

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El *Curriculum Vitae* abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The *Curriculum Vitae* cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	M. del Carmen		
Apellidos	Mellado Blanco		
Sexo (*) F		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email		URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0001-7121-2412		

* dato obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	07/05/2021		
Organismo/ Institución	Universidade de Santiago de Compostela		
Departamento/ Centro	Facultade de Filoloxía		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Gramática de Construcciones, Fraseología		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
XXXX-XXXX	

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciatura en Filología Moderna	Salamanca/España	1989
Tesis Doctoral	Salamanca/España	1997

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios):

- Carmen Mellado Blanco es catedrática de Filología Alemana en la Universidad de Santiago de Compostela y doctora en Filología Moderna por la Universidad de Salamanca. Ha sido miembro del panel de expertos de la ANECA (Rama Artes y Humanidades) desde 2015, y ha participado en el programa de evaluación ACADEMIA para la acreditación nacional para el acceso a los cuerpos docentes universitarios desde el 01/10/2015 al 30/04/2016. Asimismo, ha sido Vocal de la Comisión de Evaluación de Artes y Humanidades (periodo 20/02/2018-05/02/2020).

- En la actualidad es Vocal de la Comisión 28 de Acreditación de Filologías Modernas de la ANECA (desde abril de 2024).
- Cuenta con 5 sexenios vivos de investigación. En el área de **Filología Alemana** ocupa, a nivel nacional, el **nº 1 en citas**. Google Scholar: 2505 citas, Dialnet 247 citas (junio 2025).

Junto al grupo de investigación FRASESPAL, el cual dirige desde 2007, ha organizado numerosos seminarios y congresos internacionales, entre los que destaca *EUROPHRAS 2019 Productive Patterns in Phraseology* (Santiago de Compostela). Como conferenciante invitada ha participado en congresos y cursos internacionales en universidades de España, como la de Granada, Alicante, Alcalá, Murcia, Valencia, La Laguna, Pompeu Fabra, Salamanca, Sevilla, entre otras, así como en universidades alemanas (Bielefeld, Regensburg, München, Dresden, Leipzig, Düsseldorf), italianas (Roma, Bari, Verona, Milán, Cagliari) y otras de Austria, Polonia, Grecia, Francia, Eslovaquia, Eslovenia, Egipto, Marruecos, Perú o Brasil. Durante el curso 2019-2020 fue profesora invitada en la *Universität Regensburg*, dentro del “Program for promoting internationalization of universities of the Free State of Bavaria”, en 2021 fue consultora invitada para el diccionario DWDS en la *Brandenburgische Akademie der Wissenschaften* de Berlín, y en octubre 2023 fue profesora invitada en la *Università degli Studi di Milano* para impartir clases sobre Fraseología y Gramática de Construcciones. Ha formado parte del Comité Científico de más de una cuarentena de congresos internacionales en distintos países europeos.

Como investigadora principal de FRASESPAL ha dirigido un proyecto autonómico y cuatro proyectos nacionales del Ministerio de Ciencia y Competitividad sobre Fraseología Contrastiva y Gramática de Construcciones (vid. <https://frasespal.com/> y <https://constridioms.es/>), los dos últimos en cooperación con el *Leibniz-Institut für Deutsche Sprache* (Mannheim, Alemania) en el periodo 2015-2024. Entre sus intereses de investigación destacan la Fraseología, la Gramática de Construcciones, la Lexicografía y la Lingüística de Corpus, sobre los que ha publicado numerosos artículos y volúmenes, como el diccionario *Idiomatik Deutsch-Spanisch* (2013, Buske Verlag) y la monografía *Productive Patterns in Phraseology and Construction Grammar* (De Gruyter, 2022). En total, es autora de más de dos centenares de publicaciones, muchas de ellas en Open Access. Destaca por su difusión en abierto el libro premiado por la editorial De Gruyter: *Konstruktionen zwischen Lexikon und Grammatik: Phrasem-Konstruktionen monolingual, bilingual, multilingual* (Reihe Linguistik – Impulse & Tendenzen 101), publicado en 2022 en Berlín (De Gruyter) junto a Fabio Mollica y Elmar Schafroth.

En la actualidad participa en dos proyectos internacionales. El primero se trata del COST-Projekt (OC-2022-1-25809): European Cooperation in Science and Technology. <https://www.cost.eu/actions/CA22115/> CA 22115 Building a Multilingual Repository of Phraseme Constructions (2023 – 2026), siendo miembro además de su Comité de Dirección (Managing Committee) y coordinadora del Grupo de Trabajo 1 (Theory and Typology). El segundo proyecto es el Research project CoPrEspa: The Dynamics of Prepositions and Prepositional Constructions in Spanish. Scientific Network. 2023-2026 (<https://uni-tuebingen.de/fakultaeten/philosophische-fakultaet/fachbereiche/neuphilologie/romanisches-seminar/forschung/coprespa/>), dirigido desde la Universidad de Tübingen y financiado por la prestigiosa institución científica alemana “Deutsche Forschungsgemeinschaft”. En noviembre de 2024 disfrutó de un Ayuda Ref. 1.1.2. do IV Plan Propio de Docencia, relativa a la Captación de talento para la docencia de posgrado a través de la participación de colaboradores docentes externos. Sevilla, invitada por la catedrática Catalina Fuentes para impartir docencia en la Facultad de Filología da Universidad de Sevilla, en el Máster Universitario en Estudios Hispánicos Superiores.

Desde 2021 es coeditora jefe de la revista *Yearbook of Phraseology* (editorial De Gruyter), indexada en SCOPUS, entre otras bases de datos relevantes.

Ha dirigido seis tesis doctorales, una de ellas en la Universidad de Dresde (Alemania), cuatro de ellas en el periodo 2015-2024, y ha sido Mentora especialista de dos Tesis de Habilitación en la Universidad Ludwig-Maximilians de Múnich, Fakultät für Sprach- und Literaturwissenschaften (Alemania) (año 2020 y 2024).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones) en el periodo 2015-2025.

LIBROS:

(1) Carmen Mellado Blanco / Katrin Berty / Inés Olza (eds.) (2017): *Discurso repetido y fraseología textual (español y español-alemán)*. Frankfurt am Main: Vervuert / Iberoamericana. 978-3-95487-562-7 (Vervuert),

RESEÑADO EN:

- Bárbara Cerrato Rodríguez: *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana* (RILI) Volumen XVI (2018) - Nº 1 (31) - 2018, 263-265.
- María Álvarez de la Granja: *Cadernos de Fraseología Galega* nº 19 (2017), 234-240.
- (2) Carmen Mellado Blanco / Herbert Holzinger / Nely Iglesias Iglesias / Ana Mansilla Pérez (Hrsg.) (2020): *Muster in der Phraseologie. Monolingual und kontrastiv* (Reihe *Studia Phraseologica et Paroemiologica*, Band 4). Hamburg: Dr. Kovač. ISBN 978-3-339-11432-7 (Print), ISBN 978-3-339-11433-4 (eBook).

RESEÑADO EN:

- Fabio Mollica: *Deutsch als Fremdsprache* 60, 56-59. <https://doi.org/10.37307/j.2198-2430.2023.01.10>.
- Heinz-Helmut Lüger, *bzf-Sonderheft 28 Phraseme und ihr kommunikatives Potential*, 2021: 245-252.
- Elena Sánchez López: *Cadernos de Fraseología Galega*. [Nº. 23, 2021](https://www.cirp.gal/pub/docs/cfg/cfg23_17.pdf), 269-272. https://www.cirp.gal/pub/docs/cfg/cfg23_17.pdf.
- (3) Carmen Mellado Blanco. (ed.) (2022): *Productive Patterns in Phraseology and Construction Grammar. A Multilingual Approach. Series Formelhafte Sprache / Formulaic Language 4*. Berlin: De Gruyter. ISBN 978-3-11-051849-8.
- Hartmann, Stefan: *Yearbook of Phraseology* 13 (2022), 189-194. <https://doi.org/10.1515/phras-2022-0010>

RESEÑADO EN: Pazos Breña, J.M.: *ELUA* (2023), 40, 447-451. <https://doi.org/10.14198/ELUA.23236>.

- (4) Carmen Mellado Blanco / Fabio Mollica / Elmar Schafroth (Hrsg.) (2022): *Konstruktionen zwischen Lexikon und Grammatik: Phrasem-Konstruktionen monolingual, bilingual, multilingual* (Reihe *Linguistik – Impulse & Tendenzen* 101). Berlin: de Gruyter. ISBN 978-3-11-077013-1. **Premio Open Access:** <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/57246>.

RESEÑADO EN: Iglesias Iglesias, N.M.: *Revista de filología alemana* 2023, 176-178. <https://doi.org/10.5209/RFAL.91342>.

- (5) Carmen Mellado Blanco / Vicente de Paula da Silva Martins (2024): *O pão nosso de cada dia. A fraseologia bíblica e a sua representação na literatura brasileira do século XIX*. São Carlos – SP: Pedro & João Editores. ISBN: 978-65-265-0958-6, 978-65-265-0957-9. **Publicación “open Access”**. <https://pedroejoaoeditores.com.br/produto/o-pao-nosso-de-cada-dia-a-fraseologia-biblica-e-a-sua-representacao-na-literatura-brasileira-do-seculo-xix/>
- (6) Carmen Mellado Blanco / Carsten Sinner / Encarnación Tabares Plasencia (eds.) (2025): *Contradicciones, incoherencias y paradojas en la Fraseología del español*. Berlín: Peter Lang. **Open Access**.
- (7) Carmen Mellado Blanco / Pedro Ivorra Ordines / Maricel Esteban Fonollosa (en preparación): *Creativity in the intersection between Phraseology and Construction Grammar* (Series *Constructional Approaches to Language*). Amsterdam: John Benjamins.

Revistas indexadas en SCOPUS y/o Web of Science (selección):

- (1) Carmen Mellado Blanco (2015): The notion of cross-linguistic and cross-cultural equivalence in the field of Phraseology. *International Journal of Lexicography* (Special Issue *Phraseology and Dictionaries*), Volume 28/Issue 3, 385-390.

- (2) Carmen Mellado Blanco / Belén López Meirama (2017): El fraseologismo *por momentos*: principales valores semánticos y algunos apuntes diatópicos. *RILCE. Revista de Filología Hispánica*, 33.2.: 648-670. <https://doi.org/10.15581/008.33.2.648-70>.
- (3) Carmen Mellado Blanco (2019): "Phrasem-Konstruktionen kontrastiv Deutsch-Spanisch: ein korpusbasiertes Beschreibungsmodell anhand ironischer Vergleiche". *Yearbook of Phraseology* 10: 65-88. <https://doi.org/10.1515/phras-2019-0005>.
- (4) Dmitrij Dobrovol'skij Carmen Mellado Blanco (2021): „Von Jahr zu Jahr. Das Pattern [von X_{sg} zu X_{sg}] und seine Entsprechungen im Russischen und Spanischen: eine Korpusstudie“. *Aussiger Beiträge* 15: 113-138.
- (5) Carmen Mellado Blanco (2023): ¡Lo que yo de cura! El "antiprototipo" en las construcciones comparativas intensificadoras desde un punto de vista construccionista. *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna* 46: 313-333. <https://doi.org/10.25145/j.refiull.2023.46.16>
- (6) Carmen Mellado Blanco / Pedro Ivorra Ordines (2023): *Casi palmo de la risa*. A corpus-based study of a Spanish constructional idiom with the causal preposition *de*. *Constructions*, 15/1: 1-34. <https://constructions.journals.hhu.de/article/view/537>.
- (7) Carmen Mellado Blanco / Nely M. Iglesias Iglesias (2024): *in aller Kürze*: die Konstruktion [in ALL N_{abst}] im gesteuerten DaF-Unterricht. *Deutsch als Fremdsprache Zeitschrift zur Theorie und Praxis des Faches Deutsch als Fremdsprache*. <https://doi.org/10.37307/j.2198-2430.2024.02.02>.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación

- (1) Carmen Mellado Blanco: "Las construcciones fraseológicas: ¿la cuarta esfera de las unidades fraseológicas?". **Ponencia plenaria por invitación**. VIII Congreso Internacional de Lingüística Hispánica "Clases y teorías", Sección Fraseología. Universität Leipzig (Alemania), 26-29 septiembre de 2016.
- (2) Carmen Mellado Blanco: "Festigkeit und Musterhaftigkeit im Lichte der Korpora: Bedeutung und Kookkurrenzprofil von [im Lichte + NP]". **Ponencia plenaria por invitación**. Internationale Tagung Formen, Verfahren, Funktionen der Bildung lexematischer und polylexematischer Einheiten im Deutschen. Universität Jean Moulin 3 / Forschungszentrum Centre d'Etudes Linguistique (CEL - EA 1663) / Universität Lumière Lyon 2 / Ecole Normale Supérieure de Lyon (Francia), 31 de marzo-1 de abril de 2017.
- (3) Carmen Mellado Blanco: "“Ich lache mich ja kaputt! Deutsche metaphorische Resultativkonstruktionen der Körperbeschädigung und deren Äquivalentkonstruktionen im Spanischen”. **Ponencia plenaria por invitación**. Internationale Tagung Deutsche Phraseologie und Parömiologie im Kontakt und Kontrast. Institut für Germanistik der Universität Wrocław (Polonia), 23-25 de mayo de 2019.
- (4) Carmen Mellado Blanco: "Variación y desautomatización: ventajas de un modelo construccionista". **Ponencia plenaria por invitación**. 23. Hispanistentag / XXIII. Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas. Nuevos ambientes de la hispanística: digitalización - reinscripciones – interfaces. Universität Graz (Austria), 22-25/02/2023.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado. INV. PRINCIPAL IP:

1. *Combinaciones fraseológicas del alemán de estructura [Prep. + Sust.]: patrones sintagmáticos, descripción lexicográfica y correspondencias en español* (FFI2013-45769-P). Ministerio de Economía y Competitividad. Secretaría de Estado de investigación, desarrollo e innovación. Modalidad 1. 1 de enero de 2014 a 30 de enero de 2019.
2. *Gramática de Construcciones y Fraseología: construcciones fraseológicas del alemán y español en contraste a través de los corpus* (FFI2019-108783RB-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación. Proyectos de I+D+i – RTI (Retos Investigación). Junio 2020- Febrero 2025.
3. COST-Projekt (OC-2022-1-25809): European Cooperation in Science and Technology. https://www.cost.eu/actions/CA_22115_Building_a_Multilingual_Repository_of_Phraseme_Constructions. 2023 – 2026. **Coordinadora del WG1 (Theory and Typology). MC Member: Miembro del Comité de Dirección (Managing Committee) y representante por España.**