

\* **CARMEN MARTÍNEZ ARROYO**, Madrid , es PROFESORA TITULAR de Proyectos en la *Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM)*, donde imparte clases desde 1998. En 2013 fue profesora invitada en el *Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey en Querétaro, México*. Ha sido profesora visitante en 2015 y 2021 en la *Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra*. En 2017 realizó una estancia de investigación en el *Politecnico di Milano*. Y ha sido profesora visitante en 2018 en el *Politecnico di Milano*.

Arquitecto por la ETSAM en 1993 con la calificación de Sobresaliente, en su formación destaca la beca en el *Istituto Universitario di Architettura Venezia (IUAV)* (1991-1992). Carmen es Doctor Arquitecto por la ETSAM en 2004 y Premio Extraordinario de Tesis Doctoral.

Ha sido Subdirectora y Directora en funciones del *Departamento de Proyectos* (2008-2012) y Coordinadora de Doctorado (2005-2009).

Tiene TRES SEXENIOS de investigación.

73 PROYECTOS FIN DE CARRERA dirigidos y presentados desde julio 2000 hasta mayo 2016

3 TRABAJOS FIN DE GRADO tutelados entre 2019 y 2024

Ha dirigido un total de 11 Tesis Doctorales:

1. TESINANDO: M<sup>a</sup> Dolores Sánchez Moya

TÍTULO: LA CUBIERTA FILTRO. El pabellón de los países nórdicos en la Bienal de Venecia de Sverre Fehn: sol, árboles, sombra

2012 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

2. TESINANDO: Nieves Cabañas Galán

TÍTULO: CONVENTO DOMINICO DE MIGUEL FISAC EN MADRID. El acento de los objetos

2014 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

3. TESINANDO: Israel Alba Ramis

TÍTULO: LOS PAISAJES DEL DESECHO. Reactivación de los lugares del deterioro

2015 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

4. TESINANDO: M<sup>a</sup> Pura Moreno Moreno

TÍTULO: EL CUARTO PROPIO DE EILEEN GRAY, “*TEMPE A PAILLA*” 1932-1934. Síntesis crítica de un aprendizaje arquitectónico

2015 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

5. TESINANDO: Juan Pedro Sanz Alarcón

TÍTULO: DE LA CIUDAD A LA ESTANCIA. Casas con patio en la vivienda social madrileña (1956-1961): Sáenz de Oíza y Vázquez de Castro

2015 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

6. TESINANDO: M<sup>a</sup> José Climent Mondéjar

TÍTULO: ESCUELA EN HUNSTANTON DE A + P SMITHSON. El nuevo brutalismo en Inglaterra

2015 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

7. TESINANDO: Laura Armesto Pineda

TÍTULO: LOS CERRAMIENTOS VERTICALES DE JEAN PROUVÉ. Variables de intercambio con el exterior

2016 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

8. TESINANDO: Esther Liñán Pedregosa

TÍTULO: LA EVOLUCIÓN DEL ESPACIO DOMÉSTICO EN EL SIGLO XX CON LA INCORPORACIÓN DE LA MUJER A LA ACTIVIDAD LABORAL. La cocina como elemento articulador de la vivienda

2016 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

9. TESINANDO: Inés Tabar Rodríguez

TÍTULO: ORDEN Y NATURALEZA EN LA ESCUELA AL AIRE LIBRE. El colegio de las teresianas en Alicante de Rafael de la Hoz y Gerardo Olivares

2016 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

10. TESINANDO: Mónica Alberola Peiró

TÍTULO: LA ARQUITECTURA DOMÉSTICA DE LUIGI CACCIA DOMINIONI. Casos encadenados. Ejercicios de estilo

2021 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

11. TESINANDO: María Rosario Lozano González

TÍTULO: EL ESPACIO CONCRETO. Progresión, serie y sistemas arquitectónicos a partir de modelos pictóricos y escultóricos de Max Bill

2023 SOBRESALIENTE CUM LAUDE por unanimidad

Sus escritos han sido recogidos en diversas revistas de prestigio (ARQUITECTURA VIVA, ZARCH, DPA, RITA, REIA, EN BLANCO, RA...) y su labor de investigación premiada en la *XIII Bienal de Arquitectura Española* 2016 y en la *XI Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo* 2019.

\*\* En 1993 Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean Muñoz fundan “*arroyopemjean arquitectos*”, con proyectos y obras entre los que destacan:

- 1994. Primer Premio concurso Ayuntamiento y Centro de Reuniones en Madarcos, Madrid
- 1994. Segundo Premio concurso Centro Cultural en Torrejón de Ardoz, Madrid
- 1995. Primer Premio concurso 80 Viviendas para Jóvenes en El Escorial, Madrid
- 1995-1999. Rehabilitación del Ayuntamiento de Somosierra, Madrid
- 1996. Tercer Premio concurso Parque Rodríguez de la Fuente, Ayuntamiento de Burgos
- 1996. Tercer Premio concurso Viviendas VPO en San Fermín, Madrid. COAM y Ayuntamiento de Madrid
- 1997. IV BIENAL DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA. PREMIO CON EL AYUNTAMIENTO DE MADARCOS
- 1997. Primer Premio concurso 200 Viviendas para Estudiantes en Jaén. E. P. S. A.
- 1999. Exposición Obras y Proyectos MARTÍNEZ ARROYO + PEMJEAN. Ministerio de Fomento. Nuevos Ministerios. Madrid
- 1999. PREMIOS COMUNIDAD DE MADRID. AYUNTAMIENTO DE MADARCOS. PRIMER PREMIO A LA ESTÉTICA Y MENCIÓN A LOS OFICIOS EN MUNICIPIOS DE MENOS DE 25.000 HABITANTES
- 2002. PREMIOS COAM: PREMIO COAM DE URBANISMO 2001 POR LA REMODELACIÓN DE LA PLAZA DE LA ERMITA DE SAN ROQUE Y SU ENTORNO EN CHINCHÓN
- 2004. Primer Premio concurso Sede en Salamanca del Colegio Oficial de Arquitectos de León y la Fundación Cultural del Colegio de Arquitectos de León
- 2005. Primer Premio concurso Museo Ventura Rodríguez en Ciempozuelos
- 2005. Menciones especiales del jurado (Parcela 1 y Parcela 6) concurso de ideas para el proyecto de 826 viviendas en Parla
- 2005. Tercer Premio concurso Sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Centro de Documentación de Arquitectura y Equipamientos Públicos Municipales
- 2008. Exposición Jóvenes Arquitectos Españoles (JAE) Arquerías de los Nuevos Ministerios con la obra Sede en Salamanca del Colegio Oficial de Arquitectos de León y la Fundación Cultural del Colegio de Arquitectos de León. Ministerio de Vivienda
- 2009. Exposición “7 Labyrinths from Madrid”. Galería AEDES, Berlín.
- 2009-2010. Construcción de la Sede en Salamanca del Colegio Oficial de Arquitectos de León y la Fundación Cultural del Colegio de Arquitectos de León
- 2010. Reforma de estudio en el Barrio de Peñagrande, Madrid. Construido

Ha impartido conferencias en España, Portugal, México e Italia.