

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	8/09/2024
----------------------	-----------

Nombre y apellidos	M.Carmen Fonseca Mora		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Huelva		
Dpto./Centro	Filología Inglesa		
Dirección	Avda. Tres de Marzo s/n, Facultad de Humanidades, Campus el Carmen		
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	Full Professor/Catedrática de universidad	Fecha inicio	2019
Espec. cód. UNESCO	Lingüística Aplicada, <i>Código UNESCO</i> : 5701 Enseñanza de lenguas, <i>Código UNESCO</i> : 570111		
Palabras clave	aptitud musical, lectura, lenguas extranjeras; diferencias individuales, innovación docente, publicaciones científicas, factores afectivos, análisis del discurso femenino		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lic. Filología Inglesa	Universidad de Sevilla	1992
Doctora	Universidad de Huelva	1999

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

- Sexenios 5:
- Tesis dirigidas: 13; 9 de ellas con mención Doctorado Europeo.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM Catedrática de Universidad en el Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Huelva (España),directora del grupo de investigación ReALL (Research in Affective Language Learning, HUM-657) y directora del Centro de investigación "Pensamiento Contemporáneo e Innovación para el desarrollo Social" de la Universidad de Huelva (2020-22). Sus principales intereses de investigación pertenecen a la enseñanza de lenguas extranjeras, a la formación de profesores, a la innovación docente, a las publicaciones científicas y a estudios de género. Su trabajo ha aparecido en un número significativo de revistas académicas y volúmenes editados publicados por Heidelberg Verlag, Sage, Multilingual Matters, Mergablum, Routledge, Netbiblio, Edinumen, Septem Ediciones, Cambridge Scholars, Oxford, entre otros. Ha sido profesora visitante en la Universidad de Chester (Reino Unido). Desde 2014 es miembro del European Language Council con sede en la Freie Universität Berlin y del Centro de Investigación FLAME (Films, Languages and Media Education) de la Metropolitan de Manchester (Reino Unido). Ha desempeñado cargos de gestión de actividad científica, de asesoría en revistas científicas y en comités internacionales. Actualmente es co-editora de las revistas *European Journal of Language Policy* (Universidad de Liverpool). En el ámbito de la investigación, ha publicado artículos, libros y capítulos en editoriales nacionales e internacionales, en español, inglés y alemán. Estas publicaciones han recibido 4153 citas (índice H: 29, i10: 53) que junto a las 65 ponencias impartidas en congresos la sitúan en el entorno académico internacional. Ha recibido 38 invitaciones como conferenciante plenaria y 4 de ponente en mesas redondas de universidades españolas (Universidad de Granada, Universidad de Jaén, Universidad de Alicante, Universidad de

Pompeu Fabra, Universidad de Sevilla, Universidad de la Nebrija, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Internacional de Andalucía, UNIA, Universidad de la Laguna (Tenerife), Universidad Católica de San Antonio de Murcia) y de universidades extranjeras como la Universidad de Leiden, Universidad KU LEUVEN (Bélgica), Universidad de Bath (Reino Unido); la Manchester Metropolitan (Reino Unido), la Universidad de Viena (Austria), la Universidad de Lyon (Francia), la Universidad de Göttingen (Alemania), la Universidad de Uppsala (Suecia), la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica), la Universidad de Brown (EE.UU) o los Institutos Cervantes de Nueva York (EE.UU), de Múnich (Alemania) y de Bremen (Alemania). Ha dirigido 13 tesis doctorales (9 con mención internacional). Desde el año 2003 ha sido invitada a impartir clases también en programas de máster y doctorado de diferentes universidades españolas (Sevilla, Castilla-La Mancha, Granada, UIMP). Ha coordinado el Programa de Doctorado “Enseñanza de Lenguas y Canon literario occidental”, donde aunó los distintos programas de Filología Española y sus Didácticas, de Filología Integrada y de Filología Inglesa de la Universidad de Huelva. Actualmente participa en el Programa de Doctorado Interuniversitario (Huelva, Córdoba, Jaén y Extremadura) “Lenguas y Culturas” y en el Programa Oficial de Doctorado de Ciencias Sociales y de la Educación de la Universidad de Huelva.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones

- Legaz-Torregrosa, H.; Machancoses, F. H. Buyse, K & M. Carmen Fonseca -Mora (2024) Musical aptitude and silent reading fluency in adult multilingual learners of Spanish: an exploratory study, *International Journal of Multilingualism*, DOI: 10.1080/14790718.2021.2025242
- Sánchez-Vizcaíno, M. C., Cancelas-Ouviña, L. P., & Carmen Fonseca-Mora, M. (2023). A multimodal analysis for an updated vision of women in music videos. *Observatorio (OBS*)*, 17(3).
- Fonseca-Mora, M. C. (2023). Emotion in language education and pedagogy. In Schiewer, G., Altarriba, J. & Ng, B. Volume 3. Berlin, Boston: De Gruyter pp. 2195 - 2217. Mouton.
- García-Barroso, L., & Fonseca-Mora, M. C. (2023). Multiliteracidades para aprendientes de lenguas adultos: una revisión narrativa. *Porta Linguarum Revista Interuniversitaria de Didáctica de las Lenguas Extranjeras*, (40), 199-213.
- Fonseca Mora, M. C., & González Davies, M. (2022). CEFR mediation strategies: towards a socioemotionally enhanced plurilingual language education. (pp. 69-81). In North, B., Piccardo, E., Goodier, T., Fasoglio, D., Margonis-Pasinetti, R., & Rüschoff, B. (2022). *Enriching 21st-Century Language Education. The CEFR Companion volume in practice*. Strasbourg: Council of Europe Publishing F-67075 Strasbourg Cedex <http://book.coe.int> ISBN 978-92-871-8846-5
- Fonseca-Mora, M. C., & Sosiński, M. (2023). Multiliteracies and adult language learners: Introduction. *European Journal of Language Policy*, 15(2), 147-151.
- Vaquero Ibarra, N., & Fonseca-Mora, M. C. (2022). Garantía de la formación lingüística de migrantes adultos en la Comunidad de Madrid. *Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas*, 16(33), 19–38.
- Andrade-Velásquez, M. R., & Fonseca-Mora, M. C. (2021). Las narrativas transmedia en el aprendizaje de lenguas extranjeras. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 12(2), 159-175.
- Fonseca-Mora, M. C., Machancoses, F. H., Gryb, O., & Reiterer, S. (2021). Musical aptitude, working memory, general intelligence and plurilingualism: When adults learn read fluently in a foreign language. *Cogent Education*, 8(1), 1936371.
- Foncubierta, J. M., Machancoses, F. H., Buyse, K., & Fonseca-Mora, M. C. (2020). The Acoustic Dimension of Reading: Does Musical Aptitude Affect Silent Reading Fluency? *Frontiers in Neuroscience*, 14, 399.
- Fernández-García, A., & Fonseca-Mora, M. C. (2019). EFL learners' speaking proficiency and its connection to emotional understanding, willingness to communicate and musical experience. *Language Teaching Research*, 1362168819891868.
- Cores-Bilbao, E., del Carmen Méndez-García, M., & Fonseca-Mora, M. C. (2020). University students' representations of Europe and self-identification as Europeans: a synthesis of qualitative evidence for future

C.2. I.P. de Proyectos

Título del proyecto: **Multiliteracies for adult at-risk learners of additional languages (MultiLits)**
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación, PROYECTOS DE I+D+I, CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN ORIENTADA A LOS RETOS DE LA SOCIEDAD
Cantidad financiada (€): 36.300,00€
Referencia: PID2020-113460RB-I00
Tipo de convocatoria (*): Nacional
Entidades participantes: Universidad de Huelva, Universidad de Sevilla, Universidad de Córdoba, Universidad Católica de Lovaina (Bélgica), Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Columbia (EEUU),

Universidad de Bratislava (Eslovaquia), Universidad Aix-Marseille (France) .
Entidad solicitante: Universidad de Huelva
Investigadora principal: MARIA DEL CARMEN FONSECA MORA
Centro: Facultad de Humanidades
Duración en años: 2021- 2024

Título del proyecto: APTITUD MUSICAL, FLUIDEZ LECTORA Y PERCEPCION INTERCULTURAL DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EUROPEOS

Entidad financiadora: MINECO, PROYECTOS DE I+D+I, CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN ORIENTADA A LOS RETOS DE LA SOCIEDAD

Cantidad financiada (€): 45.000€

Referencia: FFI2016-75452-R

Tipo de convocatoria (*): Nacional

Entidades participantes: Universidad de Huelva, Universidad de Sevilla, Universidad de Córdoba, Universidad Comillas de Madrid, Centro de Investigación francés Institut des Neurosciences Cognitives de la Méditerranée (Marsella), Consejería de Educación y Ciencia (Junta de Andalucía), Universidad de Viena (Austria), Universidad Católica de Lovaina (Bélgica), Universidad de Applied Linguistics de Múnich (Alemania), Consejería de Educación de la Embajada de Londres (Reino Unido), Universidad de Cádiz, Universidad Politécnica de Valencia .

Investigadora principal: MARIA DEL CARMEN FONSECA MORA

Entidad solicitante: Universidad de Huelva

Centro: Facultad de Humanidades

Duración en años: 2016- 2020

Título: PERCEPCION MUSICAL Y DESTREZAS LECTORAS EN EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación, DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN DEL PLAN NACIONAL I+D+I, SUBDIRECCIÓN GENERAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Referencia del proyecto: FFI2010-15738 (subprograma FILO)

Duración: Desde: 20/01/2011 Hasta: 30/12/2014 N° total de meses: 48

Financiación recibida (en euros): 81.070€

Contribución: Estudio de la habilidades lectoras tempranas de niños de 7 a 8 años y la percepción musical

Estado del proyecto o contrato: finalizado

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Contrato 68/83: M.Carmen Fonseca

Título: **Asesoramiento tecnológico y de innovación para la formación del profesorado ELE en EE.UU y Canadá**

Cantidad: 1400€

Duración: 8 meses, desde noviembre a julio 2014/15

Convenio entre Universidad de Huelva y Editoriales Edinumen y Cambridge University Press Responsable: M^a Carmen Fonseca Mora

C.5 . Dirección de Tesis doctorales

- Estudio empírico de la relación existente entre el nivel de adquisición de la segunda lengua, la capacidad auditiva y la inteligencia musical del alumnado. Carmen Toscano Fuentes UNIVERSIDAD: Huelva Facultad de Humanidades AÑO:2010 CALIFICACION: Sobresaliente Cum laude, Doctorado Europeo
- Creencias y enfoques de aprendizaje de la lengua inglesa en la educación superior Estela Rodríguez Fraire. UNIVERSIDAD:Huelva Facultad de Humanidades AÑO: 2012 CALIFICACION: Sobresaliente Cum laude
- La Coordinación de equipos docentes en centros bilingües de secundaria: un estudio de casos. Concha Julián de Vega UNIVERSIDAD:Sevilla Facultad de Filología AÑO: 2013 CALIFICACION: Apto Cum laude, Doctorado Internacional Co-directora: Dra. Dña. Jane Arnold Morgan, US
- Motivación, ansiedad y autoconcepto en el aprendizaje del español como LE. Mercedes Rabadán Zurita UNIVERSIDAD: HuelvaFacultad de Humanidades AÑO: Febrero, 2013 CALIFICACION: Apto Cum laude, Co-director: Fernando Rubio
- Docencia integrada de contenidos y lengua en la enseñanza superior: actitud y motivacion del alumnado. Isabelle Toledo. UNIVERSIDAD: Huelva Facultad de Humanidades AÑO: Octubre, 2015 CALIFICACION: Sobresaliente Cum laude, Doctorado Internacional
- Desarrollo de habilidades tempranas de la destreza lectora en inglés como lengua extranjera. Analí Fernández Corbacho. UNIVERSIDAD: Huelva Facultad de Humanidades Febrero, 2016 CALIFICACION: Sobresaliente Cum laude, Doctorado Internacional Co-director: Dr. Francisco Herrero Machancoses, UJI
- The relationship between musical phonological stimulation and early reading skills in foreign language learning, María Gómez Domínguez UNIVERSIDAD: Huelva Facultad de Humanidades, Julio,2017 CALIFICACION: Sobresaliente Cum laude, Doctorado Internacional

Co-director: F. Herrero Machancoses

- Effective Instructional Strategies That Enhance English Language Acquisition in Bilingual Education Programs
Franco, Lynda. UNIVERSIDAD: Sevilla, Programa de Doctorado de Lengua Inglesa de Facultad de Filología
AÑO: Septiembre, 2017 CALIFICACION: Sobresaliente por unanimidad
Co-director: Manuel Padilla
- Perfiles de estudiantes universitarios con dificultades lectoras en el aprendizaje del español como lengua extranjera. Foncubierta, José Manuel. Universidad de Huelva y Universidad KULEUVEN, Septiembre 2020. Doble Doctorado .Sobresaliente Cum Laude y .mención internacional.
- Communicative Mediation and Identity for the Development of European Democratic Values in the EFL Classroom, Dña. Esther Cores Bilbao. Universidad de Huelva, diciembre 2020. Mención Internacional. Co-directora: M.Carmen Méndez García (UJA)
- La Educación en Competencias para una Cultura democrática desde la Clase de Lenguas Extranjeras: El caso de los VideoClips. María del Carmen Sánchez Vizcaíno. Universidad de Huelva, diciembre 2020. Mención internacional, Sobresaliente Cum Laude y Premio de Doctorado.
- Música, comprensión emocional y disposición a comunicarse en una lengua extranjera". Antonio Fernández García. Marzo 2023, Programa de doctorado "Lenguas y Cultura", interuniversitario Universidad de Huelva, Mención internacional. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad
- Narrativa transmedia en las clases de español para el desarrollo de la comprensión oral", julio 2023. Marjorie Andrade. Programa de Doctorado "Ciencias Sociales y de la Educación", UHU. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.
- The metaphorical awareness and metaphorical competence within the ESP context of aeronautics students, M. Dolores Camacho Díaz. Junio 2024, Programa de doctorado "Lenguas y Cultura", interuniversitario Universidad de Huelva, Mención internacional. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

C.6 Miembro de Redes Internacionales de relevancia

Miembro del European Language Council/Conséil Européen pour les Langues desde 2014. Miembro del grupo de trabajo internacional SIG4 Developing different models for language policies in Higher Education, coordinado por Dr. Manuel Célio Conceição (Universidad de Algarve) and Dr. Jolanta Urbanikowa (Universidad de Varsovia)

Miembro del Centro de investigación FLAME (Films, Languages and Media Education) de la Metropolitan Manchester University (Reino Unido).

Miembro European Society for Adult Education, ESREA

C.7. Miembro de Comités editoriales

Editora adjunta de *European Journal of Language Policy* (revista SCOPUS, Universidad de Liverpool)

C.8. EVALUACIÓN DE PROYECTOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS

Evaluadora De Proyectos De Investigación De La Agencia Nacional De Polonia.

Executive government agency of National Science Centre (Narodowe Centrum Nauki -

Evaluadora De Proyectos De Investigación De La Agencia Nacional Española

C.9 Premios:

Premio ALMA MATER, Consejo Social de la Universidad de Huelva, enero 2022

Premio Sello Europeo de Lenguas, 2005

Mujeres por la Igualdad (Edición II), a la labor desarrollada por el SEMINARIO DE ESTUDIOS DE LA MUJER; DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA, marzo 2004. Concejalía de Igualdad, Ayuntamiento de Huelva