

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA

28/06/2023

Nombre y apellidos	Margarita Sánchez Romero		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	K-8879-2017	
	Código Orcid	0000-0002-3489-9195	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Departamento de Prehistoria y Arqueología		
Dirección	Facultad de Filosofía y Letras. Campus Cartuja S/N 18071		
Teléfono		Correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	26/07/2021
Espec. cód. UNESCO	5502		
/Palabras clave	Arqueología de las Mujeres y las relaciones de género, Arqueología de la Infancia, Arqueología del Cuerpo, Cultura Material, Prehistoria Reciente, Gestión del Patrimonio Arqueológico, Divulgación científica		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Geografía e Historia	Universidad de Granada	1994
Doctora en Historia	Universidad de Granada	1999

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Número de sexenios: 3. Fecha último: 2017

Número de tesis doctorales en los últimos 10 años: 4

Número de publicaciones por cuartiles (fuente: *Journal Citation Reports*)

Q1: 5

Q2: 5

Q3: 5

Número de publicaciones por cuartiles (fuente: *Scimago Journal Rank*)

Q1: 18

Q2: 5

Q3: 1

Q4: 5

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Catedrática en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Actualmente vicerrectora de Extensión universitaria, Patrimonio y Relaciones institucionales. Becaria postdoctoral en el Departamento de Arqueología de la Universidad de Durham (Reino Unido), ha realizado estancias de investigación y docencia en las Universidades de Bergen (Noruega), Helsinki (Finlandia), Cambridge (Reino Unido), Hull (Reino Unido), La Habana (Cuba), Comahue y Lujan (Argentina), Los Lagos (Chile) o Puebla (México).

Su investigación se interesa por la Arqueología de las Mujeres y las relaciones de género, centrandose su análisis en el estudio de la cotidianidad, las actividades de mantenimiento y el cuerpo, y por la Arqueología de la Infancia, con especial interés en los procesos de aprendizaje y socialización, todo ello en las sociedades de la Prehistoria Reciente del Sur de la península ibérica. En relación a estos temas ha coordinado varias monografías y publicado un buen número de artículos en revistas y capítulos de libros de carácter nacional e internacional, además de organizar numerosos cursos y seminarios sobre estas temáticas. Destacan las publicaciones en revistas como *Antiquity*, *Oxford Journal of Archaeology*, *European Journal of Archaeology*, *Journal of Archaeological Science* o *Trabajos de Prehistoria* y los capítulos en volúmenes con sistemas de revisión por pares como los de las editoriales *Oxbow*, *Wiley*, *Routledge*, *Icaria* o *Síntesis*.

En la actualidad es la IP del grupo de investigación HUM065 GEA. Cultura material e identidad social en la Prehistoria Reciente del sur de la península ibérica cuyo trabajo está dedicado al estudio de aspectos como dieta, movilidad, identidad, hibridación y resiliencia en las sociedades megalíticas. Es miembro de la Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres (AEIHM) de la que fue presidenta entre 2018 y 2020. Fue presidenta de AGE (Archaeology and gender in Europe) una de

las comunidades de la European Association of Archaeologist (EAA) entre 2017 y 2020. Forma parte del Comité de dirección de la Society for the Study of Childhood in the Past. Es miembro de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT) y vicepresidenta entre 2017 y 2021 del nodo andaluz de la asociación. Es miembro de la comisión técnica del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera.

Está interesada en las relaciones entre el patrimonio arqueológico y la sociedad, especialmente en lo que se refiere a la divulgación científica. En este sentido colabora activamente con la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Granada; ha participado en actividades como A Ciencia Cerca, Café con ciencia, Pint of Science, Coffeversity o la Noche Europea de I@s investigador@s. Además ha intervenido en programas de televisión y radio como El radioscopio, ConCiencia, Los reporteros, Para todos la 2 o Tesis. En 2017 fue finalista del concurso de monólogos científicos Famelab España, organizado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología y British Council. Desde 2018 es socia de Hablando de Ciencia, una asociación de divulgación científica con el objetivo de acercar la ciencia y el pensamiento crítico a la sociedad. Ha desarrollado, junto con otras profesoras y gestoras del patrimonio arqueológico el proyecto Pastwomen, un sitio web que tiene como objetivo dotar de visibilidad a las líneas de investigación en arqueología e historia que se vinculan al estudio la cultura material de las mujeres al tiempo que pretende proporcionar recursos actualizados desde las perspectivas feministas a todos los sectores involucrados en la divulgación histórica. Colabora en el programa de divulgación científica de La 2 de RTVE "El condensador de fluzo"

En 2006 recibió el Premio a la trayectoria de jóvenes investigadores del Consejo Social de la Universidad de Granada. En 2019 recibió el premio "Carmen de Burgos" a la divulgación feminista de la Universidad de Málaga. Recibió el Premio "Granada. Ciudad de la Ciencia y la Innovación 2019" en la categoría "Mujeres en la ciencia.

Entre 2008 y 2010 fue directora del Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres y de Género de la Universidad de Granada, y entre 2010 y 2012 fue directora general de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

- Milesi García, L., Aranda Jiménez, G., Díaz-Zorita Bonilla, M., Robles Carrasco, S., Hamilton, D., Vílchez Suárez, M., Sánchez Romero, M. & Becerra Fuelle, P. 2023. Funerary practices in megalithic tombs during the Argaric Bronze Age in South-Eastern Iberia: The cemetery of Los Eriales. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 49.
<https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2023.103972>
- Aranda, Gonzalo; Milesi, Lara; Hamilton, Derek; Díaz-Zorita, Marta; Vílchez, Miriam; Robles, Sonia; Sánchez Romero, Margarita; Benavides; José A. 2022. The tempo of the Iberian megalithic rituals in the European context: The cemetery of Panoría, *Journal of Archaeological Science* 140, doi.org/10.1016/j.jas.2022.105579.
- Aranda, Gonzalo; Montón, Sandra; Sánchez Romero, Margarita (2021) *La cultura de El Argar, Comares*.
- Aranda Jiménez, Gonzalo; Milesi, Lara; Díaz-Zorita, Marta; Sánchez Romero, Margarita (2021) *La cronología radiocarbónica de las sepulturas tipo tholos en la península ibérica: explorando diversas trayectorias sociales*. *Trabajos de Prehistoria*, 78(2), 277–291.
- Sánchez Romero, Margarita; Del Moral Vargas, Marta (coords.) (2021). *Género e Historia Pública, Difundiendo el pasado de las mujeres, Comares*
- Sánchez Romero, Margarita (2020) *Les dones en l'art prehistòric. D'autories i presències Art Primer. Artistes de la Prehistòria. Museu d'Arqueologia de Catalunya*, pp. 74-78
- Aranda Jiménez, Gonzalo; Sánchez Romero, Margarita; Díaz-Zorita, Marta; Lozano Medina, Águeda; Escudero, Javi y Milesi, Lara (2020) *Cultural resistance to social fragmentation: the continuity and reuse of megalithic monuments during the Argaric Bronze Age in Southeastern Iberia*, en Díaz del Río, Pedro; Liliós, Katina; Sastre Prats, Inés (eds.) *The matter of prehistory: papers in honor of Antonio Gilman Guillén. Bibliotheca Praehistorica Hispana (BPH) Vol XXXVI*, pp. 213-233
- Aranda, Gonzalo; Díaz-Zorita, Marta; Hamilton, Derek; Milesi, Lara; Sánchez Romero, Margarita (2020) *The radiocarbon chronology and temporality of the megalithic cemetery of Los Millares (Almería, Spain)* *Archaeological and Anthropological Science* 12 doi.org/10.1007/s12520-020-01057-7
- Díaz-Zorita Bonilla, M., Beck, J., Aranda Jiménez, G., Milesi García, L., Sánchez Romero, M., Lozano Medina, A., Escudero Carrillo, J.; Knipper, C. (2020). *The Deposition of Human Remains Inside Chalcolithic Ditched Enclosures: Ditch 5 at Marroquíes (Jaén, Spain)*. *European Journal of Archaeology*, doi:10.1017/eea.2020.4

- Sánchez Romero, Margarita (2019) Pratiques maternelles: allaitement et sevrage dans les sociétés préhistoriques, *Dialogues d'histoire ancienne* 2019/Supplement19 (S 19), 17-28
- Díaz-Zorita, Marta; Aranda, Gonzalo; Bocherens, Hervé; Escudero, Javier; Sánchez Romero, Margarita; Alarcón, Eva; Milesi, Lara (2019) Multi-isotopic diet analysis of south-eastern Iberian megalithic populations: the cemeteries of El Barranquete and Panoría, *Archaeological and Anthropological Science*
- González Marcén, P. y Sánchez Romero, Margarita (2018) Arqueología pública y género: estrategias para nuevas formas de relación con la sociedad, *Storia delle Donne*, 14 pp. 19-42
- Sánchez Romero, Margarita y Cid López, Rosa M^a. 2018 "Motherhood and infancies: archaeological and historical approaches" en Sánchez Romero, Margarita y Cid López, Rosa M^a (eds) *Motherhood and Infancies in the Mediterranean in Antiquity*, Oxford, Oxbow, 1-9
- Sánchez Romero, Margarita (2018) Cuerpos, infancias e identidades: una mirada particular a las poblaciones prehistóricas, *Revista de Arqueología*, 31 (2): 134-146
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Sánchez Romero, M., Díaz-Zorita Bonilla, M., Bocherens, H. (2018) Chronology of Megalithic Funerary Practices in Southeastern Iberia: The Necropolis of Panoría (Granada, Spain), *Radiocarbon* 60(1), pp. 1-19.
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Díaz-Zorita Bonilla, M., Sánchez Romero, M., Escudero Carrillo, J. (2017) Cultural Continuity and Social Resistance: The Chronology of Megalithic Funerary Practices in Southern Iberia. *European Journal of Archaeology*, pp. 1-25. doi.org/10.1017/eea.2017.42.
- Sánchez Romero, Margarita (2017) Landscapes of Childhood: Bodies, Places and Material Culture, *Childhood in the past. An international Journal* 10:16-37.
- Aranda, Gonzalo; Lozano, Agueda; Escudero, Javier; Sánchez Romero, Margarita; Alarcón, Eva; Fernández, Sergio; Díaz-Zorita, Marta y Barba, Vicente (2016) Cronología y temporalidad de los recintos de fosos prehistóricos: el caso de Marroquíes Bajos (Jaén) *Trabajos de Prehistoria* 73(2): 231-250
- Sánchez Romero, Margarita (2015) Sexuality in Ancient Europe, en P. Whelan & A. Bolin (Eds.), *Encyclopedia of Human Sexuality*. Wiley-Blackwell, Hoboken, 1247-1251. ISBN: 978-1-4051-9006-0
- Aranda, G., Montón-Subías, S. y Sánchez Romero, M. (2015) *The Archaeology of Bronze Age Iberia: Argaric Societies*, Routledge, New York, 978-1138821330
- Sánchez Romero, M., Alarcón, E. & Aranda, G. (2015) Children, Childhood and Space: Multidisciplinary approaches to identity en M. Sánchez Romero, E. Alarcón & G. Aranda. *Children, Space and Identity*, Oxbow, Oxford, 2-9. ISBN: 978-1782979357
- Sánchez Romero, Margarita (2014) Mujeres, Arqueología y Feminismo: aportaciones desde las sociedades argáricas, *ArqueoWeb*, 15: 282-290.
- Sánchez Romero, Margarita (2011) "Commensality rituals: Feeding identities in Prehistory", en Aranda Jiménez, Gonzalo; Montón Subías, Sandra y Sánchez Romero, Margarita (eds.) *Guess who's coming to dinner. Feasting rituals in the prehistoric societies of Europe and the Near East*, Oxbow, Oxford, 8-29. ISBN: 9781842179857

C.2. Proyectos

Título: Tecnologías del cuerpo. Investigación, innovación y difusión de la (Pre)Historia de las Mujeres. *BodyTales*

Investigador principal: Margarita Sánchez Romero

Entidad financiadora: Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad Junta de Andalucía (P18-RT-3041)

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2022

Financiación recibida: 78.807 €

Referencia del proyecto: P18-FR-4123

Título: Cronología y temporalidad de las prácticas funerarias de las sociedades megalíticas del sur peninsular

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad.

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2022

Financiación recibida: 58000 €

Referencia del proyecto: A-HUM-123-UGR18

Título: La Cronología radiocarbónica de las prácticas funerarias megalíticas del sur de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Proyectos I+D+i en el marco del programa operativo FEDER Andalucía 2014-2020

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2021

Financiación recibida: 31150 €

Título: Innovación, hibridación y resistencia cultural. Las sociedades de III y II milenios cal BC en el sur de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2017-82932-P)

Duración: del 01/01/2018 al 31/12/2020

Financiación recibida: 72600 €

Título del proyecto: Bioarqueología de las sociedades de las Edades del Cobre y Bronce en el sur de la Península Ibérica

Entidad financiadora: Programa de generación de investigación de referencia internacional en materia de Patrimonio cultural y natural. Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio, Patrimoniun-10

Duración desde diciembre 2014 hasta noviembre 2015

Investigador principal: Margarita Sánchez Romero

Cuantía de la subvención: 9.000 €

Tipo de participación: Investigadora principal

Título del proyecto: Innovación, continuidad e hibridación. Las sociedades de las Edades del Cobre y Bronce en el sur de la Península Ibérica

Entidad financiadora: Secretaria de Estado de Investigación. Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Nacional I+D+i. HAR2013-42865-P

Duración: 2013-2016

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Cuantía de la subvención: 60500 €

Tipo de participación: Investigadora

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Título: Pastwomen: en busca de las mujeres del pasado.

Investigador principal: Margarita Sánchez Romero

Entidad financiadora: Fundación Española para la Ciencia y Tecnología (FECYT) (FCT-19-15439).

Financiación recibida: 14.000 €

Referencia del proyecto: P18-FR-4123

Proyecto de Innovación Docente

Título: MNEMEA. Herramienta digital para la recuperación de la Historia de las Mujeres

Entidad financiadora: Convocatoria de Proyectos de Innovación y buenas prácticas docentes del Plan FIDO 2016-2018 de la Universidad de Granada

Duración: 2017-2018

Investigadora principal: Margarita Sánchez Romero

Cuantía de la subvención: 2720 €

C.5 Gestión

1. Vicerrectora de Extensión universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales de la Universidad de Granada Junio 2023-
2. Miembro del Patronato del Museo Arqueológico Nacional Julio 2022-
3. Vicerrectora de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad de la Universidad de Granada Junio 2019- Junio 2023
4. Presidenta de Asociación Española de Investigación en Historia de las Mujeres (AEIHM) octubre 2018-noviembre 2020
5. Secretaria de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada Julio 2015- Junio 2019
6. Miembro de la Comisión Técnica del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera Abril 2015- en curso
7. Coordinadora del Grado en Arqueología de la Universidad de Granada. Julio 2014-Julio 2015
8. Directora General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía desde el 21 de abril de 2010 hasta el 12 de junio de 2012
9. Directora del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada desde 28 Noviembre de 2008 hasta 20 de abril de 2010