

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	21/03/2022
---------------	------------

Nombre y apellidos	MARIA DOLORES DIAZ ALCAIDE
--------------------	----------------------------

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Educación Artística		
Dirección	Sevilla, Andalucía, España		
Categoría profesional	Catedrático de escuela universitaria	Fecha inicio	2000
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
------------------------------	-------------	-----

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Indicador	Medida
-----------	--------

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

Capítulo de Libro. Díaz-Alcaide, María Dolores; Guil-Bozal, Jose Manuel. 2013. EL ARTE INFANTIL COMO INDICADOR DE LA REALIDAD SOCIAL. PROYECTOS SOCIALES, CREATIVOS Y SOSTENIBLES. ASOCIACIÓN CASTELLANO MANCHEGA DE SOCIOLOGÍA. pp. 406-420.

Publicación en Revista. Díaz-Alcaide, María Dolores. 2012. Cultura de la imagen y formación. Madurez Activa. 1, pp. 28-29.

C.2. Proyectos

PID2019-108775RB-C43. ¿Qué Estamos Olvidando en la Educación Inclusiva? un Proyecto de Investigación Participativa en Andalucía Occidental . Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. 2020-2023. Investigador/a.

2015-1-1T02-KA203-01538G. ACTO DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO EURODUALE (ERASMUS+). UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 2017. Participante.

Ayuda a la realización de Prácticas Externas (Ref. 1,3). Jornadas de acercamiento de contextos profesionales de prácticas de los Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación.. UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 2015-2016. 1240 EUR. Participante.

"Ayuda para la realización de las prácticas externas" (Ref. 1.3.). "JORNADA DE ACERCAMIENTO DE CONTEXTOS PROFESIONALES DE PRÁCTICAS DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN",. : FECYT (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología), Junta de Andalucía (Delegación Territorial en Granada de Educación, Cultura y Deporte), CSIC, Universidad de Sevilla, Ministerio de Economía y Competitividad.. 2015-2016. 1.240,00 euros. Participante.

null. Redes: Educación creativa, retos y aproximaciones tecnológicas contemporáneas en la expresión corporal, plástica y musical.. AMARNA - UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 2014-2014. 2600 EUR. Participante.

II Plan Propio de Docencia (ACUERDO 5/Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 20-12-12), Ref. 1.3.. "Ayuda para el desarrollo de las prácticas externas". UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 2014-2015. 2.160 euros EUR. Participante.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

C.4. Patentes

C.5. Obra Artística

Sin Título.

C.6. Congreso

EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EDUCACIÓN INFANTIL. 08/05/2013.

El arte infantil como indicador de la realidad social. 22/11/2013.

PROPUESTA DE NUEVOS INDICADORES SOCIALES: ARTE INFANTIL Y REALIDAD SOCIAL. 07/11/2014.

El arte en la infancia y la realidad social: propuesta de indicadores. 28/10/2016.

Museo colección Bertuchi: las huellas de un pintor en la memoria.. 20/04/2017.

La exploración del pensamiento visual. Una experiencia sinestésica desde el universo sonoro en la formación universitaria en educación.. 20/04/2017.

C.7. Libros de Actas

EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EDUCACIÓN INFANTIL.

C.8. Tesis Doctoral

SIMBOLOGÍA Y RETÓRICA EN LA OBRA DE ANTHONY BROWNE: IMPLICACIONES Y APLICACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA CULTURA VISUAL.

Mariano Bertuchi: actividad pedagógica y artística en el norte de Marruecos en la época del Protectorado (1912-1956)..

INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR Y PROPUESTA DE APLICACIONES EDUCATIVAS DE CREACIONES ARTÍSTICAS TRIDIMENSIONALES: MONUMENTOS AL CORAZÓN DE JESÚS EN ESPAÑA.

CRITERIOS Y MÉTODOS ESPECÍFICOS DE ACTUACIÓN EN SOPORTES DE LIENZO DE OBRAS PICTÓRICAS DE GRAN FORMATO. DIDÁCTICA DE LA PRAXIS..

C.9. Material Docente

CUBOX: espacios multisensoriales en educación infantil.

El Ipad como herramienta audiovisual interactiva de creatividad e interdisciplinariedad docente en Educación Infantil.

C.10. Proyecto de Innovación Docente

Espacios Multisensoriales: Juegos y Retos tridimensionales en Educación Infantil. 2015-2015.

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de Educación. 2015-2016.

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de Educación. Acción 2. 2016-2017.

Espacios multisensoriales: juegos y retos tridimensionales en Educación Infantil.. 2015-2015.

El Ipad como herramienta audiovisual interactiva de creatividad e interdisciplinariedad docente en Educación Infantil. 2014-2014.

"Creación y desarrollo de los consejos de curso en la Facultad de Ciencias de la Educación". 2018-2019.

Redes: educación creativa, retos y aproximaciones tecnológicas contemporáneas en la expresión corporal, plástica y musical. 2014-2014.

ESPACIOS CREATIVOS TECNOLÓGICOS: VALORES Y ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN A PARTIR DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES. 2016-2016.

C.11. Experiencia gestión en I+D+i

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de Educación.

Plan de Orientación y Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias de Educación.

C.12. Exposición

30 años no es nada. 2015-2015.

C.13. Congreso

VI Congreso Mundial de Educación Infantil y formación de educadores. La educación infantil en la sociedad del conocimiento. 2016-2016.

VI Congreso Internacional de Educación Artística y Visual. Arte, Educación y Patrimonio en el siglo XXI. 2017-2017.

VII Congreso Mundial de Educación Infantil y Formación de Educadores. 2019-2019.

C.14. Jornada

Mesa redonda del Grado en Educación Infantil. 22/11/2016.

XV Jornadas del proyecto "Educar desde y para la paz". 06/03/2017.

C.15. Experiencia en Evaluación

Visita Externa RA Comisión de Ciencias Sociales y de la Educación y Ciencias de la Salud SE+CS-USE".

"Visita Externa RA Comisión de Ciencias Sociales y de la Educación y Ciencias de la Salud SE+CS-USE".

TRIBUNAL PARA LA SELECCIÓN DE PROFESORADO QUE IMPARTIRÁ DOCENCIA EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE OSUNA.

TRIBUNAL PARA LA SELECCIÓN DE PROFESORADO QUE IMPARTIRÁ DOCENCIA EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE OSUNA.

C.16. Comité Científico en Sociedad Científica

VI JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE: MEJORA Y CALIDAD EN EDUCACIÓN.

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y VISUAL.

VI CONGRESO MUNDIAL DE EDUCACION INFANTIL Y FORMACION DE EDUCADORES.

C.17. Otras Actividades Divulgativas

"XXIII CICLO DE MESAS REDONDAS DE ORIENTACIÓN PARA LA TRANSICIÓN A LA UNIVERSIDAD. 22/02/2018.

XXIV CICLO DE MESAS REDONDAS DE ORIENTACIÓN PARA LA TRANSICIÓN A LA UNIVERSIDAD. 04/03/2019.

C.18. Seminario

Intercambio de personas expertas sobre equidad en la educación superior. 23/11/2017.

C.19. Docencia No Oficial

Curso de Extensión Universitaria en Procedimientos Pictóricos: Educación y Creatividad (1 Edición),. 2016-2017.

C.20. Curso

¿Para qué la Educación Plástica? Miradas desde un universo visual cambiante. 09/10/2018.