



Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	15/03/2024
Nombre y apellidos	ARACELI LOPEZ SERENA		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	C-7738-2011	
	Código Orcid	0000-0001-6987-6551	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE SEVILLA		
Dpto./Centro	DPTO. LENGUA ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA Y TEORÍA DE LA LITERATURA. FACULTADES DE COMUNICACIÓN Y FILOLOGÍA		
Dirección	C/ PALÓS DE LA FRONTERA, S/N 41004 SEVILLA		
Teléfono	Correo electrónico	cheilop@us.es	
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	03/12/2020
Espec. cód. UNESCO	5704		
Palabras clave	Epistemología lingüística, oralidad/escrituralidad, análisis del discurso hablado, historia del español moderno, variación lingüística, tradiciones discursivas		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Filología Hispánica	Universidad de Sevilla	1999
Doctora en Lengua española	Universidad de Sevilla	2005

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Sexenios de investigación 3 (último concedido en 2019) Sexenios de transferencia 1

Artículos en revistas JCR

(2009) «Intuition, acceptability and grammaticality», *Language Sciences*, 31 (5), 634-648. <https://doi.org/10.1016/j.langsci.2008.12.018>

(2014) «Historia de la lengua e intuición. Presentación», *Rilce* 30.3, 691-704. <https://doi.org/10.15581/008.30.365>

(2014) «Selección natural, explicación racional y cambio lingüístico: Hacia una fundamentación epistemológica no evolucionista de la teoría de la gramaticalización», *Rilce* 30.3, 724-775. <https://doi.org/10.15581/008.30.367>

(2017a) «Hacer (cosas con) palabras: la discursividad como universal genérico-esencial del lenguaje», *CLAC* 69, 175-216. <https://doi.org/10.5209/CLAC.55319>

(2019) «La interrelación entre Lingüística y Filosofía en *Sincronía, diacronía e historia* de Eugenio Coseriu», *Onomazein*, 45, 1-30 [ISSN 0718-5758]. <https://doi.org/10.7764/onomazein.45.10>

(2021a) «En torno al edificio filosófico-científico de la teoría lingüística coseriana. Reflexiones sobre "Logicismo y antilogicismo en la gramática"», *Rilce*, 37 (2), 709-727. <https://doi.org/10.15581/008.37.2.709-27>

(2022) «La dimensión epistemológica de Forma y sustancia en los sonidos del lenguaje», *Lingüística* 38(2), 95-117. DOI: 10.5935/2079-312X.20220016 <http://www.scielo.edu.uy/pdf/ling/v38n2/2079-312X-ling-38-02-95.pdf>

(2023) «Entre lo individual y lo histórico. El lugar de las tradiciones discursivas en la tripartición coseriana del lenguaje», *Boletín de Filología* (Chile) 58(1), 47-91. <https://boletinfilologia.uchile.cl/index.php/BDF/article/view/71258>

(2024) «La modelización de la situación comunicativa en la teorización sobre la variación lingüística», *CLAC* 97, 1-14. <https://dx.doi.org/10.5209/clac.93487>

Artículos en revistas indexadas en Scopus, SJR o ERIHPlus, o que cuentan con sello FECYT

(2007a) «La importancia de la cadena variacional en la superación de la concepción de la modalidad coloquial como registro heterogéneo», *Rev. Española de Lingüística* 37, 371-398.

(2007b) «El concepto de 'español coloquial': vacilación terminológica e indefinición del objeto de estudio», *Oralia. Análisis del discurso oral* 10, 161-191.

(2007c) (con L. Pons Rodríguez) «Un episodio de la morfología histórica del español: la pérdida de la defectividad verbal en los medios, las gramáticas y el uso», *BRAE*, t. LXXXVII, cuaderno CCXCV, 59-95.

(2011) «La doble determinación del nivel histórico en el saber expresivo. Hacia una nueva delimitación del concepto de tradición discursiva», *Romanistisches Jahrbuch* 62, 59-97.

(2012) «En los márgenes de la estructura informativa: La posición inicial de enunciado como "base"», *Lingüística Española Actual* XXXIV/2, 303-337.

(2013) «La heterogeneidad interna del español meridional o atlántico: variación diasistémica vs. pluricentrismo», *Lexis* XXXVII (1), 95-161.

(2013) (con Ó. Loureda Lamas), «La reformulación discursiva entre lo oral y lo escrito: una aproximación teórica y experimental», *Oralia* 16, 221-258.

(2015) «La tensión entre teoría y norma en la *Nueva gramática de la lengua española*. Una falsa disyuntiva epistemológica», *BRAE* XCV, cuaderno CCCXI (enero-junio 2015), 143-166.

(2017b) «La conformación diacrónica de marcadores del discurso: Teoría de la gramaticalización y explicación racional», *Pragmalingüística* 25, 345-382.

(2018a) «Intuición, teoría y datos en historia de la lengua. Las hipótesis sobre la gramaticalización del *por cierto* epistémico en español a la luz de la Filosofía de la lingüística», *RILI* XVI (1), 31, 163-185.

(2018b) «Hacia una revisión de la caracterización semántica y discursiva de la locución y *eso que* en español actual», *ELUA* 32, 195-217. DOI: 10.14198/ELUA2018.32.9

(2021b) «La tradicionalidad discursiva como materia y las tradiciones discursivas como objeto de estudio», *Verba: Anuario Galego de Filoloxía*, 48. <https://doi.org/10.15304/verba.48.6864>



(2021c) «Tradiciones discursivas, historia de la lengua española e historia del portugués brasileño. Fundamentos teóricos, principios metodológicos y aproximaciones descriptivas», *Lexis* XLV (2), 483-553. <https://doi.org/10.18800/lexis.202102.001>

(2022) (en colaboración con Carmen Fernández Madrazo) «De la atenuación a la cohesión. La polifuncionalidad de los mecanismos pragmático-discursivos más allá de los marcadores», *Anuari de Filologia. Estudis de Lingüística* 12, 247-274. <https://doi.org/10.1344/AFEL2022.12.11>

h index: 24; **i10 index:** 46; **Citas en Google Scholar:** 2424.

Tesis dirigidas: Fei Wang, *La simulación global y la simulación global adaptable en la enseñanza del español como lengua extranjera a alumnos sinohablantes*. (Defendida 06.09.2017). Cum Laude por Unanimidad

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Licenciada en Filología Hispánica (Universidad de Sevilla, 1999), obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados en el Programa de doctorado "Lengua española" del Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura de la Universidad de Sevilla (2004) y el título de doctora por la Universidad de Sevilla, con mención de Doctorado Europeo, en febrero de 2005.

Ha sido Profesora visitante en las Universidades de Passau (2005) y Tübingen (2016) (Alemania) y Profesora Colaboradora en la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Extremadura (2005-2007). Ha realizado diversas estancias de investigación, muchas de ellas con financiación del Servicio Alemán de Intercambio Académico (Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD)) y otras con subvenciones del Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla, así como del programa de Incentivos para la realización de actividades de carácter científico y técnico de las universidades y organismos de investigación que desarrolla la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, en las universidades Ludwig-Maximilian de Múnich (1999–2001), Eberhard-Karl de Tübingen (2005), *New York University* (2007), *Freie Universität Berlin* (2008 y 2011), *Université Vincennes-Saint-Denis / Paris 8* de París (2012) y *Ruprecht-Karl Universität* de Heidelberg (2015). Ha impartido numerosas ponencias como conferenciante invitada en diversas universidades españolas (Valencia, Complutense, Autónoma, Carlos III y Rey Juan Carlos de Madrid, Pompeu Fabra, Cádiz, Almería, Salamanca, Pablo de Olavide), europeas (Múnich, París 8, Lovaina, Zúrich, Tübingen, Heidelberg, Turku, Salerno, Helsinki) y latinoamericanas (Universidade Federal do Rio Grande do Sul de Brasil, Pontificia Universidad Católica del Perú, en Lima), presentado comunicaciones en un centenar de reuniones científicas nacionales e internacionales y publicado varios libros y una treintena de artículos científicos. Miembro de la Sociedad Española de Lingüística, la Asociación de Historia de la Lengua Española y la Asociación Alemana de Hispanistas, ha formado parte de diversos comités científicos internacionales de congresos de la especialidad, es evaluadora externa para las convocatorias de proyectos de investigación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, el Servicio Alemán de Intercambio Académico y el Ministerio de Educación del Gobierno de Chile y ha dirigido una decena de reuniones científicas.

En la Universidad de Sevilla, en la que es catedrática y de cuyo actual equipo de gobierno forma parte como directora de la Editorial Universidad de Sevilla, ha sido, sucesivamente, becaria de formación de Personal Docente e Investigador de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía (2001-2005), Profesora Ayudante (2007), Profesora Colaboradora (2007-2008), Profesora Contratada Doctora (2008-2010), Profesora Titular (2010-2020) y vicedecana de Ordenación Académica en la Facultad de Comunicación (2016). Imparte docencia en diversos títulos de Grado y de Máster de las Facultades de Comunicación y Filología de la Universidad de Sevilla, en las que ha dirigido más de una veintena de trabajos de investigación entre tesis doctorales, TFM y TFG.

En el ámbito de la investigación, en el que cuenta con tres sexenios de investigación y uno de transferencia reconocidos por la CNEAI, se incorporó al grupo PAIDI (Junta de Andalucía) *El español hablado en Andalucía* (HUM-134) en junio de 2001, ha participado, como investigadora a tiempo completo, en todos los proyectos que este grupo ha desarrollado desde esa fecha (cf. el apdo. C2 de este CV) y ha sido IP de dos proyectos de investigación de ámbito estatal llevados a cabo por este grupo: «Tradiciones discursivas, tradiciones idiomáticas y unidades de análisis del discurso en la historia del español moderno» (FFI2014-51826-P) [2015-2018] y "Tradicionalidad discursiva e idiomática, sintaxis del discurso, traducción y cambio lingüístico en la historia del español moderno: prosa (pre-) periodística/ensayística y literaria" (PGC2018-097823-B-I00) [2019-2022]

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

Monografías

(2007) *Oralidad y escrituralidad en la recreación literaria del español coloquial*. Madrid: Gredos.

(2019) *La lingüística como ciencia humana. Una incursión desde la filosofía de la ciencia*. Madrid: Arco/Libros.

Edición de volúmenes colectivos

— (2006) (con M. Fernández Alcaide) (eds.) *Cuatrocientos años de la lengua del Quijote. Estudios de historiografía e historia de la lengua española. Actas del V CNAJIHLE*. Sevilla: Servicio de Publicaciones de la Universidad.

— (2011) (con J. J. de Bustos Tovar, R. Cano Aguilar y E. Méndez G.ª de Paredes) (eds.) *Sintaxis y análisis del discurso hablado en español. Homenaje a Antonio Narbona*. Sevilla: Servicio de Publicaciones de la Universidad, 2 vols.

— (2015) (con Esme Winter-Froemel, Álvaro Octavio de Toledo y Huerta y Barbara Frank-Job), *Diskurstraditionelles und Einzelsprachliches im Sprachwandel / Tradicionalidad discursiva e idiomática en los procesos de cambio lingüístico*. Tübingen: Gunter Narr.

— (2016) (con Antonio Narbona Jiménez y Santiago del Rey Quesada) (eds.) *El español a través del tiempo. Estudios ofrecidos a Rafael Cano Aguilar*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2 vols.



— (2020) (con Santiago del Rey Quesada y Elena Carmona Yanes) (eds.) *Tradiciones discursivas y tradiciones idiomáticas en la historia del español moderno*. Berlín: Peter Lang.

Traducciones

— (2007) *Lengua hablada en la Rumania: francés, italiano, español*. Madrid: Gredos, 2007 (Colección Biblioteca Románica Hispánica, II. Estudios y Ensayos, 448). Trad. de P. Koch y W. Oesterreicher (1990), *Gesprochene Sprache in der Romania: Französisch, Italienisch, Spanisch*. Tübingen: Niemeyer

— (2008) *¿Qué es el lenguaje? Introducción a la filosofía de la lingüística*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2008. Trad. de Esa Itkonen (2003), *What is Language? A Study in the Philosophy of Linguistics*. Turku.

Artículos y capítulos de libro (en editoriales de reconocido prestigio o con alto índice de citas)

- (2006) «La edición como construcción del objeto de estudio. El ejemplo de los corpus orales», en Lola Pons (ed.), *La edición de textos y la historia de la lengua*. Frankfurt: Iberoamericana, 303-336.
- (2006) «Teoría lingüística y lingüística histórica en sincronía y diacronía. Aportaciones mutuas», en J. D. Luque (ed.), *V Congreso Andaluz de Lingüística General. Homenaje al profesor José Andrés de Molina Redondo*. Granada: Granada Lingüística, 1037-1052.
- (2006) «Las tradiciones discursivas en la historiografía lingüística y en la historia de la lengua española», en M. Fernández Alcaide y A. López Serena (eds.), 49-111.
- (2006) «La impronta estructuralista de las escuelas de Tubinga y Friburgo. Presente, pasado y futuro de la lingüística de las variedades alemana», en Antonio Roldán Pérez *et al.* (eds.), *Caminos Actuales de la Historiografía Lingüística. Actas del V Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística*. Murcia: Universidad, vol. 2, 995-1007.
- (2008) «La escritura(liza)ción de la sintaxis oral en la edición de entrevistas periodísticas», en E. Stark, R. Schmidt-Riese y E. Stoll (eds.), *Romanische Syntax im Wandel*. Tübingen: Gunter Narr, 531-547.
- (2008) «El sesgo escriptista en la historia de la reflexión sobre el lenguaje y en la ciencia lingüística contemporánea», *Lynx. Panorámica de Estudios Lingüísticos*, 7, 135-153.
- (2009) «Intuition, acceptability and grammaticality», *Language Sciences*, 31 (5), 634-648.
- (2009) «Eugenio Coseriu y Esa Itkonen: Lecciones de filosofía de la lingüística», *Energieia. Online Zeitschrift für Sprachwissenschaft und Sprachphilosophie*, 1, 1-49.
- (2009) (con Elena Méndez García de Paredes) «La interrupción como mecanismo regulativo de las interacciones verbales. Los debates electorales Zapatero-Rajoy 2008», *Español Actual* 90, 159-220.
- (2009) «Los medios de comunicación audiovisual como corpus para el estudio de la sintaxis coloquial», en V. Camacho *et al.* (eds.), *Estudios de Lengua Española: descripción, variación y uso. Homenaje a Humberto López Morales*. Madrid/Frankfurt a.M.: Iberoamericana/Vervuert, 405-437.
- (2010) «L'immediatezza comunicativa nelle lingue romanze. Figure di sintassi nel C-ORAL-ROM», en M. Pettorino *et al.* (eds.), *La comunicazione parlata 3*. Nápoles: Università degli Studi di Napoli L'Orientale, vol. II, 259-280.
- (2010) (con Margarita Borreguero Zuloaga) «Los marcadores discursivos y la variación lengua hablada vs. lengua escrita», en Óscar Loureda Lamas y Esperanza Acín (eds.), *Los estudios sobre marcadores del discurso en español, hoy*. Madrid: Arco/Libros, 415-495.
- (2011) «El andaluz y el español de América en la distancia comunicativa. ¿Hacia una norma panhispánica?», *Itinerarios. Revista de estudios lingüísticos, literarios, históricos y antropológicos* (Varsovia) 14, 47-73.
- (2011) «¿Es empírico el estudio de la (des)cortesía verbal? El estatus epistemológico de la lingüística de la (des)cortesía», en Catalina Fuentes, Esperanza Alcaide y Ester Brenes (eds.), *Aproximaciones a la (des)cortesía verbal en español*. Berna: Peter Lang, 425-442.
- (2011) (con Margarita Borreguero Zuloaga) «Marcadores discursivos, valores semánticos y articulación informativa del texto: el peligro del enfoque lexicocentrista», en Heidi Aschenberg y Óscar Loureda Lamas (eds.), *Marcadores del discurso: de la descripción a la definición*. Madrid/Frankfurt a. M.: Iberoamericana/Vervuert, 169-210.
- (2011) «Más allá de los marcadores del discurso», en J. J. de Bustos Tovar *et al.* (coords.), vol. I, 275-294.
- (2011) «Recreating Spoken Syntax in Fictive Orality: an Analytical Framework», en Jenny Brumme y Anna Espunya (eds.), *The translation of fictive dialogue*. Ámsterdam: Rodopi, 167-183.
- (2011) (con Lola Pons Rodríguez) «El lenguaje periodístico como catalizador del cambio lingüístico: la pérdida de la defectividad verbal en *agredir*», en Yolanda Congosto Martín y Elena Méndez García de Paredes (eds.), *Variación lingüística y contacto de lenguas en el mundo hispánico. In memoriam Manuel Alvar*. Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 545-560.
- (2011) (con Elena Méndez García de Paredes) «Aproximaciones naturalistas y sociohistóricas en los discursos sobre la estandarización y la lengua estándar», en Sarah Dessi-Schmidt *et al.* (eds.), *Koinesierung und Standardisierung in der Romania*. Tübingen: Carl Winter Verlag, 13-36.
- (2012) «Lo universal y lo histórico en el saber expresivo: variación situacional vs. variación discursiva», *Analecta Malacitana* LXXXVI (2), 261-281.
- (2012) «Usos lingüísticos sexistas y medios de comunicación. En torno al denostado masculino genérico», en Rosalba Mancinas Chávez (coord.), *La mujer en el espejo mediático: sexo, género y comunicación*. Sevilla: Asociación Universitaria Comunicación y Cultura, 92-112.
- (2013) «Variación y variedades lingüísticas: un modelo teórico dinámico para abordar el estatus de los fenómenos de variación del español hablado en Andalucía», en Antonio Narbona Jiménez (coord.), *Conciencia y valoración del habla andaluza*. Sevilla: UNIA, 73-127.
- (2013) (con Óscar Loureda Lamas) «La reformulación discursiva entre lo oral y lo escrito: una aproximación teórica y experimental», *Oralia* 16, 221-258.
- (2014) «De la oralidad fingida a la oralidad simuladora de realidad. Reflexiones en torno a la coloquialización del discurso como estrategia mediática», *Español Actual* 102, 37-75.
- (2015) (con Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta), «¿*Ut grammatica poesis?* Salvá y la lengua de su novela *Irene y Clara*, *Études romanes de Brno* 36 (1), 149-178.



- (2016) «El establecimiento de niveles y unidades en el análisis del discurso. Una primera aproximación metateórica», en ídem *et al.* (dirs.), vol. II, 1152-1175.
- (2021a) «El hablar y lo oral», en Óscar Loureda y Angela Schrott (eds.), *Manual de lingüística del hablar*. Berlín: De Gruyter, 243-260. DOI: 9783110335224-013
- (2021b) «Algunas cuestiones pendientes en el modelo distancia vs. inmediatez. Los parámetros situacionales que determinan las formas de la variación concepcional», en Teresa Gruber *et al.* (eds.), *Was bleibt von Nähe und Distanz? Mediale und konzeptionelle Aspekte sprachlicher Variation*. Tübingen: Gunter Narr, 171-204.
- (2022a) «Discursividad y mimesis de la oralidad en Paquita Salas. Tras las huellas de la improvisación dialógica en la ficción televisiva contemporánea», en Víctor Pérez Béjar y María Méndez Orense (coords.), *Perspectivas integradas para el análisis de la oralidad*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 57-84.
- (2022b) «El problema del cambio lingüístico como problema filosófico», en Silvia Iglesias Recuero (coord.), *Pragmática histórica del español: tratamientos, actos de habla y tradiciones discursivas*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 27-58.
- (2023a) «Discourse Traditions and Variation Linguistics», en Esme Winter-Froemel y Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (eds.), *Manual of Discourse Traditions in Romance*. Berlín: De Gruyter, 59-80. DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110668636>
- (2023b) «International diffusion of the discourse traditions model», en Esme Winter-Froemel y Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (eds.), *Manual of Discourse Traditions in Romance*. Berlín: De Gruyter, 183-210. DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110668636>
- (2023c) «Las tradiciones discursivas en la encrucijada entre teorización y descripción lingüísticas», en Bert Cornillie, Giulia Mazzola y Miriam Thegel (eds.), *Tradicionalidad discursiva*. Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 23-46.

C.2. Proyectos

1999-2002: “El español hablado en Andalucía” (PB1998-1138); **2003-2006:** “Análisis del discurso, pragmática y configuración sintáctica en español hablado y escrito” (BFF2003-05554); **2007-2010:** “Tipología textual y oralidad: del español clásico a nuestros días” (HUM2007-60410); **2009-2011:** “Conciencia lingüística y usos idiomáticos en la Andalucía de la Era de la Información” (P08-HUM-03561), **2012-2014:** “Variación y adaptación en la interacción lingüística en español” (FFI2011-23573); **2015-2018:** “Tradiciones discursivas, tradiciones idiomáticas y unidades de análisis del discurso en la historia del español moderno” (FFI2014-51826-P); **2019-2022:** “Tradicionalidad discursiva e idiomática, sintaxis del discurso, traducción y cambio lingüístico en la historia del español moderno: prosa (pre-)periodística, ensayística y literaria” (ref. PGC2018-097823-B-I00). **2022-2025:** “Hacia una diacronía de la oralidad/escrituralidad: variación concepcional, traducción y tradicionalidad discursiva en el español y otras lenguas románicas” (PID2021-123763NA-I00)

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

2002-2004: “Marcación de palabras y de textos para el Corpus de Referencia Diacrónico del Español de la Real Academia Española de la Lengua” (proyecto SI-008/02 (P-2002/106).

C.4. Patentes: No ha lugar.

C.5, C.6, C.7...

- Vicedecana de Ordenación Académica en la Facultad de Comunicación (01.02.2016-10.07.2016), subdirectora de la Editorial Universidad de Sevilla (24.11.2016-08.02.2021) y directora de la Editorial Universidad de Sevilla (desde febrero de 2021).
- Miembro de la Asociación Española de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española (2001-2005), la Asociación de Historia de la Lengua Española (desde 2003), la Sociedad Española de Lingüística (desde 2011), la Asociación Alemana de Hispanistas (desde 2011) y la Asociación Española de Análisis del Discurso (desde su fundación, en 2013). Co-directora de la colección Lingüística de la Editorial Universidad de Sevilla, con sello de calidad CEA-APQ, forma parte del comité editorial de la colección Studia Romanica et Linguistica de la editorial Peter Lang, así como del comité científico de la revista Anuari de Filologia. Estudis Linguistics.