

**Parte A. DATOS PERSONALES**

<b>Fecha del CVA</b>	30/11/2023
----------------------	------------

Nombre y apellidos	RAMON PICO VALIMAÑA		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	U-1798-2018	
	Código Orcid	0000-0002-7134-6784	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas		
Dirección	Sevilla, Andalucía, España		
Teléfono		Correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrático de universidad	Fecha inicio	1996
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave			

**A.2. Formación académica** (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
------------------------------	-------------	-----

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica** (véanse instrucciones)

Indicador	Medida
Tesis dirigidas en los últimos 10 años	2.0
Sexenios de investigación	3.0
Fecha del último sexenio	30/11/2017

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

RAMÓN PICO VALIMAÑA (El Puerto de Santa María, Arquitecto (Sevilla, 1991). Número 1 de promoción Máster en Proyectos Integrados de Arquitectura. Fundación Antonio Camuñas (Madrid, 1991).

Doctor Arquitecto (Sevilla, 14 Diciembre 2011).  
Catedrático de Universidad (24 Agosto 2020).  
Sexenios de Investigación reconocidos: 3  
Quinquenios de Docencia reconocidos: 5

Catedrático de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica en la ETSA Sevilla desde 1996 cuenta en la actualidad con tres sexenios de investigación reconocidos. Ha sido profesor visitante en Harvard GSD, Politécnico di Milano, Shanghai Togji University, Dubai, Lund, Nancy, Bolzano o Chiclayo (Perú). Junto con Javier López forma el estudio ACTA en 1993, con el que ha obtenido numerosos reconocimientos a su obra construida, entre los que destacan: Premio FAD 2003 de Espacio Público y Finalista en otras tres ocasiones y categorías; Premio de la Opinión en la 3.<sup>a</sup> Bienal Europea del Paisaje; Finalista en la VII Bienal de Arquitectura Española; Mención Especial y Finalista de la Fundación Camuñas; Finalista Premio Andalucía de Arquitectura y Seleccionado para la muestra JAE. Su producción arquitectónica ha sido publicada en numerosos libros, revistas y congresos internacionales de prestigio.

A lo largo de estos años su labor investigadora ha dado además como resultados un conjunto de más de 30 artículos científicos, la mitad de ellos en revistas indexadas en Journal of Citation Arts&Humanities (Journal of Architecture and Urbanism, RA) o en los índices Avery y RIBA (Arquitectura, Arquitectura Viva, Zarch, ON Diseño, Neutra,..), y otras en otros índices nacionales o internacionales con distintos indicios de calidad.

Su último libro publicado es Robert Smithson. Aerial Art (Sevilla: 2016), donde analiza la nueva interpretación del paisaje a partir de la mirada aérea, a partir de la obra del artista Robert Smithson.

Forma parte del grupo de investigación I+D de ámbito nacional HUM-666. Ciudad, Arquitectura y Patrimonio Contemporáneos.

Principales puestos desempeñados

2021- Universidad de Sevilla. Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura  
2013-2021. Universidad de Sevilla. Director del Departamento de Historia, Teoría y Comp. Arquitect.

1991-2018. Universidad de Sevilla. Profesor Titular de Universidad  
2018. Harvard Graduated School of Design. Cambridge USA. Visiting Scholar. Febrero-Marzo

2017. Harvard University. Dumbarton Oaks Library and Research Center. Washington DC. USA. 10 de Abril-10 de Mayo.

2016. Harvard Graduated School of Design. Cambridge USA. Visiting Scholar. Abril-Junio  
2015-2017. Politécnico di Milano. Profesor Laurea Magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design

2007-2011. Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz. Decano

## Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

### C.1. Publicaciones

Publicación en Revista. López-Rivera, Francisco Javier; Pico-Valimaña, Ramon. 2023. LONJA DE PESCADO Y ORDENACIÓN ZONA SUR DEL PUERTO DE ROQUETAS. Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental. pp. 110-111.

Publicación en Revista. López-Rivera, Francisco Javier; Pico-Valimaña, Ramon. 2023. CATALOGO BIGMAT INTERNATIONAL ARCHITECTURE AWARD 2023. BigMat International Award. pp. 120-135.

Publicación en Revista. López-Rivera, Francisco Javier; Pico-Valimaña, Ramon; Cortes-sanchez, Luis Miguel. 2022. Envolviendo la marisma. Reflexiones en torno a intervenciones en paisajes frágiles. El caso de las marismas del Odiel. Dearq. pp. 37-47.

Publicación en Revista. López-Rivera, Francisco Javier; Pico-Valimaña, Ramon. 2021. ENVOLVIENDO LA MARISMA: ITINERARIO PAISAJÍSTICO EN TORNO AL ESTUARIO NORTE DEL RÍO ODIEL, HUELVA. Boletín Académico. pp. 78-83.

Publicación en Revista. López-Rivera, Francisco Javier; Pico-Valimaña, Ramon. 2020. ENVOLVIENDO LA MARISMA. ITINERARIO PAISAJÍSTICO EN TORNO AL ESTUARIO NORTE DEL RIO ODIEL. Metalocus.

Publicación en Revista. Pico-Valimaña, Ramon. 2019. AERIAL ART, THE NEW LANDSCAPE OF ROBERT SMITHSON. Journal of Architecture and Urbanism. 43, pp. 193-203.

Publicación en Revista. López-Rivera, Francisco Javier; Pico-Valimaña, Ramon. 2019. VIVIENDA RURAL EN CARMONA. Metalocus.

### C.2. Proyectos

REHABITAR EL CARMEN. REHABITAR: APLICACIÓN DEL MANUAL DE BUENAS PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN EN BARRIADAS RESIDENCIALES OBSOLETAS. BARRIADA VIRGEN DEL CARMEN, SEVILLA. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. 2017-2018. 89.567 EUR. Investigador/a.

PRJ20330697. Intervención en barriadas residenciales obsoletas: Manual de Buenas Prácticas. Consejería de Fomento y Vivienda. Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía. García-Vázquez, Carlos Gabriel (Universidad de Sevilla). 2013-2015. 183175,20 EUR. Investigador/a.

2012-23117. FUTURAGE. LAS CIUDADES ANTE EL RETO DEL ENVEJECIMIENTO ACTIVO. Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología. Junta de Andalucía. 2013-2013. 1800 EUR. Investigador Principal Consolidado.

### **C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia**

"Investigación histórica y obsolescencia urbana, el caso de la Barriada del Carmen (Sevilla): Criterios de intervención a partir del Manual de Buenas Prácticas". Instituto andaluz del Patrimonio Histórico. García-Vázquez, Carlos Gabriel (Universidad de Sevilla). 2017-2018. 18943,78 EUR.

Intervención en barriadas residenciales obsoletas: Manual de Buenas Prácticas. García-Vázquez, Carlos Gabriel (Universidad de Sevilla). 2013-2015. 221641,99 EUR.

### **C.4. Patentes**

### **C.5. Obra Artística**

ITINERARIO PAISAJÍSTICO Y DE RECUALIFICACIÓN DE BORDES URBANOS EN EL ESTUARIO NORTEL DEL ODIEL, HUELVA.

### **C.6. Proyecto de Innovación Docente**

ECOLOGÍAS URBANAS. NUEVAS METODOLOGÍAS EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y TRANSVERSAL DEL ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA. 2018-2018.

### **C.7. Estancias**

Estancia en HARVARD UNIVERSITY. GRADUATED SCHOOL OF DESIGN. CAMBRIDGE (MA); ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.

### **C.8. Curso**

TERRITORIOS PRODUCTIVOS.

### **C.9. Seminario**

THE PRODUCTION OF PUBLIC SPACE IN SPAIN . 2018.

### **C.10. Docencia Internacional**

WORKSHOP INTERNACIONAL WINAREQ 2018 MAKING CITY. . 2018-2018.

### **C.11. Tesis Doctoral**

OBSOLESCENCIA Y HÁBITAT: LA CUESTIÓN TIPOLOGICA EN LA REGENERACIÓN DE LOS POLÍGONOS RESIDENCIALES EN ESPAÑA (1950-1980).

### **C.12. Ayuda o Beca**

RESEARCH SCHOLARSHIP REAL COLEGIO COMPLUTENSE DE HARVARD.