

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

Fecha del CVA 09/05/2024

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Rafael		
Apellidos	García Quesada		
Sexo	Hombre	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email		URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)		0000-0001-5373-302X	

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor Titular de Universidad		
Fecha inicio	27 / 12 / 2019		
Organismo/ Institución	Universidad de Granada		
Departamento/ Centro	Construcciones Arquitectónicas/ETS de Arquitectura		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Arquitectura, Eficiencia energética, Acústica, Paisaje Sonoro		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2000-2007	Profesional Libre, Autónomo/ España
2007-2009	Profesor Asociado Laboral / Universidad de Granada / España
2009-2010	Profesor Sustituto Interino / Universidad de Granada / España
2010-2015	Profesor Ayudante Doctor / Universidad de Granada / España
2015-2016	Profesor Contratado Doctor Interino / Universidad de Granada / España
2016-2019	Profesor Contratado Doctor / Universidad de Granada / España

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctor	Universidad de Granada	2009
Cursos de Doctorado y Suficiencia Investigadora (DEA)	Universidad de Granada	2007
Arquitecto	Universidad de Sevilla	2000

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"

Arquitecto por la Universidad de Sevilla en el año 2000 y doctor por la Universidad de Granada desde 2009, posee tres quinquenios (2023), dos sexenios (2022), cuatro complementos autonómicos (2019) y cinco trienios (2022). Sus inicios profesionales fueron de dedicación completa a la profesión libre como Arquitecto. En 2009 obtiene la máxima calificación académica en su tesis doctoral, iniciando su actividad científica y de investigación. En su primera etapa aborda el proceso creativo desde un punto de vista filosófico dando como resultado cuatro artículos científicos (SJR), capítulos de libro y otras publicaciones divulgativas. Pronto entraría en otro campo de investigación y de docencia mucho más técnico y ligado también a la experiencia profesional: la eficiencia energética. Esta etapa ha dado como resultado varios artículos científicos, congresos y tres patentes. Igualmente la participación en el Proyecto de Investigación "Patio 2.12" construyendo el prototipo de vivienda eficiente energéticamente que obtuvo el segundo premio en la prestigiosa competición Solar Decathlon de 2012. Desde 2018 inicia una nueva etapa de investigación, ligada a las instalaciones pero desde un punto de vista más concreto y técnico: la acústica arquitectónica y el paisaje sonoro. Esta última etapa está avalada por varios artículos científicos, aportaciones a congresos y otros.

En total posee 20 aportaciones a revistas indexadas (JCR, SJR), 19 no indexadas (no hay reseña en CVA), 17 aportaciones como libros o capítulos de libro, 69 obras profesionales (no hay reseña en CVA), 32 aportaciones a congresos, 24 aportaciones a conferencias y/o seminarios, 13 proyectos y/o contratos de investigación, 3 patentes y 2 como colaborador (todas con su transferencia al sector productivo), 7 menciones/premios en concursos varios (no hay reseña en CVA). En relación a la docencia ha impartido muy diversas asignaturas que incluyen en



las titulaciones que habilitan para el ejercicio profesional de arquitecto: todas las de instalaciones y tres de construcciones. Ha participado en diversos proyectos de innovación docente (4), tutorizado diversos TFG y TFM (más de 30), así como dirigido un par de tesis doctorales y otra en curso (no hay reseña en CVA) . En cuanto a gestión destaca, una dirección de congreso internacional, cuatro años de subdirector de grado y garantía de la calidad y 2 de secretario (en la actualidad) (no hay reseña en CVA). Ha sido invitado profesor invitado en la Escuela Técnica de Lisboa y la Escuela de Arquitectura de Florencia. Ha realizado estancias de investigación en Universidades de Londres, UCL The Bartlet (Reino Unido), Roma, Matera (Italia) o Nouackchott (Mauritania) (no hay reseña en CVA).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

C.1.1. Revistas

1. Jerónimo Vida Manzano, José Antonio Almagro Pastor, **Rafael García Quesada**, Francesco Aletta, Tin Oberman, Andrew Mitchell y Jian Kang. Artículo: *Soundscape attributes in Spanish: Acomparision with the English version of the protocol proposed in Method A of the ISO/TS 12913-2*. Revista: APPLIED ACOUSTICS. JCR. ISSN: 0003-682X. Ed. Elsevier. IF: 3.4. 2º Cuartil. Año 2023
2. José Antonio Almagro Pastor, **Rafael García Quesada**, Jerónimo Vida Manzano, Fco. Javier Martínez-Irureta, Ángel F. Ramos Ridao. Artículo: *The Acoustics of the Palace Charles V as Cultural Heritage Concert Hall*. Revista: ACOUSTICS. ISSN: 2624-599X. Ed. MDPI. IF: 2.1. 2º Cuartil. Año 2022
3. Jerónimo Vida Manzano, José Antonio Almagro Pastor, **Rafael García Quesada**, Francesco Aletta, Tin Oberman, Andrew Mitchell y Jian Kang. Artículo: *Urban Soundscape Assessment by Visually Impaired People: First Methodological Approach in Granada (Spain)*. Revista: Sustainability 13, no. 24: 13867. IF: 3.25. 2º Cuartil. Año 2021
4. Jerónimo Vida Manzano, José Antonio Almagro Pastor y **Rafael García Quesada**. Artículo: *The importance of changing urban scenery in the assessment of citizens soundscape perception. On the need for different time-related points of view*. Revista: NOISE MAPPING. ISSN: 2084-879X. Ed. De Gruyter. IF: 0.48. 2º Cuartil. Año 2021
5. Jerónimo Vida Manzano, José Antonio Almagro Pastor, **Rafael García Quesada**, Francesco Aletta, Tin Oberman, Andrew Mitchell y Jian Kang. Artículo: *The “sound of silence” in Granada during the COVID-19 lockdown*. Revista: NOISE MAPPING. ISSN: 2084-879X. Ed. De Gruyter. IF: 0.48. 2º Cuartil. Año 2021
6. Autor (5): José Antonio Almagro Pastor, **Rafael García Quesada**, Suso Ramallo, Fco. Javier Martínez-Irureta, Ángel F. Ramos Ridao. Artículo: *Assessing environmental noise impact of PA systems whith the swept-sine method. A case study in the heritage site of the Alhambra*. Revista: APPLIED ACOUSTICS. ISSN: 0003-682X. Ed. Elsevier. Año 2020
7. José Antonio Almagro Pastor, Ángel Ramos Ridao, **Rafael García Quesada** y Jerónimo Vida Manzano. Artículo: *Improving lateral Fraction Estimation by FIR filtering*. Revista: Inter.noise 2019. Ed. I-INCE (SJR). Año 2019
8. Jerónimo Vida Manzano, José Antonio Almagro Pastor y **Rafael García Quesada**. Artículo: *Soundscape approach for noise management of conflict urban areas*. Revista: Inter.noise 2019. Ed. I-INCE (SJR). IF: 2.639. 2º Cuartil. Año 2019
9. Fabio Minutoli y **Rafael García Quesada**. Artículo: *La riqualificazione energética dell housing sociale attraverso interventi economico-sostenibili*. Revista: Archivio di Studi Urbani e Regionali (XLVIX n. 119) ISSN 0004-0177. Ed. Franco Angeli Edizioni. (Elsevier/Scopus, Essper, Ebsco Discovery Service, ProQuest Summon, Journal Seek, Catalogo italiano dei periodici/Acnp). 3er cuartil. Año 2017
10. **Rafael García Quesada**. Artículo: *Energy Efficiency and Rehabilitation in Spain from European Directive 2010/31/UE*. Revista: La Cultura del Restauro e Della valorizzazione. Ed. ALINEA Editrice. Año 2014
11. **Rafael García Quesada**. Artículo: *Ubicación de instalaciones sin apertura de rozas en cerramientos y particiones cerámicas*. Revista: VCL arquitectura. Nº1. Ed. Universidad Politécnica de Valencia. (AVERY, DRJI). IF: 0.134. 3er cuartil. Año 2014
12. Elisa Valero Ramos, Francisco del Corral del Campo, **Rafael García Quesada (3)**, Andalucía Team (Universidad de Sevilla), Andalucía Team (Universidad de Málaga), Andalucía Team (Universidad de Jaén). Artículo: *Propuesta Patio 2.12. Competición Solar Decathlon 2012*. Revista: AV (Arquitectura Viva) Nº146. Ed. Arquitectura Viva. (IN-RECS, UPC, AVERY, RIBA). 4º cuartil. Año 2013.
13. Autor: **Rafael García Quesada**. Artículo: *La idea generada en el gerundio creativo. Una aproximación multidisciplinar al concepto de idea*. Revista: EGA. Nº18. Ed. Universidad Politécnica de Valencia. (SCOPUS, AVERY, RIBA, IN-RECS). IF:0.218. Año 2011.

C.1.2. Libros

1. Autores (2): **Rafael García Quesada** y Luis García de Sola. Obra: *Piscina Cubierta Climatizada en Salobreña (Granada)*. Revista: Catálogo de los premios Arquitectura del COAGr (quinta edición). Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada. ISBN: 978-84-944007-7-3. Año 2019



2. Autor: **Rafael García Quesada**. Obra: *Vivienda Unifamiliar en la Zubia (Granada)*. Revista: Catálogo de los premios Arquitectura del COAGr (quinta edición). Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada. ISBN: 978-84-944007-7-3. Año 2019
3. Autor: **Rafael García Quesada**. Capítulos de libro: Metodología de un análisis crítico energético (10.2), Levantamiento Térmico y toma de datos de transmitancias (10.3) y Hacia un BIM que incluya la lectura energética ((10.4). Libro: *El Palacio del Generalife, del levantamiento digital al proyecto de gestión*. Editorial: Pavia University Press. ISBN: 978-88-6952-071-6. Año 2017
4. Autor: **Rafael García Quesada**. Introducción temática sobre sostenibilidad y eficiencia. Libro: *Sobre una arquitectura hecha de tiempo: metodología, técnica y conservación (volumen 1)*. Editorial: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-6131-3. Año 2017
5. Autores (3): **Rafael García Quesada**, Fabio Minutoli y Raffaella Lione. Capítulo de libro: *On a Nearly Zero Energy Building Restoration*. Libro: *Sobre una arquitectura hecha de tiempo: metodología, técnica y conservación (volumen 1)*. Editorial: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-6131-3. Año 2017
6. Autor: **Rafael García Quesada**. Presentación de la publicación *Sobre una arquitectura hecha de tiempo*. Editorial: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-6131-3. Año 2017
7. Editores (3): Milagros Palma Crespo, Lourdes Gutiérrez Carrillo, **Rafael García Quesada**. Colección de tres libros: *Sobre una arquitectura hecha de tiempo*. Editorial: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-6131-3. Año 2017
 - a. Volumen 1: Metodología, Técnica y Conservación
 - b. Volumen 2: Conservación y Contemporaneidad
 - c. Volumen 3: Paisaje Cultural y Patrimonio Industrial
8. Autor (1): **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Arquitectura y Eficiencia: binomio bioético*. Libro: *Humanizando la Tecnología*. Editorial: Asociación Universitaria de Bioética. ISBN: 978-84-617-9146-0. Año 2017.
9. Autor (1): **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Contradicción acústica o el Palacio de Carlos V*. Libro: *Atlántida, un viaje a Falla*. Escenografía en espacios de Cádiz y la Alhambra. Cursos internacionales Manuel de Falla. Editorial: GODEL S.L. ISBN: 978-84-16478-65-1. Año 2016.
10. Comité editorial: **Rafael García Quesada**. Libro *Investigación y Reflexión sobre el ReUSO del patrimonio construido*. Editor: Luis Palmero Iglesias. ISBN: 978-84-9048-537-8. Año 2016
11. Autor: **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Atlántida e instalaciones*. Libro: *Atlántida, un viaje a Falla*. Escenografía en espacios de Cádiz y la Alhambra. Cursos internacionales Manuel de Falla. Editorial: GODEL S.L. ISBN: 978-84-16478-65-1. Año 2016.
12. Autor (1): **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Instalaciones y síntesis de proyecto, a propósito del amor brujo*. Libro: *El amor brujo*. Arquitectura y escenografía en espacios de la Alhambra. Cursos internacionales Manuel de Falla. Editorial: GODEL S.L. ISBN: 978-84-15873-43-3. Año 2014.
13. Autor (1): **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Energy Efficiency and Rehabilitation in Spain from European Directive 2010/31/UE*. Libro: *La Cultura del Restauo e della Valorizzazione*. Editorial: Alinea Editrice S.R.L. ISBN: 978-88-6055-829-9. Año 2014
14. Autor (1): **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Patrimonio ecológico, energías renovables y algunas mentiras sobre ambas*. Libro: *La arquitectura y el tiempo*. Patrimonio, memoria y contemporaneidad. Editorial: Abada Editores. ISBN: 978-84-15289-56-6. Año 2013
15. Autores (2): Julián Domene García y **Rafael García Quesada** (2). Capítulo de libro: *Instalaciones, proyecto e idea*. Libro: *La vida breve*. Arquitectura y escenografía en espacios urbanos del Albaycín. Cursos internacionales Manuel de Falla. Editorial: GODEL S.L. ISBN: 978-84-15873-12-9. Año 2013
16. Autor (1): **Rafael García Quesada**. Capítulo de libro: *Escenografía e instalaciones*. Libro: *El retablo de Maese Pedro*. Escenografías urbanas en Úbeda. El diseño escenográfico como aprendizaje del proyecto integrado de arquitectura. Editorial: GODEL S.L. ISBN: 978-84-15418-57-3. Año 2012

C.1.3. Conferencias

1. MODERADOR DE MESA REDONDA SOBRE LA PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DE LA VEGA DE GRANADA celebrada dentro de la IIª Jornada: La Universidad y la Vega de Granada, actividad integrada dentro del Proyecto: “Doce meses doce campañas solidarias (Campaña del mes de Abril)” organizada por UGR Solidaria, 24 de abril de 2018
2. CONFERENCIANTE INVITADO EN EL “I EARTH ARCHITECTURE WORKSHOP” organizado por la Asociación Interdisciplinar de Intercambio de Conocimientos, Granada 26 de abril de 2018
3. PLENARIO DE LA CONFERENCIA DE DIRECTORES DE ESCUELAS DE ARQUITECTURA DE ESPAÑA, celebrada en la RTSA de la Universitat Politècnica de València, el 7 de junio de 2018
4. CONFERENCIANTE INVITADO: Tercera Cumbre de Escuelas de Arquitectura Públicas Andaluzas, celebrada en Málaga en abril de 2019.

C.2. Congresos

1. Autor (1): **Rafael García Quesada**. PONENCIA: *On the opening of chases and the compliance with legal standards. A quick look at energy inefficiency*. 4^o European Conference on Energy Efficiency and Sustainability in Architecture and Planning (EESAP), San Sebastián, 2013
2. Autores (3): **Rafael García Quesada (1)**, Montserrat Zamorano Toro y Manuel Carpio Martínez. PONENCIA: *Eficiencia energética en la normativa española desde la directiva europea 2010/31/UE: Limitaciones y problemática*. 1st International Congress on Research in Construction and architectural Technologies (CONSTECT), Universidad Politécnica de Madrid, ISSN: 978-84-617-0504-7, Madrid, 2014
3. Autores (4): Manuel Carpio Martínez, María Martín Morales, Montserrat Zamorano Toro y **Rafael García Quesada**. PONENCIA: *Efectos Medioambientales y económicos del uso de la biomasa en instalaciones térmicas residenciales. Caso de la provincia de Granada (España)*. 1st International Congress on Research in Construction and architectural Technologies (CONSTECT), Universidad Politécnica de Madrid, 2014
4. Autor (1): **Rafael García Quesada**. PONENCIA: *Energy Efficiency and Rehabilitation in Spain from European Directive 2010/31/UE*. 2nd International Conference on Documentation, Conservation and Restoration of the Architectural Heritage and Landscape Protection (REUSO), Università degli studi di Firenze, ISSN: 978-88-6055-829-9, Firenze, 2014
5. Autor (1): **Rafael García Quesada**. PONENCIA: *Eficiencia energética y cultura urbana: La ciudad como sistema complejo*. La Cultura y la Ciudad, Universidad de Granada, Patronato de la Alhambra, Ministerio de Economía y Competitividad, ISSN: en proceso, Granada, 2015
6. Autor (1): **Rafael García Quesada**. PONENCIA: *Little Ado about nothing and good acoustic behavior*. CONGRESO: IV Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica, Università di Pavia. ISSN: 978-88-7970-816-6, Pavia, 2016
7. Autores (2): **Rafael García Quesada** y José Almagro Pastor. PONENCIA: *Posada Al-Fundug y acústica*. CONGRESO: Convegno Internazionale ReUSO Messina 2018, Università degli studi di Messina. ISSN: 978-88-492-3659-0, Messina, 11, 12, 13 ottobre 2018
8. Autores (3): Josemaría Manzano Jurado, Santiago Porras Álvarez y **Rafael García Quesada**. PONENCIA: *Tiendas de Campaña en Marte*. CONGRESO: II Congreso Internacional “Cultura y Ciudad. La casa: espacios domésticos, modos de habitar”, celebrado den Granada los días 23, 24 y 25 de enero de 2019.
9. Autores (50): **Rafael García Quesada (30)**. PONENCIA en el “Forum Acusticum 2023”, “10th Convention of the European Acoustics Association” organizado por la “Asociación Europea de Acústica (EAA)” y celebrado en Turín entre el 11th y el 15th de septiembre de 2023.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

1. (2023-2026) INVESTIGADOR. Proyecto: **“Metodología para la obtención de Paisajes Sonoros Inclusivos como patrimonio inmaterial y su protección cultural (PSi)”**. Referencia PID2022-14874NB-100. Programa: Proyectos de Generación de Conocimiento 2022 (Ministerio de Ciencia e Innovación). Investigación No Orientada Tipo B. Cuantía: 75.000 euros.
2. (2021-2024) Investigador COLABORADOR. Proyecto: **“Soundscape Attributes Translation Project (SATP)”**. Programa: Consorcio internacional de más de 20 instituciones y más de 60 investigadores. Cuantía no definida.
3. (2018-2021) Investigador COLABORADOR. Investigación: “SSID- Soundscape Indices. Programa: H2020-EU.1.1. Excelent Science - European Research Council (ERC). Cuantía 2.492.201 euros.
4. (2014 – 2016). INVESTIGADOR. Número de participantes: 5 (entidades internacionales). Investigación: EH-CMap: Advanced Training on Energy Efficiency in Historical Heritage (EH-CMap: HR01 (HRVATSKA)). Convocatoria: Erasmus +. Participantes: IRENA-Istarska Regionalna Energetska Agencija Za energetske djela tnosti d.o.o.; Università degli studi di Roma, La Sapienza; Patronato de la Alhambra y Generalife; Malta Intelligent Energy management Agency; Universidade do Algarve. Cuantía 296.972 Euros
5. (2012 – 2015). Investigador PRINCIPAL. Número de investigadores: 10. Investigación: Collaborazioni di Ricerca tra la Facolta`di Architettura di Firenze e la Escuela Técnica Superior de Arquitectura di Granada, in merioto alla riabilitazione architettonica degli edifici del novecento. Financiación Público-privada (varios).
6. (2011-2012). Investigador COLABORADOR. Número de investigadores 18. Investigación: Solar decathlon: Patio 2.12 Propuesta Andalucía Team para la competición Solar Decathlon 2012. Segundo puesto en la competición celebrada en septiembre de 2012. Universidad de Sevilla, Universidad de Granada, Universidad de Málaga y Universidad de Jaén. Financiación Público-privada (varios). Cuantía, 724.077,34 euros
7. (2012-2013). Investigación PRINCIPAL. Número de investigadores 3. Investigación: Implantación de nuevos sistemas de calefacción en Granada basados en biomasa. situación actual, estudio económico y huella ambiental. Financiación ETSIE Granada.



C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

1. P200900375. Patente de Invención. Autor **Rafael García Quesada**. Ladrillo cerámico prensado preparado para ubicación de instalaciones sin apertura de rozas. Solicitud, 2009. Concesión, 2010
2. P200900377. Patente de Invención. Autor **Rafael García Quesada**. Bloque Termoarcilla preparado para ubicación de instalaciones sin apertura de rozas. Solicitud, 2009. Concesión, 2010
3. P200900378. Patente de Invención. Autor **Rafael García Quesada**. Ladrillo cerámico extrusionado preparado para ubicación de instalaciones sin apertura de rozas. Solicitud, 2009. Concesión, 2010
4. Estudios de industrialización de las invenciones protegidas por las patentes P200900375, P2009377 y P2009378 por parte PROCERAN (GRUPO DÍAZ REDONDO). Informe realizado en 2011
5. Declaración de Interés de CERÁMICA LA PERDIZ (Juan Villarejo S.L.) en las Patentes de invención P200900375, P200900377 y P200900378.
6. Declaración de Interés de CERÁMICA LA UNIÓN S.L. en las Patentes de invención P200900375, P200900377 y P200900378.
7. P201320205. [Colaboración en Patente dentro de equipo multidisciplinar] Fachada cerámica evapotranspirable. Solicitud, 2013. Concesión, 2014. Transferencia al sector productivo en el prototipo Patio 2.12 que participó en la competición Solar Decathlon 2012
8. P201320206. [Colaboración en Patente dentro de equipo multidisciplinar] Cerramiento de patio modular climático. Solicitud, 2013. Concesión, 2014. Transferencia al sector productivo en el prototipo Patio 2.12 que participó en la competición Solar Decathlon 2012