



CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

Fecha del CVA

29/09/2025

Part A. DATOS PERSONALES

Nombre	Marta		
Apellidos	Torres Martínez		
Sexo (*)	M	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	-
DNI, NIE, pasaporte	-		
Dirección email	matorma@ujaen.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	Researcher ID: K-9650-2017	Código Orcid 0000-0002-7766-2315	

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	03/09/2019		
Organismo/ Institución	Universidad de Jaén		
Departamento/ Centro	Departamento de Filología Española, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Lexicografía, léxico histórico, fuentes documentales, Historiografía Lingüística		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
01/06/2006-30/11/2007	Personal investigador en formación/Universidad de Jaén/España/Obtención de contrato superior
15/10/2008-30/09/2010	Profesora Sustituta Interina/Universidad de Jaén/España/Obtención de contrato superior
01/10/2010-20/05/2015	Profesora Ayudante Doctor/Universidad de Jaén/España/Obtención de contrato superior
21/05/2015-02/09/2019	Profesora Contratada Doctor/Universidad de Jaén/España/Obtención de contrato superior
03/09/2019-	Profesora Titular de Universidad/Universidad de Jaén/España

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciada en Filología Hispánica	Universidad de Jaén	2002
Doctora en Filología Hispánica	Universidad de Jaén	2009

Máster en Elaboración de diccionarios y control de calidad del léxico	Universidad Nacional a Distancia-Universidad Autónoma de Barcelona	2014
---	--	------

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):

Marta Torres Martínez es Profesora Titular del Área de Lengua Española de la Universidad de Jaén.

En cuanto a su formación académica, es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén (2002); obtuvo la suficiencia investigadora en 2004 y alcanzó el grado de doctora con mención de doctorado europeo y máxima calificación en 2009. Además, realizó el Máster en Elaboración de Diccionarios y Control de Calidad del Léxico de la UNED y la Universidad Autónoma de Barcelona (2014). A lo largo de su trayectoria académica ha participado como asistente en numerosos seminarios y cursos relacionados con la Filología en general y con la lengua española en particular, así como en foros destinados a profundizar en la docencia del español como lengua extranjera. Además, ha podido disfrutar de ayudas y becas de investigación como dos becas de apoyo a la investigación a fin de trabajar en la codificación de textos para el CORDE (Real Academia Española) en 2003, así como una beca de formación de personal docente e investigador dentro del III Plan Andaluz de Investigación (2003-2007).

En lo que respecta a su trayectoria docente, desde el curso académico 2005/06 está adscrita al área de Lengua Española del Departamento de Filología Española de la Universidad de Jaén, donde ha impartido materias relacionadas con la Lengua española y con la Didáctica de la lengua española. En los cursos 2008/09 y 2009/10 estuvo adscrita al área de Lingüística General, donde impartió Lingüística. En el ámbito de Español como Lengua Extranjera, destaca su docencia en el ámbito nacional e internacional, donde cabe destacar la impartición de cursos en Cebú (Filipinas). Tiene reconocidos tres quinquenios, ha participado en diez proyectos de innovación docente y ha publicado material docente variado.

En cuanto a su experiencia investigadora, cuenta con dos sexenios de investigación (2008-2013 y 2014-2019). En la actualidad, pertenece al Grupo de investigación Seminario de Lexicografía Histórica (HUM-922) de la Universidad de Jaén, del que surge un repertorio lexicográfico, *EnRÉDate. Diccionario temático infantil* (2018), *RILEX. Revista sobre Investigaciones Léxicas* y la organización de las Jornadas inLÉXICO. Ha participado en once proyectos de I+D+i y ha realizado cuatro estancias de investigación predoctorales, una internacional (Université Paris 13) y tres de carácter nacional (dos en la Universidad de Salamanca y una en la Biblioteca de la Real Academia Española), y una estancia internacional posdoctoral (Instituto de Lingüística de la Universidad de Buenos Aires). Los resultados de su investigación han sido presentados en numerosos congresos nacionales y, sobre todo, internacionales (por ejemplo, 11th International Conference on the History of Language Sciences en Universität Potsdam, 2008; 18 Deutscher Hispanistentag en Universität Passau, 2011; VIII Congreso Internacional de Lingüística Hispánica en Universität Leipzig, 2016, entre otros). Especialmente, destacan los trabajos que han visto la luz en publicaciones periódicas de interés (*Revista Argentina de Historiografía Lingüística*, *Cuadernos AISPI*, *Anuario de Estudios Filológicos*, *Revista de Investigación Lingüística*, *Boletín de Filología de la Universidad de Chile*, *Nueva Revista de Filología Hispánica*, *Signo y Seña*, *Anuario de Letras*, entre otras) así como en volúmenes publicados por editoriales de prestigio internacional (*Homo Botanicus* en Peter Lang, 2022 o *Un mundo en retazos léxicos* en Vervuert/Iberoamericana, 2020, entre otros). Igualmente ha sido invitada a distintos foros internacionales y nacionales en los que ha impartido conferencias relacionadas con sus líneas de investigación (por ejemplo, Universidad Nacional de Mar del Plata, 2011; Scuola Superiore per Mediatori Linguistici en Bolonia, 2012; Universidad EAFIT en Medellín, 2015; Universidad Autónoma de Querétaro, 2015; Denison University, Ohio, 2016; entre otras). Ha codirigido una tesis doctoral y, actualmente, dirige otras tres. Además, destaca su pertenencia a comités científicos de evaluación de revistas de ámbito internacional. Cabe destacar la adscripción a

CHARTA, red internacional de corpus de textos y documentos antiguos de los siglos XII al XIX de España e Hispanoamérica.

En lo que respecta a la divulgación científica, es colaboradora de la sección “¿De qué hablamos?”, del programa *Andalucía Educativa* (Radio Andalucía Información) y ha publicado cinco artículos en *The Conversation*. Además, ha participado en la Noche de los investigadores, Pint of Science o La Escuela de la Ciencia.

En cuanto a la gestión desarrollada, ha sido coordinadora del área de Lengua Española, Secretaria del Departamento de Filología Española, Vicedecana de Filología Hispánica y Movilidad Nacional de la Facultad de Humanidades y Directora de Secretariado de Proyección de la Cultura y Programa Universitario de Mayores. Actualmente, es Vicerrectora de Cultura de la Universidad de Jaén.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

1. “José María Sbarbi y Osuna y sus ideas sobre léxico en la prensa española del siglo XIX”. *De eruditos, maestros, polemistas y otras figuras en la prensa del XIX*, 133-150. Síntesis, 2023. ISBN: 978-8413572857. Rankings SPI: ICEE 53 (12 de 41).

En este trabajo nos hemos centrado en la curiosa y original figura de José María Sbarbi, particularmente, en las ideas sobre léxico presentes en sus publicaciones en prensa española del XIX. De una parte, como director de *El Averiguador Universal* (desde enero 1879 hasta diciembre 1882), participó activamente en este periódico. De otra parte, hallamos rastro de Sbarbi en distintas publicaciones de la época, que se hacen eco de su buen hacer periodístico, de sus reconocimientos e incluso de su fallecimiento. Destacamos, especialmente, su sensibilidad y compromiso a la hora de compilar y analizar léxico circunscrito a la variedad diatópica, fundamentalmente, acerca de las hablas andaluzas.

2. “Balcones en flor: Léxico de especialidad e identidad patrimonial en Jaén”. *Homo Botanicus. Lengua, cultura y símbolos del mundo vegetal*, 67-86. Peter Lang, 2022. ISBN: 978-3631887448. Rankings SPI: ICEE 183 (3 de 36).

En este trabajo nos centramos en el léxico de especialidad relativo a ornamentación floral ubicada en un contexto particular: los balcones de la ciudad de Jaén. Tomamos como objeto el catálogo de la exposición fotográfica, producto de un proyecto cultural titulado Balcones en flor. Ornamentación floral e identidad patrimonial de los balcones de Jaén y financiado por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deporte de la Universidad de Jaén en el curso 2021/22. Tras listar los términos de interés, realizamos una revisión en la tradición lexicográfica del español a fin de constatar su recepción y tratamiento. Además, repertorios y obras del ámbito diatópico objeto de estudio como, por ejemplo, el *Diccionario de los diversos nombres vulgares de muchas plantas usuales ó notables del antiguo y nuevo mundo* (1871) de Miguel Colmeiro. Además, nos interesan especialmente aquellas voces no repertoriadas, pero sí registradas en corpus y obras de especialidad.

3. “Recetas y léxico culinario en prensa española del siglo XIX”, *Boletín de Filología*, LVII/1, 203-233, 2021. ISSN: 0718-9303. MIAR: ICDS = 10.

En esta investigación nos aproximamos al léxico culinario documentado en prensa escrita en español del siglo XIX, un periodo especialmente relevante para la historia de nuestra lengua. En concreto, respectivamente, nos centramos en el *Almanaque de Conferencias Culinarias* (1892) de Ángel Muro y en el semanario *El hogar* (1866-67), editado por José Ferrer y González. Además de estas dos fuentes, nos interesa hacer una incursión en el panorama hispanoamericano, específicamente, en el caso de la prensa chilena. En cuanto a la esfera culinaria, desde la Biblioteca Nacional de Chile se da noticia de los primeros libros de recetas, lingüísticas existentes en las publicaciones seleccionadas y, particularmente, revisar las denominaciones de los platos descritos en las recetas, permeables –a priori– a las innovaciones y tendencias culinarias de la época.

4. “Entre fogones: léxico culinario en muestras orales giennenses”. *Un mundo en retazos léxicos. Ambientes lingüísticos en la literatura oral de Jaén*, 39-60. Vervuert/Iberoamericana, 2020. ISBN: 978-8491921967. Rankings SPI: ICEE 236 (3 de 55).

Este estudio se pone de manifiesto la importancia de la alimentación, entendida como un fenómeno transhistórico y transcultural, según se reivindica desde distintas disciplinas como la Antropología o la Sociología. Además, desde el punto de vista lingüístico —y, particularmente, desde el ámbito del léxico histórico—, el corpus léxico compilado nos ha permitido conocer voces y acepciones dialectales, propias de las comarcas encuestadas, habitualmente no registradas en los diccionarios generales del español. En concreto, hemos constatado que el *ajo harina/ajuarina*, los *andrajos*, el *coclán*, las *gachas dulces*, las *gachasmigas*, los *papajotes*, la *pipirrana*, el *rinrán* y los *tarinnes* son platos típicos de la Sierra de Cazorla.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

1. “Léxico histórico culinario en el Libro de apuntes de guisos y dulces (c. 1740) de María Rosa Calvillo de Teruel”. *IV Jornadas Ellas toman la pluma. Escritura de mujeres más allá de la nobleza* (Universidad de Alcalá, 29-31/03/2023). Presentación oral.
2. “Léxico de la vida cotidiana en dotes dieciochescas destinadas a doncellas pobres y huérfanas”. *VII Congreso Internacional de la Red CHARTA* (Universidad de Granada, 8-10/06/2022). Presentación oral.
3. “Léxico gastronómico de la cocina histórica de Andalucía”, *VII Congreso Andaluz de Cofradías y Asociaciones Gastronómicas* (Federación Andaluza de Cofradías y Asociaciones Gastronómicas, 08/05/2022). Conferencia invitada.
4. “Aproximación a las hablas andaluzas: historia y peculiaridades lingüísticas”. III Encuentro Internacional del Grupo de Estudios Sociolingüístico (Universidad de Antioquia, Colombia, 10/11/2021). Conferencia invitada.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado.

1. IP del proyecto: María José García Folgado y Victoriano Gaviño Rodríguez. Título: La lengua y su enseñanza en la prensa española: de la ley Moyano al fin de la II República (1857-1939) (PID2021-126116NB-I00). Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación. Duración: 01/09/2022-31/09/2025 (3 años). Entidad beneficiaria: Universidad de Valencia. Cuantía: 56.870,00 euros. Tipo de participación: investigadora.
2. IP del proyecto: Marta Torres Martínez. Título: Gastronomía y Léxico (GastroLex). Entidad financiadora: Junta de Andalucía, Incentivos a los agentes del Sistema Andaluz del Conocimiento (Ayudas a las I+D+i, en el ámbito del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación, PAIDI, 2020). Duración: 01/03/2022-31/05/2023. Cuantía: 18.400,00 euros. Tipo de participación: investigadora principal.
3. IP del proyecto: María Teresa García Godoy y Miguel Calderón Campos. Título: Atlas lingüístico y etnográfico de Andalucía, siglo dieciocho (ALEA XVIII). Patrimonio documental y Humanidades digitales (P18-FR-695). Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Duración: 01/01/2020-31/12/2022. Entidad beneficiaria: Universidad de Granada. Cuantía: 86.750 euros. Tipo de participación: investigadora.
4. IP del proyecto: Victoriano Gaviño Rodríguez y María José García Folgado. Título: Ideas lingüísticas y pedagógicas en la prensa del siglo XIX (PGC2018-098509-B-I00). Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Duración: 01/01/2019-01/01/2022. Entidad beneficiaria: Universidad de Cádiz. Cuantía: 30.250 euros. Tipo de participación: investigadora.

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

Contrato con la Consejería de Educación de la Embajada de España en Filipinas, en colaboración con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, el Departamento de Educación de Filipinas, DepED, y la Autoridad de Educación Técnica y Profesional – TESDA, Curso de Didáctica del Español como Lengua Extranjera. Nivel inicial e intermedio (30h). Fecha: 28-31/10/2013. Lugar: Cebú. Filipinas.