en los distintos cuerpos de funcionarios y empleados públicos. Entre ellos, los dedicados a la depuración municipal no son precisamente abundantes, de ahí que consideremos valorable nuestra aportación al volumen donde se exponen las conclusiones de los estudios realizados sobre los ayuntamientos de Málaga y algunos pueblos de la provincia. El análisis de las fuentes municipales, Expedientes Personales de Depuración, nos ha permitido establecer los vínculos entre empleados públicos y poder político en un marco cronológico amplio, lo que a su vez nos lleva a establecer la génesis del conflicto político en el ambito de la institución municipal. Este trabajo pone de manifiesto desde los aspectos más internos de la depuración como fue la exhaustiva investigación de la vida personal de los empleados públicos, la naturaleza no sólo preventiva y punitiva del proceso, sino también su utilización para reincorporar a unos empleados desmovilizados por el miedo que en muchos casos constituyeron en los pueblos "apoyos" forzados al régimen.





28 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2007. "La Memoria de las Mujeres: un recurso didáctico en la Escuela de Adultas". Pensando la Educación desde las Mujeres. Servicio de Publicaciones Universidad de Málaga. pp.247-273. ISBN 978-84-9747-183-1.

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo que se comenta basa su relevancia en el medio que se publica, la colección Atenea de la Universidad de Málaga, colección impulsada por la Asociación de Estudios Históricos de la Mujer, una asociación pionera en el desarrollo y divulgación de los estudios de género desde el ámbito académico. Nuestras investigaciones sobre la guerra civil y el primer franquismo, son deudoras en parte de la utilización de las fuentes orales. El presente artículo es el resultado de la reflexión sobre la utilización de la memoria de la guerra y el primer franquismo como recurso didáctico en los procesos de aprendizaje de mujeres adultas sin instrucción. Aunque el eje temático pueda considerarse como ubicable en el ámbito de la pedagogía y la didáctica su operatividad para la investigación histórica esta fuera de toda duda y en concreto para paradigmas como la historia social. Ello en el sentido de que la elaboración de un saber histórico a partir de la experiencia de la gente común supone también la posibilidad de cambiar el discurso historiográfico pero también el método de la investigación histórica.

29 <u>Capítulo de libro</u>. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación. 2007. "La mujer malagueña en la edad contemporánea". Mujeres, simbolismo y vida. Estudios sobre mujeres. Servicio de Publicaciones Universidad de Málaga. pp.189-209. ISBN 978-84-9747-172-5.

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo que se comenta basa su relevancia en el medio que se publica, la colección Atenea de la Universidad de Málaga, colección impulsada por la Asociación de Estudios Históricos de la Mujer, una asociación pionera en el desarrollo y divulgación de los estudios de género desde el ámbito académico. En el caso que nos ocupa, el eje temático que fundamenta el trabajo, es la profunda transformación jurídica que supuso la plena concesión de la ciudadanía para las mujeres españolas, durante la II República. Si bien este tema ha sido suficientemente abordado a nivel general no están de más los análisis que centren la mirada en ámbitos más reducidos que permiten calibrar el verdadero alcance de las reformas en la situación de las mujeres de según que estratos sociales y según que medio geográfico. Para la ciudad de Málaga este análisis se ha abordado en primer lugar la situación de la población femenina en el mundo del trabajo, estableciendo los índices de ocupación por sectores y después los niveles de asociacionismo político y sindical, así como su participación en el conjunto de movilizaciones que tienen lugar en los años treinta.





30 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2006. "Dos décadas de Historiografía. Guerra civil y franquismo en Málaga". Guerra y franquismo en la provincia de Málaga. Nuevas líneas de investigación. Servicio de Publicaciones Universidad de Málaga. pp.7-24. ISBN 84-9747-102-4. Autoras y autores de de calidad intelectual suficientemente acreditada. (3).

Explicación narrativa de la aportación

Este capítulo introductorio del libro titulado Guerra y franquismo en la provincia de Málaga. Nuevas líneas de investigación, editado bajo nuestra coordinación, se dedica al análisis de la historiografía que sobre el tema se había publicado hasta el momento de la edición. El objetivo de dedicar un capítulo del libro al estado de la cuestión obedece al convencimiento de la necesidad de establecer marcos teóricos y conceptuales sobre los que apoyar la a veces excesiva tendencia a trabajos de base empírica y facilitar perspectivas comparadas de las diferentes líneas interpretativas que sostienen el estudio de la guerra y el franquismo en Málaga. De forma paralela, el análisis de una producción historiográfica que en el estudio de la guerra civil y la represión de posguerra, incluida la femenina, fue pionera en Andalucía a partir de investigaciones publicadas en los primeros años ochenta, permite establecer tanto el avance como las limitaciones de nuestros conocimientos y valorar la utilización de nuevas fuentes y metodologías. El estudio es presentado a partir primero de una aproximación a la producción historiográfica desde el ámbito geográfico lo que posibilita marcos comparativos comarcales. En un segundo nivel el análisis se ha realizado sobre ejes temáticos concretos entre los que destacan los estudios dedicados a la guerra, a la implantación y consolidación del primer franquismo y a la violencia política. A éste nivel el enfoque se ha centrado en la comparación entre una ...

31 <u>Capítulo de libro</u></u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2005. "La violencia republicana en las comarcas de Marbella y Ronda". Andalucía: Guerra y Exilio. Universidad Pablo de Olavide y Fundación el Monte. pp.231-242. Google Académico (2).

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo aborda el fenómeno de la violencia en la retaguardia republicana, incluyendo la violencia anticlerical como uno de los componentes de la guerra civil española. Situamos este fenómeno en el ámbito de la historia local, en el marco espacial de las comarcas occidentales de la provincia de Málaga, analizando la naturaleza de la represión que se materializó en el asesinato de decenas personas de las comarcas de Marbella y Ronda. Para la investigación se utilizó un bloque documental existente en el Archivo Municipal de Marbella. Esta documentación municipal aportó una fuente sobre la represión franquista, que elaborada para los Consejos de Guerra, tardaría algunos años en poder ser consultada en los Archivos Togados Militares.

32 <u>Capítulo de libro</u>. BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2004. "Las mujeres durante la Segunda República. Trabajo y vida cotidiana". La Segunda República. Historia y memoria de una experiencia democrática. Servicio Publicaciones Diputación de Málaga CEDMA. pp.125-145. ISBN 84-7785-624-9.

Explicación narrativa de la aportación

La inclusión en la obra colectiva de un capítulo dedicado a la vida cotidiana de las mujeres y al trabajo permite la introducción de la perspectiva de género que si bien en el campo de la consecución de los derechos políticos, de las políticas laborales y de la nueva visibilidad de la mujer en la II República ha sido suficientemente atendido, lo es menos en lo que respecta a los cambios que afectaron, si lo hicieron, a la vida de la mujer en sus aspectos familiares, afectivos, a su vida cotidiana en definitiva. Entendemos que la aportación, de estos aspectos son una contribución a la historia social que puede ser analizada en fuentes que abarcan "como las utilizadas en nuestro caso" desde publicaciones destinadas a las mujeres, en las que son fundamentales la mirada sobre la imagen, hasta la literatura de carácter testimonial, así como el conjunto de publicaciones dedicadas a su sexualidad, estas tanto, las publicadas por la clase médica, como desde los círculos anarquistas.





33 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO LUCÍA. 2003. "Vivencias y experiencias de las mujeres en el éxodo republicano". Las mujeres y las guerras. El papel de las mujeres en las guerras de la Edad Antigua a la Contemporánea. Icaria ediciones, s. a.. pp.471-501. ISBN 84-7426-623-8. Google Académico (8).

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo es parte de una obra colectiva editada por las catedráticas Mary Nash y Susana Tavera. En él se analizan las características de los desplazamientos de población que preceden al avance de las tropas "nacionales", sublevadas el 17 de julio en Marruecos y desembarcadas el 18 en el Campo de Gibraltar. Un éxodo que empujó hacia las zonas republicanas de Andalucía y Levante, a miles de personas desplazadas de sus hogares. Su objeto es centrar la atención en la presencia de las mujeres en el éxodo, que constituye el 50% del volumen de los desplazamientos y en la que se caracterizan mujeres, mayoritariamente campesinas, de todas las edades, sin ningún tipo de responsabilidad política directa, ni militancia en organizaciones sindicales o políticas. A la definición de las condiciones de vida que soportaron len su huida hacia las zonas republicanas, se han añadido, los testimonios y las evidencias que permiten aproximarnos al impacto que los efectos más traumáticos de la guerra causaron en la experiencia de las mujeres, obligadas a abandonar, a veces durante un largo período de tiempo, sus lugares de origen. Su metodología se basó fundamentalmente en fuentes municipales, entre las que destacan el «Libro-Registro de Refugiados», ello permitió aportar de forma muy novedosa unas conclusiones, sobre un fenómeno que afectará a todo el territorio republicano, el de la población refugiada, sobre el que en el momento de elaborar la tesis, existían muy pocos estudios monográficos.

34 <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2000. "Las Universidades Populares, un espacio de integración para las mujeres adultas". Mujeres en la contemporaneidad: Educación, Cultura, Imagen. Servicio de Publicaciones Universidad de Málaga. pp.237-278. ISBN 84-7496-792-9. El trabajo está incluido en HIJANO DEL RIO, M.: Bibliografía sobre la Educación andaluza (4ª ed), disponible en [http://www.ieev.uma.es]. (1).

Explicación narrativa de la aportación

Consideramos que el conocimiento de la aportación de las Universidades Populares, como instituciones más cercanas al ciudadano y a sus necesidades en el ámbito municipal es imprescindible para valorar lo que después han sido las políticas institucionales de género a nivel estatal y autonómico por ello consideramos que nuestra aportación a su análisis es pionera y original. Tanto porque permite establecer una reinterpretación de la génesis de estas políticas de género como por las fuentes aportadas. Estas son fuentes primarias: informes de diagnósticos sobre la situación formativa de las mujeres adultas que permiten calibrar la permanencia de altas tasas de analfabetismo en una ciudad de economía terciarizada; diseños curriculares elaborados a partir de estos diagnósticos e informes técnicos sobre los resultados obtenidos en la aplicación de los programas. Mientras que el análisis de las fuentes municipales, tradicionalmente apoyaturas de las historia política como las actas de pleno permiten establecer los el posicionamiento de las distintas fuerzas políticas a según que programas culturales. La sólida base frontal del artículo se completa con un adecuado marco teórico sobre las políticas educativas centradas en la Educación de Adultos desde la Ley Moyano a la Transición y en una bibliografía suficiente sobre las políticas educativas centradas específicamente sobre las mujeres españolas.





35 <u>Libro o monografía científica</u>. BARRANQUERO TEXEITA Encarnación; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2018. La derrota bajo tierra. Las fosas comunes del franquismo. Comares Historia. pp.1-208. ISBN 978-84-9045-738-2. Google Académico (18). SPI (491.000), SPI (74).

Explicación narrativa de la aportación

El libro presentado es el resultado de un estudio en el que han sido atendidas tres líneas argumentales. La primera consistente en una aproximación a las políticas públicas emprendidas en Europa con la finalidad de visibilizar grupos, comunidades o entidades nacionales afectadas por desapariciones forzosas; la segunda el análisis del marco jurídico internacional relacionado con el derecho humanitario y en tercer lugar un estudio de conjunto de las actuaciones desarrolladas en España en relación al fenómeno de las desapariciones en la guerra civil española. Entre estas actuaciones, abordamos las políticas exhumatorias en un marco cronológico que abarca desde el tardo franquismo hasta la actualidad, lo que ha permitido establecer la evolución de distintas modalidades de intervención sobre enterramientos colectivos. El objetivo planteado en la investigación ha sido ubicar las políticas de memoria emprendidas en España en un marco internacional que ha contemplado el desarrollo de programas encaminados a garantizar los Derechos Humanos. De forma que se demuestra que los movimientos cívicos a favor de la identificación de personas desaparecidas durante la guerra civil, lejos de ser excepcionales o singulares, son el reflejo de una fenomenología general que ha tenido, en estados afectados por guerras civiles –Guatemala o la antigua Yugoslavia—, como principal objetivo la exhumación de fosas comunes.

36 <u>Libro o monografía científica</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2018. Mujer, moral y franquismo: del velo al bikini. UMA Editorial. pp.1-351. ISBN 978-84-17449-06-3. Google Académico (41). SPI (13.000), SPI (6).

Explicación narrativa de la aportación

El objeto de la investigación es la implantación y desarrollo del magno programa de control social y moral de la población española, así como de su principal instrumento de aplicación, el Patronato de Protección a la Mujer. Nuestra aportación resulta totalmente innovadora, al plantear como principal conclusión que el Patronato de Protección a la Mujer fue un mecanismo dedicado a la corrección y castigo de las conductas que pudieran entorpecer las aspiraciones demográficas del Régimen. En relación a los varios estudios realizados sobre el Patronato -centrados en los primeros años del franquismo-, nuestra investigación aborda un tracto temporal lo suficientemente amplio como para plantear un análisis del proyecto moral en relación a los cambios sociales y económicos de la sociedad española, Así hemos podido demostrar que fue la capacidad de adaptabilidad de los mecanismos de control del Patronato lo que ha permitido su supervivencia hasta la Transición. Nuestro trabajo vincula el estudio del comportamiento del Patronato de Protección a la Mujer en la provincia de Málaga con el funcionamiento a nivel estatal de la institución. El resultado es un novedoso estudio de historia local basado en un fondo de fuentes primarias -conservadas en el Archivo Histórico Provincial de Málaga- y que hasta el momento no habían sido publicadas y a la vez un estudio general, igualmente innovador dada la ausencia de trabajos de conjunto sobre la institución.

37 <u>Libro o monografía científica</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2015. Los días de la ira. Entre Mijas y el Guadiaro, de la República a la Sierra. Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga. pp.1-404. ISBN 978-84-9747-326-2.

Explicación narrativa de la aportación

2ª edición.





38 <u>Libro o monografía científica</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2013. Los días de la ira. Entre Mijas y El Guadiaro, de La República a La Sierra. Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga. pp.1-403. ISBN 978-84-9747-464-1. Google Académico (25).

Explicación narrativa de la aportación

Se trata de una investigación de ámbito comarcal que analiza el comportamiento político y societario de comunidades próximas en la crucial coyuntura de los años 30. El titulo es indicativo del ámbito espacial abarcado, identificable con los municipios que al oeste de la provincia de Málaga se integran en lo que hoy es la Costa del Sol Occidental. La novedad de la investigación presentada es que a diferencia de otros trabajos sobre la guerra civil que presentan la sucesión factual de los hechos en el marco cronológico de la contienda o que sitúan su origen en la República, aquí la violencia política se interpreta desde el análisis de un conflicto de larga duración, remontable a las primeras décadas del siglo XX, momento en el que la comarca estudiada presencia, en unos casos la implantación y en otros el desarrollo de empresas capitalistas, dedicadas a la explotación de sus recursos naturales. Tanto el estudio de la represión de retaguardia como la ejercida en la guerra y en la posguerra por el estado franquista se ha basado en fuentes, que creemos tanto más novedosas por haber sido, escasamente manejados. En el primer caso, se han trabajado con documentación sumarial generada por los Juzgados de Instrucción Especiales que instruyeron para el Tribunal Popular malagueño. El estudio de la represión franquista se ha basado en una muestra de varios centenares de procesos instruidos por jueces militares.

39 <u>Libro o monografía científica</u>. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación. 2007. Población y Guerra Civil en Málaga: Caída, éxodo y refugio. Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga (CEDMA). pp.1-351. ISBN 978-84-7785-779-2. Google Académico (55).

Explicación narrativa de la aportación

Esta monografía es resultado de la investigación realizada en la Línea de Investigación denominada "Guerra Civil y Franquismo", dentro del programa de trabajo del Grupo de Investigación integrado en el PAIDI, "Historia del tiempo presente" (HUM 608, UMA). La investigación se ha basado en la utilización de fuentes de muy diversa naturaleza, dado que el eje sobre el que se incide –la población civil— no era uno de los objetos historiográficos más atendidos por la historiografía de guerra. El estudio de esta experiencia ha sido abordado desde la Historia Oral. Antes de la trágica evacuación de Málaga, el 6 de febrero de 1937. Si bien las fuentes orales han servido de sostén para el estudio de los refugiados, en este caso también han sido utilizadas fuentes documentales, poco manejadas como "papeletas de enterramiento". Otros aspectos, derivados del drama de la guerra sobre la población no combatiente como la incidencia de los bombardeos también pudo ser establecidos. Fue una investigación pionera en la incorporación como objeto historiográfico de aspectos de la vida cotidiana en una ciudad en guerra y en particular de la atención prestada a sujetos que como las mujeres y los niños siendo ajenas al conflicto político se convierten en principales víctimas de la guerra.





40 <u>Libro o monografía científica</u>. BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2003. Así sobrevivimos al hambre: estrategias de supervivencia de las mujeres en la postguerra española. Servicio Publicaciones Diputación de Málaga CEDMA. pp.1-230. ISBN 84-7785-558-7. Google Académico (105).

Explicación narrativa de la aportación

El eje temático del trabajo es la incidencia de las políticas de racionamiento en la población malagueña durante la etapa de la autarquía y los mecanismos desplegados por las mujeres para afrontar esta situación. Han sido abordados todos los aspectos de la vida material que fueron profundamente modificados por la escasez de alimentos y de artículos de primera necesidad y las consecuencias que tuvieron sobre la salud, las relaciones familiares, afectivas y sociales. Una situación que provocó la modificación de las pautas de valores y de los roles femeninos, al asumir las mujeres estrategias de supervivencia con las que sustituir la escasez. El trabajo sostiene que la política económica del franquismo fue un instrumento más de control social por parte del régimen. La obra ha sido publicada por el CEDMA, en la colección Biblioteca de Estudios sobre la Mujer. Basada en la metodología de la fuente oral, sus conclusiones han sido aceptadas y divulgadas en los estudios que abordan temas relacionados.

41 <u>Libro o monografía científica</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 1998. La guerra civil en Marbella. Revolución y Represión en un Pueblo de la Costa. Servicio de Publicaciones Universidad de Málaga. pp.1-202. ISBN 84-7496-711-2. Google Académico (29).

Explicación narrativa de la aportación

El estudio de la guerra civil en Marbella formó parte de un proyecto más global, abordado en los años 80 con la pretensión de analizar el proceso en la provincia de Málaga. Desde un punto de vista metodológico se baso fundamentalmente en fuentes municipales, entre las que destacan una documentación bastantes inusual, el "Libro Registro de Refugiados", ello permitió aportar de forma muy novedosa unas conclusiones, sobre un fenómeno que afectará a todo el territorio republicano, el de la población refugiada, sobre el que en el momento de elaborar la tesis, existían muy pocos estudios monográficos. La documentación municipal aportó también una fuente sobre la represión franquista, que elaborada para los Consejos de Guerra, tardaría algunos años en poder ser consultada en los archivos militares. No obstante, copia de esta documentación pudo ser tempranamente localizada en el Archivo Municipal de Marbella posibilitando la definición de la represión ejercida por la Justicia Militar, antes de que las fuentes militares, custodiada en los Archivos Togados Militares, estuviera a disposición de los historiadores.

42 <u>Libro o monografía científica</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 1994. Marbella. Los Años de la Utopía. Estudio de una Comunidad Andaluza (1931-1936). Lucía Prieto Borrego. pp.1-252. ISBN 84-605-1687-3. Google Académico (10).

Explicación narrativa de la aportación

Se trata de una investigación histórica de la etapa republicana de la localidad malagueña que analiza la vida política y de la vida social, desde los resultados electorales de las elecciones municipales de 1931 hasta pocos días antes del 18 de julio de 1936. Se estudian los partidos políticos, la militancia sindical, las condiciones de vida en la minería, el campo y la mar. El estudio se apoya en una amplia nómina de fuentes: archivos locales, provinciales y nacionales, hemerotecas, bibliotecas que se complementa con numerosos testimonios orales coetáneos a los acontecimientos.

43 <u>Libro o monografía científica</u>. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; CASADO BELLAGARZA José Luis. 1994. La Granja Modelo de San Pedro Alcántara. Un Proyecto de Innovación Agraria. Asociación "Rosa Verde" de Adultos y Cultura Popular. pp.1-124. ISBN 84-604-8947-7. Google Académico y otras fuentes (9).





44 Edición científica. HERNÁNDEZ BURGOS Claudio; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2024. Divertirse en dictadura. El ocio en la España franquista. Marcial Pons. ISBN 978-84-19892-00-3. Google Académico (2). SPI (237).

Explicación narrativa de la aportación

Se trata de una obra colectiva donde ha actuado de coordinadora –junto a Claudio Hernández— del grupo de investigadoras e investigadores y ha contribuido a esta obra con los roles de: Supervisión, Metodología, Redacción: revisión y corrección. Además de aportar dos de sus capítulos. El ocio constituye hoy objeto de estudio multidisciplinar en el campo de las ciencias sociales. El disfrute del tiempo libre de forma comunitaria determina su dimensión cultural. Desde esta perspectiva se pretende ofrecer una mirada de conjunto sobre las manifestaciones lúdico-festivas en la España de Franco y su instrumentalidad como herramienta de control social. En el conjunto de aportaciones que integran este libro se reconocen varios ejes temáticos: la utilidad de las fiestas populares, el folclore y el deporte para la construcción de la nación; la transmisión en la radio y el cine de discursos aleccionadores; los programas interventores en el ocio de los trabajadores; la relación entre espacios lúdicos dedicados al entretenimiento juvenil y la subversión de los valores morales del Regimen, y el papel del turismo de masas en la transformación de la sociedad española.

45 Edición científica. PRIETO BORREGO Lucía. 2010. Encuadramiento femenino, socialización y cultura en el Franquismo. Servicio Publicaciones Diputación de Málaga CEDMA. pp.1-326. ISBN 978-84-7785-885-0. Google Académico (52).

Explicación narrativa de la aportación

La obra es el resultado de un conjunto de investigaciones dadas a conocer a partir de la actuación conjunta de la Asociación de Estudios Históricos de la Mujer de la Universidad de Málaga (AEHM / UMA) y el Grupo PAIDI "Historia del Tiempo Presente" (HUM 608). El volumen se ha dedicado a trabajos centrados en el principal instrumento de encuadramiento femenino utilizado por el franquismo para la socialización femenina en los valores del régimen, la Sección Femenina. En esta obra colectiva, la editora, coordinó al grupos de investigadores e investigadoras y contribuyo con los roles de: Supervisión, Metodología, Redacción: revisión y corrección.

46 Edición científica. PRIETO BORREGO Lucía. 2006. Guerra y franquismo en la provincia de Málaga. Nuevas líneas de investigación. Servicio de Publicaciones Universidad de Málaga. pp.1-174. ISBN 84-9747-102-4. Google Académico (18).

Explicación narrativa de la aportación

Obra colectiva que abordó, desde ámbitos inéditos hasta entonces, el período 1936-1950, abarcando distintos marcos comarcales. Entre ellos, la comarca Anteguera, sobre la que se desarrolló un interesante trabajo basado en fuentes muy poco conocidas como los expedientes de beatificación, custodiados en el convento de los Capuchinos. Para el otro extremo de la provincia, aportamos, un estudio sobre lo que fue el más importante núcleo guerrillero de Andalucía con base en la Axarquía. Este trabajo debe ser valorado dada la escasez de estudios que sobre la resistencia antifranquista contaba la comunidad autónoma, si bien la reconstrucción del PCE en la capital es el primer intento de recomponer la resistencia al franquismo en un medio urbano, tal y como analiza en otro capítulo, E. Barranquero. Igualmente era poco conocido, el trágico destino de los malagueños que terminaron en los campos de concentración nazis. En el volumen se adelantan algunas de las conclusiones de este tema a partir de los estudios que se realizaron en los archivos del Ministerio de Asuntos Exteriores. Otros estudios novedosos, centrados en sujetos ajenos al conflicto político, los focalizados en las consecuencias de la guerra, para lo que se incluye un capítulo sobre la delincuencia juvenil, cuya magnitud en Málaga se revela en relación al volumen de la represión. Coordinó al grupos de investigadores e investigadoras y contribuyo con los roles de: Supervisión, Metodología, Redacción: revisión y corrección.





47 Edición científica. BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2000. Mujeres en la contemporaneidad: Educación, Cultura, Imagen. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga. pp.1-310. ISBN 84-7496-792-9. Google Académico (27).

Explicación narrativa de la aportación

Se trata de una obra colectiva que incluye una serie de trabajos de investigación elaborados en diferentes Departamentos y Facultades de la Universidad de Málaga, que desde una perspectiva interdisciplinar se abordan teniendo como punto de referencia a las mujeres como objeto y sujeto de la cultura y de las políticas y estrategias educativas en diferentes períodos y ámbitos geográficos. El libro, publicado por el SPICUM en una colección especializada: ATENEA. Estudios sobre la mujer, constituye una importante contribución al estudio y al avance del conocimiento en la historia reciente de las mujeres y las relaciones de género. Ha coordinado, junto a Encarnación Barranquero, al grupos de investigadores e investigadoras y ha contribuido a esta obra con los roles de: Supervisión, Metodología, Redacción: revisión y corrección.

48 <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO, Lucía. 2024. "Proceso de desnazificación en Málaga (1945-1948)". Revista Internacional de Educación y Análisis Social Crítico Mañé, Ferrer & Swartz. Servicios Académicos Intercontinentales, S.L.. 2-2, pp.76-97. ISSN 2990-0476.

https://doi.org/10.51896/easc.v2i2.710

Explicación narrativa de la aportación

La derrota alemana en la Segunda Guerra Mundial supuso por parte del Consejo de Control Aliado la implantación de un programa diseñado para impedir el renacimiento de la capacidad bélica alemana y financiar la reconstrucción posbélica. España, pese a su inicial posición a favor del Eje, formó parte de ese programa comprometiéndose a colaborar en el bloqueo de bienes y activos alemanes y a repatriar a los ciudadanos considerados espías o colaboradores del Reich. Este artículo es una aproximación al desarrollo de ese proceso en la provincia de Málaga. Se pone de relieve el papel desempeñado por el gobernador civil a partir del análisis de fuentes conservadas en el Archivo Histórico Provincial de Málaga: ordenes de la Dirección General de Seguridad de búsqueda y detención de ciudadanos alemanes, y listados nominales de quienes debían ser repatriados al territorio alemán e informes policiales.

49 <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO, Lucía. 2024. "Historia, Memoria y Testimonios: el éxodo de la población malagueña". Revista Internacional de Educación y Análisis Social Crítico Mañé, Ferrer & Swartz. Servicios Académicos Intercontinentales, S.L.. 2-1, pp.305-320. ISSN 2990-0476.

https://doi.org/10.51896/easc.v2i1.544

Explicación narrativa de la aportación

El presente artículo trata más que del hecho histórico del éxodo de la población malagueña durante la Guerra Civil, de algunas de sus interpretaciones. Por una parte, se procura, desde conclusiones derivadas de la investigación histórica, dar algunas respuestas, que no serán definitivas, del silencio sobre ese episodio. Por otra parte, nos aproximamos a las diferentes narrativas tanto de las elaboradas durante la contienda como de las utilizadas más recientemente para la construcción de la Memoria Pública.

- **50** <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2008. "El Trapiche del Prado: un establecimiento preindustrial en la Marbella del Antiguo Régimen". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 30, pp.487-505. ISSN 0212-5099. Google Académico (1). RESH (0.021).
- **51** <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2006. "Las Comarcas Occidentales". Jábega. Diputación de Málaga CEDMA. 94, pp.44-58. ISSN 0210-8496.





52 <u>Artículo científico</u>. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación. 2006. "Población civil y guerra. Málaga, de la retaguardia al éxodo". Ateneo del Nuevo Siglo. Ateneo de Málaga. 9, pp.9-24. ISSN 1577-8266. Google Académico (48).

Explicación narrativa de la aportación

La evacuación de Málaga en febrero de 1937, ante la entrada inminente de las tropas franquistas en la ciudad, se ha considerado uno de los primeros grandes éxodos de población civil de la historia del mundo moderno. En efecto, la huida por la carretera de Almería se ha convertido en la imagen del sufrimiento de un pueblo que tiene que salir de forma precipitada, al tiempo que es acosado por los disparos y las bombas que les lanzan desde barcos y aviones. Partiendo de este hecho central, el libro analiza, en un primer capítulo, la situación vivida en la ciudad de Málaga en los meses anteriores, especialmente difícil por la incapacidad para acoger a todos los que se refugian en ella procedentes de la zona "nacional". Tras la caída de Málaga, el libro recorre con los refugiados su peregrinar por el Levante español, Cataluña o el exilio, aportando textos y testimonios que nos dan una idea bastante clara del trauma colectivo que para ellos supuso la Guerra Civil.;Lucía Prieto y Encarnación Barranquero abordan los hechos de una forma novedosa, utilizando métodos de Nueva Historia, con testimonios personales de supervivientes, fotografías e incluso memorias manuscritas, sin olvidar las fuentes tradicionales de la investigación histórica.

- **53** <u>Artículo científico</u>. PRIETO BORREGO Lucía. 2004. "Los poderes locales de Istán y Estepona y la justicia popular (1936-1937)". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 26, pp.407-426. ISSN 0212-5099. Google Académico (1).
- **54** <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2001. "La situación de las clases trabajadoras en Marbella durante las primeras décadas del siglo XX". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 23, pp.693-712. ISSN 0212-5099.
- **55** <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 1999. "Los Expedientes de Depuración de Funcionarios Municipales. Una fuente para el estudio de la violencia institucional". Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 21, pp.451-467. ISSN 0212-5099.
- **56** <u>Artículo científico</u>. (1/1) Lucía PRIETO BORREGO. 1998. "Fuentes para el estudio de la Segunda República en Marbella. Una propuesta metodológica de Historia Local". Baetica. Estudio de Arte, Geografía e Historia. Universidad de Málaga: Facultad de Filosofía y Letras. 20, pp.453-468. ISSN 0212-5099. Google Acadénico (1).
- 57 <u>Artículo científico</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 1990. "Las Elecciones Municipales del 12 de abril de 1931 en Marbella". Jábega. Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga (CEDMA). 70, pp.58-64. ISSN 0210-8496. ÁLVAREZ REY, L.: "La historia política en Andalucía (ensayo bibliográfico y líneas de investigación)", Revista de Historia Contemporánea, 7, Universidad de Sevilla, 1996, pp.151-199. (1).
- **58** <u>Artículo de divulgación</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2011. "Málaga 1937. El año de Némesis". Memòria antifranquista del Baix Llobregat. La represión franquista en Andalucía. Associació per a la Memòria Històrica i Democrática del Baix Llobregat. 11, pp.32-37. Google Académico (1).
- 59 <u>Artículo de divulgación</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2009. "El desafío a la escasez. Estrategias de supervivencia de las mujeres en posguerra". Andalucía en la Historia. Fundación Centro de Estudios Andaluces (CENTRA). 25, pp.30-35. ISSN 1695-1956. Google Académico (1).
- **60 Artículo de divulgación**. BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2008. "Memoria e Historia de la Guerra Civil y el Franquismo en la Axarquía". Sociedad. Boletín de la Sociedad de Amigos de la Cultura de Vélez-Málaga. Sociedad de Amigos de la Cultura de Vélez-Málaga. 7, pp.9-14. ISSN 1699-4264.
- **61** <u>Artículo de divulgación</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2004. "Félix Jiménez de Ledesma: el médico de los pobres. Un reformista en Marbella". Cilniana. Revista de la Asociación Cilniana para la Defensa y Difusión del Patrimonio Cultural. Asociación Cilniana. 17, pp.27-44. ISSN 1575-6416. Google Acvadémico (2).





- **62 <u>Capítulo de libro</u>**. (1/2) Lucia PRIETO BORREGO; Encarnación BARRANQUERO TEXEIRA. 2013. "Resistencia y estrategias de las mujeres en el primer franquismo". Historia (s) de mujeres en homenaje a Mª Teresa López Beltrán,. Perséfone. Ediciones Electrónicas de la AEHM / UMA. II, pp.345-360. ISBN 978-84-616-6733-8.
- **63 <u>Capítulo de libro</u>**. (1/2) PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación. 2008. "La batalla de Málaga". Ruta por las batallas históricas en Andalucía: entre la épica y la violencia. Consejería Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía. pp.195-237. ISBN 978-84-691-8078-5.
- **64** <u>Capítulo de libro</u>. (1/1) PRIETO BORREGO Lucía. 2007. "La represión política de posguerra. El proceso contra Francisco Romero Añón, alcalde de Marbella". Estudios en homenaje a Antonio Serrano Lima. Asociación Cilniana. pp.133-147. ISBN 978-84-611-5789-1.
- 65 <u>Libro o monografía científica</u>. CASADO BELLAGARZA José Luis; (2/3) PRIETO BORREGO Lucía; RODRÍGUEZ FEIJÓO Antonio. 2005. Centenario de la Sociedad General Azucarera: IV Jornadas de Patrimonio Histórico, celebradas en San Pedro de Alcántara, Málaga, los días 19, 20, 26, 27 y 28 de noviembre de 2003. Asociación Cilniana. pp.1-163. ISBN 84-609-3867-0.
- 66 <u>Libro o monografía científica</u>. LÓPEZ GONZÁLEZ Francisco; (2/2) PRIETO BORREGO Lucía. 2001. Marbella 1752: según las Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Asociación Cilniana / Colegio de Abogados de Málaga. pp.1-140. ISBN 84-607-2312-7. Google Académico (5).
- **67 Congreso.** Lucía PRIETO BORREGO; Claudio HERNÁNDEZ BURGOS. "Ocio y moral durante el franquismo". XV Congreso de la AHC: "La Historia habitada. Sujetos, procesos y retos de la Historia Contemporánea del siglo XXI". Taller 7. Asociación de Historia Contemporánea (AHC) / Universidad Córdoba. 2021. España. Organizativo Otros.
- **68** Congreso. Lucía PRIETO BORREGO. "La historia social en fuentes municipales". I Congreso Internacional Online Una mirada a la historiografía y los archivos en la Edad Moderna y Contemporánea.. PIE 19-091. Derpart. de Historia Moderna y Contemporánea de la UMA.. 2020. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral).
- 69 <u>Congreso.</u> lucía PRIETO BORREGO. "Control social y moralización durante el franquismo: persistencias y cambios en la valoración del comportamiento femenino". XIII Congreso de la AHC: "La Historia, lost in translation?". Taller 36. Asociación de Historia Contemporánea (AHC) / Universidad Castilla-La Mancha.. 2016. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 70 Congreso. lucía PRIETO BORREGO; Encarnación BARRANQUERO TEXEIRA; José Luis GUTIÉRREZ MOLINA; Matilde PEINADO RODRÍGUEZ. "Violencia política y control social en el primer franquismo. Moralización y disciplina. Una perspectiva de género". XIII Congreso de la AHC: "La Historia, lost in translation?". Taller 5. Asociación de Historia Contemporánea (AHC) / Universidad Castilla-La Mancha.. 2016. España. Organizativo Otros. Congreso.
- 71 Congreso. Lucía PRIETO BORREGO; Cadela CHAVES RODRÍGUEZ; Miguel Ángel MELERO VARGAS. "Una necesaria herramienta de construcción metodológica: microhistoria, historia local y su importancia para la investigación histórica". XII Congreso de la AHC: "Pensar con la Historia desde el siglo XXI". Taller 14. Asociación de Historia Contemporánea (AHC) / Universidad Complutence de Madrid / Universidad Autónoma de Madrid. 2014. España. Organizativo Otros. Congreso.
- 72 Congreso. PRIETO BORREGO Lucía. "El modelo de intervención cultural del Ayuntamiento de Marbella durante los años ochenta. La Universidad Popular". IV Congreso Internacional Historia de la Transición en España, Sociedad y movimientos sociales. Grupo de Investigación (HUM756) y Asoc. de Historiadores del Presente. 2009. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 73 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "Marginalidad y trabajo en la posguerra española". Espacios de Trabajo Femenino a través de la Historia. GIR Historia de las Mujeres "Leticia Valle". Universidad de Valladolid. 2009. España. Participativo Ponencia invitada/ Keynote. Reunión Científica.





- 74 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía; BARRANQUERO TEXEIRA Encarnación. "La supervivencia como principio de Desmovilización Social: la implantación del Racionamiento y sus consecuencias en España". La Agonía Republicana: Living the Death of an Era. Trinity College, Departamento of Hispanic Studies. 2009. Irlanda. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **75 Congreso.** PRIETO BORREGO Lucía. "De Jueces a Reos: La represión de los jueces populares en Málaga". IX Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea: Ayeres en discusión. Temas clave de Historia Contemporánea hoy.. Asociación de Historia Contemporánea. 2008. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **76** Congreso. PRIETO BORREGO Lucía. "Mujer y Justicia Militar". Symposium "Mujer, Guerra Civil y Franquismo". Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer /UMA. 2008. España. Organizativo Comité científico y organizador. Symposium.
- 77 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "Justicia Popular y Justicia Militar en Málaga". Historia y Memoria. Universidad de Granada. 2007. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **78 Congreso.** PRIETO BORREGO Lucía. "La memoria del hambre: mujer y vida cotidiana en la posguerra española". Memoria y sociedad en perspectiva internacional y comparada. Universidad de Málaga / Dickinson Collage. 2007. España. Participativo Ponencia invitada/ Keynote. Symposium.
- 79 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "Justicia popular y represión". La Violencia en los procesos revolucionarios 1930-2000. Universidad de Málaga. 2004. España. Organizativo Comité científico y organizador. Encuentro Internacional.
- **80 Congreso.** PRIETO BORREGO Lucía. "Fuentes municipales en el Ayuntamiento de Marbella para el estudio de la represión franquista (1937-1942)". V Encuentro de Investigadores del Franquismo. Universidad de Castilla-La Mancha. 2003. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Encuentro.
- **81** <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "Republicanismo, obrerismo y caciquismo: Marbella (1900-1910)". 3º Congreso Internacional de Historia de Andalucía. Universidad de Córdoba. 2001. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **82** Congreso. PRIETO BORREGO Lucía. "Mujer y Violencia Política en Guatemala". Congreso Interdisciplinar sobre "Violencia y Género". Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer / UMA. 2000. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 83 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "Regeneración Municipal e Irregularidad Administrativa en el Ayuntamiento de Marbella". Primer Congreso "El Republicanismo en la Historia de Andalucía". Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres": Diputación de Córdoba. 2000. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **84 <u>Congreso.</u>** PRIETO BORREGO Lucía. "Poder local y represión. Marbella 1937". IV Encuentro de Investigadores del Franquismo. Universitat de València. 1999. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Encuentro.
- **85** Congreso. PRIETO BORREGO Lucía. "Las Universidades Populares andaluzas. Un Proyecto de participación para la democracia". IX Congreso sobre el Andalucismo Histórico. Fundación Blas Infante. 1999. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **86 Congreso.** PRIETO BORREGO Lucía. "El archivo municipal de Marbella: sus posibilidades didácticas". Congreso de Osuna. Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía "Hespérides". Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía "Hespérides". 1996. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- **87** <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "El problema de los refugiados en Marbella durante la Guerra Civil". 1º Congreso de Historia Contemporánea de España. Universidad de Salamanca. 1992. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 88 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "La CNT en Marbella 1931-1934". IV Congreso sobre el Andalucismo Histórico. Fundación Blas Infante. 1989. España. Participativo Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.





89 <u>Congreso.</u> PRIETO BORREGO Lucía. "Los procesos electorales de 1933 y 1936 en Marbella". III Congreso sobre el Andalucismo Histórico. Fundación Blas Infante. 1987. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

1.2.3. Divulgación científica

- 1 <u>Conferencias impartidas</u>. "Los caminos de la derrota. Desplazamiento y acogida en la retaguardia republicana" (7º Coloquio Conmemorativo 90 Aniversario II República, La República: guerra y exilio.). 19/04/2022. Nacional.
- **2** <u>Podcast</u>. "La prostitución en la España de la primera mitad del siglo XX" (memoria e historia). 22/02/2022. Nacional.
- 3 <u>Conferencias impartidas</u>. "Una Historia del Pecado. El Patronato de Protección a la Mujer en Málaga" (Ciclo de conferencias Hitos y biografías de Málaga). 19/10/2021. Local.
- **4** <u>Conferencias impartidas</u>. "Las Mujeres ante la justicia militar. El caso de Málaga" (Día Internacional de la Mujer). 08/03/2011. Nacional.
- **5** <u>Presentadora / Moderadora de Conferencias</u>. Presentadora / Moderadora (I Ciclo de Conferencias: La reivindicación de la Memoria). 04/12/2003. Internacional no UE.

2. ACTIVIDAD DOCENTE

2.1. EXPERIENCIA DOCENTE

2.1.1. Dedicación docente

- 1 Quinquenio. Docencia. Convocatoria 2023. Universidad de Málaga. (Conc 06/03/2024).
- 2 Quinquenio. Docencia. Convocatoria 2018. Universidad de Málaga. (Conc 21/01/2019).
- 3 Quinquenio. Docencia. Convocatoria 2013. Universidad de Málaga. (Conc 2014).
- 4 Quinquenio. Docencia. Convocatoria 2011. Universidad de Málaga. (Conc 2012).

2.1.3. Recursos educativos

1 Libro: Fuentes **CALVO** para el estudio de la Historia de las Mujeres. **MATURANA** Antonio: MARTÍNEZ MAZA Clelia: ORTEGA CERA 2022. Agata: **PRIETO** BORREGO Lucía. Disponible en Internet en: https://www.comares.com/libro/fuentes-para-el-estudio-de-la-historia-de-las-mujeres_143751/>.

Explicación narrativa de la aportación

La mayoría de los manuales universitarios de Historia siguen relegando a las mujeres a un lugar meramente testimonial. Esta carencia de los libros de texto hace que tanto el profesorado como el estudiantado carezcan de recursos para el estudio de la mitad de la humanidad, lo que no puede ofrecer otro resultado que una enseñanza y un aprendizaje sesgados en cuanto abiertamente masculinizados. En respuesta a ese estruendoso silencio, este volumen ofrece 137 fuentes (iconográficas y escritas) para el estudio de la Historia de las mujeres, desde la Antigüedad hasta nuestros días, desde las sacerdotisas babilonias hasta el #metoo. A partir de un planteamiento interseccional, no solo se ha mantenido una perspectiva de género, sino que se ha atendido a la diversidad femenina, tanto étnica, como geográfica, social o de edad. Esta obra es, en definitiva, una herramienta didáctica de gran utilidad que tiene un doble objetivo: de un lado, el fomento de un aula inclusiva en la que se formen ciudadanos y ciudadanas muchos más concienciados; del otro, la aportación de materiales que permitan un estudio más profundo y riguroso de los contenidos propios de las carreras universitarias de Humanidades en general, y del grado y los másteres en Historia en particular.





2 <u>Capítulos de libros:</u> «La Guerra Civil: 1936-1939: Federica Montseny Mañé. Una libertaria en el Ministerio de Sanidad; Florence Farmborough. Una voz en la España de Franco; Mercedes Sanz Bachiller. Auxilio Social. Entre la asistencia y la beneficencia; Mujeres Libres: Amparo Poch y Gascón, Mercedes Comaposada Guillén y Lucía Sánchez Saornil". PRIETO BORREGO Lucía. 2021. Disponible en Internet en: https://editorial.tirant.com/mex/libro/fuentes-e-historiografia-para-la-investigacion-de-la-edad-moderna-y-la-edad-contemporanea-juan-jesus-bravo-caro-9788418656507.

Explicación narrativa de la aportación

El volumen del que forma parte este capítulo pretende convertirse en una herramienta de gran utilidad para los docentes y estudiantes interesados en el enriquecimiento de la historia femenina, al dar voz a todas aquellas mujeres silenciadas en los distintos periodos históricos. Es, también, además un proyecto de sensibilización, recuperación y transmisión de una historia planteada desde enfoques igualitarios y no excluyentes, para que la lectora o el lector de este trabajo contribuya mediante el conocimiento a unos valores genéricamente ecuánimes y democráticos que son esenciales en nuestra sociedad.

3 Capítulos de libros: «La Historia en fuentes **BORREGO** municipales». **PRIETO** Lucía. 2021. Disponible Internet en en: e-hittps://editorial.tirant.com/mex/libro/fuentes-e-historiografia-para-la-investigacion-de- la-edad-moderna-y-la-edad-contemporanea-juan-jesus-bravo-caro-9788418656507>.

Explicación narrativa de la aportación

El volumen donde se incluye este capítulo, lejos de ajustarse en exceso al ámbito histórico, propicia un acercamiento a fin de favorecer y facilitar unas nociones básicas y previas en una investigación que el alumnado del último curso del Grado correspondiente, tendrá como guía de estudios futuros. El objetivo principal de este capítulo es facilitar al alumnado el contacto con fuentes primarias generadas por la administración municipal. Mediante este acercamiento el estudiante deberá adquirir técnicas e instrumentos para acometer trabajos de investigación como historiadores profesionales, pero que serán igualmente útiles para la docencia, la archivística o cualquier otra actividad laboral relacionada con las Humanidades. Por otra parte, las historias de ámbito local y provincial exigen el manejo de la abundante producción historiográfica publicada tanto en la Universidad, la Diputación y ayuntamientos como por asociaciones culturales. Constituye, pues, parte del trabajo presentado dar a conocer las estrategias tendentes a la localización de referencias bibliográficas y hemerográficas útiles para el aprendizaje de la investigación histórica.

4 <u>Libro:</u> El Medio Físico de la Costa del Sol Occidental. QUIRÓS HERNÁNDEZ Manuel; CASADO BELLAGARZA José Luis; PRIETO BORREGO Lucía. 1994.

3. LIDERAZGO

3.2. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES Y TRABAJOS FIN DE MASTER

- **1** <u>Tesis Doctoral:</u> República, retaguardia y justicia militar en la Serranía de Ronda (1930-1940). Universidad de Málaga. 12/07/2021. Sobresaliente Cum Laude.
- **2** <u>Trabajo Fin de Máster (Máster en Igualdad y Género):</u> Mujeres y Modernidad. Universidad de Málaga. 07/2021. Notable.
- 3 <u>Trabajo Fin de Máster (Máster en Igualdad y Género):</u> La represión del "Magisterio Nacional". Universidad de Málaga. 02/2021. Notable.
- **4** <u>Trabajo Fin de Máster (Máster en Igualdad y Género):</u> Mujeres y cultura política en la España contemporánea. Del asociacionismo católico a la Sección Femenina de Falange: una aproximación historiográfica. Universidad de Málaga. 07/2017. Sobresaliente.
- **Tesis Doctoral:** El primer franquismo en Marbella (1939-1959): de los años del hambre a los años del sol. Universidad de Málaga. 04/12/2015. Sobresaliente Cum Laude.
- **6** <u>Tesis Doctoral:</u> De la esperanza al sometimiento. Frente Popular, Guerra Civil y primer franquismo en una ciudad Andaluza. El caso de Antequera. Universidad de Málaga. 27/05/2013. Sobresaliente Cum Laude.





- 7 <u>Trabajo Fin de Máster (Máster en Igualdad y Género):</u> Estudio de casos: comparación de las actitudes acerca de la igualdad de género entre hombres y mujeres con edades comprendidas entre los 20 y 30 años y los 45 y 55 años.. Universidad de Málaga. 03/2013. Sobresaliente.
- **8** <u>Trabajo Fin de Máster (Máster en Igualdad y Género):</u> Mujer en el primer franquismo: represión y resistencia. Universidad de Málaga. 09/2012. Sobresaliente.
- **9** <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> Asociacionismo y Grupos Sociales en Teba, 1887 1939. Universidad de Málaga. 09/2010. Sobresaliente.
- **10** <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> El Frente Popular en la Serranía de Ronda. Universidad de Málaga. 30/09/2009. Sobresaliente.
- 11 <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> De la Dictadura de Primo de Rivera a la II República. Los antecedentes de la Guerra Civil en Marbella. Universidad de Málaga. 30/09/2008. Sobresaliente.
- **12** <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> Las mujeres en la masonería española. Universidad de Málaga. 28/09/2007. Sobresaliente.
- 13 <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> Republicanos españoles internados en el campo de concentración nacional-socialista de Mathausen-Gussen (Austria), 1940-1945. Universidad de Málaga. 29/09/2006. Sobresaliente.
- **14** <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> Antequera en el Frente Popular. Situación de preguerra. Universidad de Málaga. 30/09/2004. Sobresaliente.
- **15** <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> El poder local en Marbella durante el primer franquismo (1939-1959). Universidad de Málaga. 30/09/2003. Sobresaliente.
- **16** <u>Trabajo conducente a obtención de DEA:</u> La iglesia de Málaga y el fenómeno turístico. Universidad de Málaga. 28/09/2001. Sobresaliente.
- **17** <u>Tesis Doctoral:</u> Cultura, intelectuales e instituciones en Málaga: de la dictadura de Primo de Rivera a la Guerra Civil (1927-1937). Universidad de Málaga. En proceso de lectura.

3.3. LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN UNIVERSITARIA Y CIENTÍFICA

1 Profesora Titular de Universidad: Universidad de Málaga. 2011- actual.

Explicación narrativa de la aportación

Docente e investigadora en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea. Área de Conocimientos: Historia Contemporánea. Con la especialización y líneas de investigación siguientes: Historia Contemporánea de Andalucía, Microhistoria y Historia Local, Caciquismo, República, Guerra Civil, franquismo, Represión, Historia de las Mujeres y Relaciones de Género y Mundo Actual.

2 Profesora Contratada Doctora: Universidad de Málaga. 26/02/2009. (1 año - 11 meses).

Explicación narrativa de la aportación

Docente e investigadora en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea. Área de Conocimientos: Historia Contemporánea. Con la especialización y líneas de investigación siguientes: República, Guerra Civil, Franquismo, Represión, Mujer y Mundo Actual.

3 <u>Profesora de Formación Permanente de Adultos:</u> Fundación Municipal "Arte y Cultura". 01/09/1996. (7 años - 9 meses).

Explicación narrativa de la aportación

Desde el curso académico 1996-97 hasta el 2008-09 desarrolló su actividad docente, impartiendo docencia en el "Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años", en la opción de Ciencias Sociales.





4 Profesora Asociada: Universidad de Málaga. 25/03/1999. (7 años - 10 meses).

Explicación narrativa de la aportación

Docente e investigadora en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea. Área de Conocimientos: Historia Contemporánea. Con la especialización y líneas de investigación siguientes: República, Guerra Civil, Franquismo, Represión, Historia de las Mujeres y Relaciones de Género y Mundo Actual.

5 Profesora Asociada: Universidad de Málaga. 23/02/1998. (7 meses).

Explicación narrativa de la aportación

Docente e investigadora en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea. Área de Conocimientos: Historia Contemporánea. Con la especialización y líneas de investigación siguientes: República, Guerra Civil, Franquismo, Represión, Historia de las Mujeres y Relaciones de Género y Mundo Actual.

6 <u>Profesora de Formación Permanente de Adultos:</u> Fundación Municipal "Arte y Cultura". 01/09/1984. (10 años).

Explicación narrativa de la aportación

Desde el curso académico 1983-84 hasta el 1983-96 desarrolló su actividad docente como Profesora de Formación Permanente de Adultos, impartiendo docencia en el programa de Alfabetización y Cultura Básica. Participando en cuanto a la aportación de material docente original, para la Formación Permanente de Adultos, como coautora en publicaciones como: "Entre Adultos... Anda el Juego", 3 Vols., Depósito Legal: MA-1266-1987, Universidad Popular Municipal, Marbella, 1987.

3.4. RECONOCIMIENTO Y RESPONSABILIDAD EN ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS Y COMITÉS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS

- 1 Comité Científico del Coloquio Internacional sobre Dictaduras, Transiciones y Genero en las Dos Orillas: España-Argentina.: Universidad de Málaga / Universidad Nacional de CuyoYO. 20/11/2023-23/11/2023
- 2 <u>Comisariado de la Exposición La Desbandá, 1937. De Málaga a los Pirineos.:</u> Secretaría de Estado de Memoria Democrática, Universidad de Málaga y Unicaja.. 09/09/2022-31/10/2022
- 3 <u>Comité Científico del II Congreso de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna y Contemporánea.</u>: Área de Historia Moderna y Contemporánea de la UMA. 25/11/2021-26/11/2021
- 4 <u>Comité Científico del Seminario internacional «La hambruna española del franquismo</u> (1939-1952)».: Proyecto HAMBRUNA / Área de Historia Contemporánea de la UGR / Red NISALDes. 11/11/2021-12/11/2021
- 5 Comité Científico del I Congreso Internacional Online Una mirada a la historiografía y los archivos en la Edad Moderna y Contemporánea.: Área de Historia Moderna y Contemporánea de la UMA. 19/10/2020-20/10/2020
- 6 Comité Organizador del I Congreso Internacional Online Una mirada a la historiografía y los archivos en la Edad Moderna y Contemporánea.: Área de Historia Moderna y Contemporánea de la UMA. 19/10/2020-20/10/2020
- 7 Comité Científico del I Congreso de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna y Contemporánea, "Individuo y grupo como sujetos históricos: una visión interdisciplinar para la Edad Moderna y Contemporánea".: Área de Historia Moderna y Contemporánea de la UMA. 24/10/2019-25/10/2019
- 8 Comité Organizador de la Exposición "La Rosa Blanca" La Reisistencia de Estudiantes contra Hitler: Múnich 1942-1943.: Área de Historia Moderna y Contemporánea de la UMA. 14/03/2019-04/04/2019
- 9 <u>Comité Científico de las I Jornadas sobre Prensa, Opinión Pública y Propaganda.:</u> Cedrus Histórica / UAM. 02/2018-05/2018





- 10 Comité Científico de las Jornadas La Historia de Málaga a debate. Nuevos enfoques para una historia en construcción: Universidad de Málaga / Real Academia de Nobles Artes de Antequera. 04/04/2013-13/06/2013
- **11** <u>Comité Organizador Symposium "Mujer, Guerra Civil y Franquismo":</u> Universidad de Málaga. 30/01/2008-31/01/2008