Apellidos y Nombre: MARTOS RAMOS, J. JAVIER Cuerpo: PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD Área de Conocimiento: FILOLOGIA ALEMANA

Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA

# 1. Títulos académicos

1988-1993: Licenciatura en Filología Alemana en la Facultad

de Filología, Universidad de Sevilla, 13/10/1993

julio 2004: Título de Doctor en Filología Alemana,

Universidad de Sevilla. Tesis Doctoral: La concesividad en el habla espontánea. Un análisis prototípico de la sintaxis oral alemana (Directores: Stefan Pfänder; Guillermo Lorenzo

González; Rafael López-Campos Bodineau)

#### 2. Puestos docentes desempeñados

- 1. Universidad de Sevilla (Dpto. de Filología Alemana, desde 28 de diciembre de 2001). Profesor Titular de Universidad, T.C. (desde 5/7/2009).
- 2. Universidad de Oviedo (Dpto. de Filología Anglogermánica y Francesa, Área de Filología Alemana) (09/10/1998-27/12/2001).
- 3. Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Institut für Romanistik; profesor-lector de Lengua y Lingüística (01/10/1994-08/09/1998).

# 2.1. Puestos docentes por invitación (Visiting profesor)

- 1. Università degli Studi di Torino (Dipt. di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, desde 5 de febrero al 5 de marzo de 2019). Profesor Visitante (VP14\_19/044).
- Letterature Straniere e Culture Moderne, desde 1 de octubre al 30 de noviembre 2022). Profesor Visitante (VP87\_23/0104).

### 3. Publicaciones

#### **Libros colectivos**

1. (2019) María Borrueco, J. J. Martos Ramos (coord.), Eine Geschichte, ein Roman, ein Märchen, Granada: Comares, pp. 146, ISBN: 978-84-9045-806-8.

#### Capítulos de libro

- 1. (2025, en prensa), La competencia lingüística de médicos emigrados al Sistema Alemán de Salud. Análisis de videomateriales de anamnesis. Comunicación en sanitario. Universidad de Salamanca (con Marina González
- 2. (2024), Consideraciones sobre mentiras y falacias en los discursos totalitarios del siglo XX en Alemania. Naciones, nacionalismos y fronteras. Estudios hispano-austriacos sobre lengua, literatura y cultura. Ed. Univ. de Salamanca. pp.141-156. DOI: https://doi.org/10.14201/0AQ0381
- "Eine kontrastive 3. (2022), Studie Diskursmarkernutzung im DaF- und EFL-Kontext", en: Wöllstein, A./Foschi, M./Domínguez, M.J. Linguistik und DaF: Deutsch und romanische Sprachen kontrastiv: Brückenschlag zwischen kontrastivtypologischer Grammatikforschung und Fremdsprachendidaktik. Peter Lang, pp. 693-706.
- 4. (2022), "La enseñanza de lenguas extranjeras en la Universidad de Sevilla durante el confinamiento", en: Acosta Jiménez, A. J.; Corral Esteban, A. y García Hernández, Y. (Eds.), Lenguas extranjeras después de la COVID-19. Análisis y propuestas metodológicas. Peter Lang, pp. 133-142 (con L. Trapassi, C. Simmarano y I. Pliego). ISBN 978-3-631-81522-9.
- 5. (2021), "Interviews als Ressource der Reflexion über Sprachmerkmale in der DaF-Praxis", en: mündliche Susanne Günthner, Juliane Schopf, Beate Weidner (Hrsg.), Gesprochene Sprache in der kommunikativen Praxis. Analysen authentischer Alltagssprache und ihr Einsatz im DaF-Unterricht, Tübingen: Stauffenburg, pp. 295-314. ISBN: 978-3-95809-357-7.
- 6. (2021) Maria Giovanna Tassinari, J. Javier Martos Ramos "Self-access language centres: practices and research perspectives", en: Manuel Jimenez Raya, Flavia Vieira (Eds.), Autonomy Language Education in Theory, Research and Practice, London: Routledge, pp.175-190. ISBN: 9780367204136.
- 7. (2019), "Herramientas de análisis de la semántica de prototipos", en: María Borrueco, J. J. Martos Ramos (coord.), Eine Geschichte, ein Roman, ein Märchen,

- Granada: Comares, pp. 115-126. ISBN: 978-84-9045-806-8.
- 8. (2019), "Zeit zum Verabschieden!? Zur Dauer Gesprächsbeendigungen im Spanischen und im Deutschen", en: Paul Danler (ed.), Chronos - Kairos - Äon, alles eine Frage der Zeit?, Würzburg: Königshausen & Neumann, pp. 285-304 (con Kathrin Siebold). ISBN: 978-3-8260-6370-1.

## Artículos en revistas

- 1. "La producción oral en L2 a través de prácticas reflexivas en escenario autónomo". Revista Internacional de Lenguas Extranjeras / International Journal of Foreign Languages (RILE). 2024, 22, pp.193-215. ISSN 2014-8100.
- 2. "Fomentar la autonomía en el aprendizaje de segundas lenguas: diario del proyecto APLA en la US", en: Philologia Hispalensis, 2020, 34 (1), pp. 1-19. (con Leonarda Trapassi), e-ISSN: 2253-8321.

# 4. Proyectos de investigación

- 1. Towards a European Syllabus in Teacher Education -Facing future challenges together (TESTEd), IP: Björn Rothstein (Universidad de Bochum). Comisión Europea "Academias de Profesores" (Teacher Academies): ERASMUS-EDU-2021-PEX-TEACH-ACA-101055601 (2022-2025). Presupuesto: 1.375.000 €.
- 2. Serious Games for Lifelong Language Learning to Prevent Neurodegenerative Disorders: From Gut Microbiota to Brain Networking, Horizon Europe Seeds, S49, (1/2/2022-30/7/2023); IP: Concetta Cavallini.
- 3. Estructura Informativa en su Interfaz Sintáctico-Semántica: Comparación de Lenguas Románicas y Germánicas; proyecto I+D, Ministerio de Economía y PGC2018-093774-BI00 Competitividad, (1.1.2019-31.12.2022). Fernández. IP: Ángel Luis Jiménez Presupuesto: 45.980 €

# 5. Proyectos de investigación docente

1. Investigador Principal Proyecto Innovación Docente (II Plan Propio de Docencia) Fomento de la autonomía en procesos

- de adquisición de competencias lingüísticas y culturales 22176 (1.10.2018-30.9.2019).
- 2. Investigador Principal Proyecto Innovación Docente (III Plan Propio de Docencia) Fomento de la autonomía a través de couching lingüístico en las asignaturas de lengua instrumental de la Facultad de Filología 22784 (1.10.2019-30.9.2020).

## 6. Comunicaciones y ponencias presentadas a congresos

#### Ponencias invitadas:

- 1. "Presentación "Towards del provecto European Curriculum in Teacher Education (TESTEd)", Semana internacional de formación del personal, Universidad de Sevilla, 6-10 de junio de 2022.
- 2. "Mesa de buenas prácticas de proyectos seleccionados en la convocatoria (Teacher Academies) 2021: pasos para presentar la solicitud, recomendaciones y resultados esperados", SEPIE-UCLM, Toledo, 21 de abril 2022.
- 3. "Malentendidos lingüísticos e interculturales", Ciclo de conferencias Miradas la problemática а interculturalidad, Centro Cultural Colombo Alemán de Cali (Colombia), 27 de julio 2021.
- 4. "Kulturtransfer in deutsch-spanischer Tandemarbeit: Ein Beispiel aus dem Selbstlernzentrum der Universität Sevilla", II Simposio internacional de lingüística contrastiva de la lengua alemana, Universitat de València, 9-11 de diciembre, 2020.
- 5. "La reflexión como herramienta de adquisición de la competencia oral: un estudio comparativo en DaF y en ELE", Simposio internacional La lingüística contrastiva del alemán: nuevas perspectiva, Universitat de València, 21-22 de noviembre, 2019.
- 6. "Kulturtransfer in deutsch-spanischer Tandemarbeit: Ein Beispiel aus dem Selbstlernzentrum der Universität Sevilla", Internationales deutschsprachiges Forschungsseminar Mehrsprachigkeit - Transkulturalität -Identitäten, Universität Tampere, 16-17 de mayo, 2019.
- 7. "L'esperienza del Centro de Aprendizaie Lingüístico Autónomo (APLA) de la Afcultad de Filología dell' Universidad de Sevilla", Università di Torino, 13 de febrero, 2019.

#### 2) Comunicaciones:

- 1. "La competencia lingüística de médicos emigrados al Sistema Alemán de Salud. Análisis de video- materiales de anamnesis", VII Congreso Internacional de Linguística Clínica. Universidad de Salamanca. 2024, (con Marina González Sanz).
- 2. "Von der Interaktion zur Reflexion: Entwicklung der L2-Sprachkompetenz durch Tandem- Interviews", Tagung Interaktion und Kompetenzerwerb in Professionellen Lerngemeinschaften in DaFZ. Universität Marburg. 2024.
- 3. "Diskursmarkernutzung im DaF- und EFL-Kontext. Vom Miss- und Übergebrauch bis zu fluency", XIII Nordisch-Baltisches Germanistentreffen, University of Iceland, junio 2022.
- 4. "Estudio empírico sobre la influencia del confinamiento por la COVID19 en la enseñanza de lenguas extranjeras en la Universidad de Sevilla", I Simposio internacional sobre la enseñanza de lenguas extranjeras en la Educación Superior, Universidad Autónoma de Madrid, mayo 2021.