



# María Guillermina Franco Álvarez

Generado desde: Editor CVN de FECYT Fecha del documento: 23/09/2025

v 1.4.3

71085b01bddd539718469764bb3fe48f

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en http://cvn.fecyt.es/





#### Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Licenciada en Ciencias de la Información por la UCM. Doctora en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de la Laguna (1997). Acreditada por la ANECA como Contratada Doctor (2007) y Profesora Titular (2010). Dieciséis años de ejercicio profesional en las siguientes empresas y organismos: Canarias 7, y La Provincia, (grupo Prensa Ibérica); Gaceta de Las Palmas (Jefe de Producción), R.J.Reynolds (Comunicación); responsable del Gabinete de Comunicación del INEM. Directora del Centro de Formación Ocupacional de Artes Gráficas en Canarias, en Colegio de Enfermería, profesora en el Ministerio de Interior. Mi actividad investigadora ha estado muy ligada a la faceta profesional como periodista en el campo del diseño y la comunicación. Cuento con más de 72 documentos científicos y técnicos publicados en revistas indexadas y en editoriales de reconocido prestigio al margen de actas publicadas en congresos 60 algunas en recogidas en la base de datos proceedings en JCR, y como resultados de la transferencia de conocimiento tengo 2 registros de software (patentes) ligados a los proyectos AECID, donde he estado como IP en cuatro de ellos, cedidos a la U. Carlos III. En PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN de carácter competitivo, además he participado en 20 proyectos de los cuales 4 he sido IP y a través de ellos he captado más de 100.000 Euros para la Universidad (UC3M) través de los proyectos PCI concedidos durante 3 años. En el apartado de las estancias de investigación he sido Visiting Scholar durante un año (204/15) en el (JOMEC) School of Jornalism and Cultural Studies de la U. De Cardiff y en un periodo anterior en el mismo centro 3 meses como Visiting Scholar. También he estado durante tres periodos distintos como visiting scholar en el CJE (Departamento de Jornalismo e Editoração en la U. de São Paulo (Brasil); años 2022,2023 (dos periodos) y 2024. Asimismo,también he estado en las siguientes universidades en estancias de investigación: Chicago (Illinois), Wroclaw (Polonia), Guadalajara y U. Virtual de Guadalajara (México), Brighton (Computing Mathematical and Information Sciences) y (Center for Learning and Teaching) en (UK), **U. Cabo Verde** (Cabo Verde); Cheik Anta Diop (Senegal). En el curso de estas estancias he impartido numerosos seminarios internacionales. Asimismo, he impartido docencia en programas de doctorado en el programa de doctorado de Multimedia Edition de U. de Brighton (UK). Además he obtenido numerosas becas de movilidad, dentro del programa Lifelong Learning Programme (Erasmus Mobility) 1 U. De Inholland (Rotterdam), 3 para impartir docencia en la U. de Brighton; 1 obtenida para la U. de Wroclaw en Polonia ; 1 U. De Guadalajara (Beca Estados U. Mexicanos), 1 concedida como beca de movilidad internacional dentro del programa propio de la UC3M, y 2 concedidas por la AECID para la Universidad Tecnológica de Honduras y otra para la Universidad Católica de Paraguay. En el apartado de Premios por Investigación la UC3M me concedió la máxima puntuación en los Complementos Retributivos aprobados en el año 2007. En el año 2005 ya me había sido concedida 1 complemento retributivo por reconocimiento a la labor investigadora por parte del Departamento de Periodismo y C. Audiovisual. Soy actualmente miembro activo (2006-2014) del grupo de investigación consolidado y aprobado por la Generalitat de Cataluña en





la U.Autónoma de Barcelona, MIGRACOM, así como miembro del Grupo, Trabajo, Familia y Género de la UC3M, y miembro del grupo; Laboratorio de comunicación y cultura comandalucía (comandalucia) de la UMA. He dirigido 40 trabajos de grado (TFG), 5 T. Fin de Máster (TFM) y actualmente dirijo 1 tesis doctoral. Además cuento con una tesis dirigida y leída en 2023. Reconocimientos relevantes: (2) Licencia de año sabático, 4 quinquenios, dos sexenios y miembro del claustro como representante de titulares del Departamento de Comunicación de la U.Carlos III.





## Méritos de Liderazgo

Breve exposición de los méritos relativos a actividades de liderazgo de especial relevancia.

Los méritos de liderazgo se plasman en aportaciones científicas de valor social vinculadas a la transferencia de conocimiento en proyectos AECID de los que fui IP. Permitieron la colaboración con países como Senegal y Cabo Verde a través de convenios entre universidades de esos países y la UC3M. La investigación se desenvolvió en áreas como la antropología y la alfabetización mediática. Su difusión y divulgación científica se presentó en distintos foros tales como Casa África con la presentación del libro "La Espiral educativa, comunicativa y migratoria para África" ed. Dykinson y con sello institucional de Casa África. Además, la investigación fue presentada en seminarios de investigación como la U. de Cardiff. Otro de los resultados de estos proyectos fue la publicación del libro colectivo: "Mujer, Educación y Migraciones en África" de la ed. Catarata donde se incluye temática relativa a la mujer caboverdiana, los transnacionalismos, la música y la mujer como actor de cambio social. Los resultados de los proyectos AECID vinieron acompañados de un esfuerzo de difusión en seminarios internacionales en las U. de Cardiff y Sheffield. Otra de las iniciativas fue la creación de una plataforma bajo el título: Plataforma e-learning para inmigrantes subsaharianos con interfaz WYSIWYG basado en un entorno antropológico senegalés: E-Senegalaise. Esta plataforma cuenta con una licencia de software con número: 16/2013/4474 que posteriormente fue cedida a la UC3M para su gestión.





## María Guillermina Franco Álvarez

Apellidos: Franco Álvarez
Nombre: María Guillermina

Nacionalidad: España Provincia de contacto: Madrid

Resto de dirección contacto: Facultad de Comunicación, Humanidades y Docum.

Código postal:28903País de contacto:España

C. Autón./Reg. de contacto: Comunidad de Madrid

Ciudad de contacto: Getafe

Página web personal: Profesa Titular UC3M

#### Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Departamento: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR Dirección y gestión (Sí/No): Sí

DE UNIVERSIDAD

Fecha de inicio: 01/04/2011

Modalidad de contrato: Funcionario/a Régimen de dedicación: Tiempo completo

Primaria (Cód. Unesco): 630000 - Sociología

**Secundaria (Cód. Unesco)**: 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas **Terciaria (Cód. Unesco)**: 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Funciones desempeñadas: PROFESORA TITULAR DE PERIODISMO. Imparte la siguiente docencia en los grados en Comunicación; Periodismo/Doble Grado Conjunta de PERIODISMO y C. AUDIOVISUAL desde el curso 2003 hasta la fecha actual las siguientes asignaturas; 1) Funciones Informativas del Diseño en Medios Periodísticos. 2) Edición Multimedia (2º Ciclo o en la Combinada Derecho-Periodismo; Económicas-Periodismo) 3) Infografía en medios periodísticos. 4) Tecnología aplicada al periodismo (CF). 5) Tratamiento de la información en medios impresos 6) Diseño en Medios Periodísticos. 7) Sistema de Comunicación en las Organizaciones.(Docencia de Máster Oficial de Investigación Aplicada en Medios de Comunicación) 1) PERFILES PERIODÍSTICOS EMERGENTES ADAPTADOS A LA SOCIEDAD-RED. (Docencia de Máster Oficial de Investigación Aplicada en Medios de Comunicación)

Identificar palabras clave: Periodismo

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria

**Interés para docencia y/o inv.:** Actualmente sigo de Coordinadora de las asignaturas de: Diseño en Medios Periodísticos. Infografía en Medios Periodísticos. Edición Multimedia. El relato periodístico. Máster (Sistema de Comunicación en las Organizaciones).

#### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad







	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Sao Paulo/Dpto.CJE	Visiting Scholar	14/11/2024
2	U.de Sao Paulo (USP)	Visiting Scholar	16/11/2023
3	USP (U.de Sao Paulo)	Visiting Scholar	14/11/2023
4	UNESP	profesor invitado de posgradaçao	20/11/2023
5	USP (Universidad de Sao Paulo)	Visiting Scholar	14/10/2022
6	UNIVERSITY OF CARDIFF	VISITING SCHOLAR	01/07/2014
7	Universidad Carlos III de Madrid	PROFESORA CONTRATADO DOCTOR	10/07/2007
8	Universidad Carlos III de Madrid	PROFESORA AYUDANTE DOCTOR	01/10/2003
9	UNIVERSITY OF BRIGHTON	VISITING SCHOLAR	01/07/2006
10	UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (MÉXICO)	VISITING SCHOLAR	01/07/2006
11	UNIVERSITY OF CHICAGO (ILLINOIS)	VISITING SCHOLAR	15/09/2004
12	Universidad San Antonio de Murcia	PROFESORA ADJUNTA	01/10/2002
13	Universidad Carlos III de Madrid	PROFESORA ASOCIADA	15/10/2002
14	Universidad San Antonio de Murcia	PROFESORA AYUDANTE DOCTOR	01/10/2001
15	INSTITUTE OF POLITICS AND SCIENCE (UNIVERSITY OF WROCLAW)	ENCE VISITING FELLOW	
16	CASA DE OFICIOS DE CANARIAS	PROFESORA DE FORMACIÓN OCUPACIONAL DE ARTES GRÁFICAS	2001
17	MINISTERIO DEL INTERIOR	Profesor de Informática	2000
18	Colegio de Enfermeria de Las Palmas	PROFESORA Y EDITORA DE LA REVISTA DEL COLEGIO OFICIAL DE ENFERMERÍA	1998
19	REVISTA LA LLAVE	EDITORA	1998
20	DIARIO DE LAS PALMAS (GRUPO PRENSA IBÉRICA)	REDACTORA/Periodista	1996
21	LA PROVINCIA/GRUPO COMUNICACIÓN PRENSA IBÉRICA	REDACTORA/PERIODISTA	1995
22	AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA	TÉCNICO DE ORIENTACIÓN LABORAL	1998
23	AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS	TÉCNICO SUPERIOR	1997
24	INEM/INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO	RESPONSABLE GABINETE DE COMUNICACIÓN	1996
25	Editorial Prensa Ibérica/Diario La Provincia	Redactor	1993
26	GACETA DE LAS PALMAS	JEFE DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DEL DIARIO	1995
27	LA PROVINCIA. EDITORIAL PRENSA IBÉRICA	REDACTORA	1994
28	LÍNEA 4	EMPRESARIA Y PROPIETARIA DEL ESTUDIO DE DISEÑO LÍNEA 4	1995
29	CANARIAS 7	Redactor/PERIODISTA	1990
30	R. J. REYNOLDS	RESPONSABLE GABINETE DE COMUNICACIÓN	1989
31	GACETA DE CANARIAS	CORRESPONSAL PARLAMENTARIO DEL PERIÓDICO LOCAL EN MADRID	1989
32	REVISTA EL EUROPEO	DISEÑADOR	1988
33	EDITORIAL PRENSA IBERICA	CORRESPONSAL PARLAMENTARIO	1987





Tipo de entidad: Universidad



	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio		
34	DIARIO DE LAS PALMAS	REDACTORA	1988		
35	CANARIAS 7 REDACTORA EN PRÁCTICAS				
36	Universidad Carlos III de Madrid	niversidad Carlos III de Madrid Profesora Titular de Universidad			
37	Centro de Formación Ocupacional de Artes Gráficas en Gran Canaria	DIRECTOR DEL CENTRO	2001		
38	R.N.E	COLABORADORA en PROGRAMA	1985		

1 Entidad empleadora: Universidad de Sao Paulo/Dpto.CJE

Categoría profesional: Visiting Scholar

**2** Entidad empleadora: U.de Sao Paulo (USP)

Categoría profesional: Visiting Scholar

3 Entidad empleadora: USP (U.de Sao Paulo)
Categoría profesional: Visiting Scholar

**Fecha de inicio-fin:** 14/11/2023 - 19/12/2023 **Duración:** 1 mes - 7 días

4 Entidad empleadora: UNESP Tipo de entidad: Universidad

Categoría profesional: profesor invitado de posgradação

Fecha de inicio-fin: 20/11/2023 - 06/12/2023 Duración: 15 días

5 Entidad empleadora: USP (Universidad de Sao Tipo de entidad: Universidad

Paulo)

Categoría profesional: Visiting Scholar

**Fecha de inicio-fin:** 14/10/2022 - 20/03/2023 **Duración:** 5 meses

6 Entidad empleadora: UNIVERSITY OF CARDIFF Categoría profesional: VISITING SCHOLAR

7 Entidad empleadora: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Departamento: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación

Ciudad entidad empleadora: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Categoría profesional: PROFESORA Dirección y gestión (Sí/No): Sí

CONTRATADO DOCTOR

días

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: PROFESOR DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS REGLADAS: 1) Informative Functions of Newspaper Design. CURSO 2010/2011 2) Funciones Informativas del Diseño en Medios Periodísticos. CURSO 2010/2011 3) Tratamiento de la Información en Medios Impresos. CURSOS 2007-2008; 2008-2009; 2009-2010; 2010-2011. 4) Tecnología aplicada al periodismo. CURSOS 2007-2008; 2008-2009; 2009-2010; 2010-2011. 5) Edición Multimedia. CURSOS 2007-2008; 2008-2009; 2009-2010; 2010-2011. 6) Curso en el programa conjunto de las seis Universidades Públicas de Madrid para alumnos ADA-Madrid. Asignatura: Edita tu





propia publicación. (3 créditos). Curso: Curso 2008-2009 7) Curso en el programa conjunto de las seis Universidades Públicas de Madrid para alumnos ADA-Madrid. Asignatura: Diseña y Edita tu propia publicación. (3 créditos). Curso 2009-2010

Identificar palabras clave: Periodismo

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria

Interés para docencia y/o inv.: DOCENCIA COMO PROFESORA CONTRATADA DOCTOR y COORDINADORA DE LAS MATERIAS ARRIBA INDICADAS, TANTO EN INGLÉS COMO EN CASTELLANO EN LAS MATERIAS DE MI ESPECIALIDAD.

8 Entidad empleadora: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Departamento: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación

Ciudad entidad empleadora: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Categoría profesional: PROFESORA AYUDANTE DOCTOR

**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2003 - 10/07/2007 **Duración:** 3 años - 9 meses - 8 días

**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal **Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Funciones desempeñadas:** PROFESORA Y COORDINADORA DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS: • Profesora Ayudante Doctor en Tratamiento de la información en medios impresos. Facultad de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid. Curso: 2006-2007.

- Profesora Ayudante Doctor en Tecnología aplicada al periodismo. C.F. Facultad de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid. Cursos: 2003-2004 (2 grupos), 2004-2005 (2 grupos), 2005-2006 (2 grupos), 2006-2007 (1 grupo). Profesora Ayudante Doctor en Edición Multimedia. Facultad de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid. Cursos: 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007. Profesora Ayudante Doctor en Diseño y Edición en Prensa. Facultad de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid. Curso: 2003-2004.
- Prensa. Facultad de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid. Curso: 2003-2004.

   Curso de Humanidades: Tratamiento de la imagen digital aplicada al periodismo. Universidad Carlos III. 2003-2004. (20 horas). Nota del alumnado: 4'47 sobre 5. Curso de Humanidades: Tratamiento de la imagen digital aplicada al periodismo. Universidad Carlos III. 2004-2005. (20 horas). Nota del alumnado: 4'12 sobre 5. Segundo Cuatrimestre. Curso de Humanidades: Tratamiento de la imagen digital aplicada al periodismo. Universidad Carlos III. 2004-2005. (10 horas). Nota del alumnado: 3'67 sobre 5. Tercer cuatrimestre. Curso de Humanidades: Diseño editorial. Universidad Carlos III. Curso 2004-2005. Duración: 10 horas. Nota del alumnado: 4'38 sobre 5. Curso de Humanidades: Tratamiento de la imagen digital aplicada al periodismo. Universidad Carlos III. Curso 2005-2006. Duración 10 horas. Nota del alumnado: 4'5 sobre 5. Curso de Humanidades: Web para tod@s: Discapacidad, Accesibilidad y Comunicación. Curso 2006-2007. Duración 4 horas. Máster en Periodismo y Comunicación de la Ciencia, La Tecnología y el Medio Ambiente. Impartí el curso: "Infografía aplicada a la comunicación científica" (4 horas). Enero de 2007.

Identificar palabras clave: Periodismo

9 Entidad empleadora: UNIVERSITY OF BRIGHTON

Categoría profesional: VISITING SCHOLAR

**Fecha de inicio-fin:** 01/07/2006 - 01/10/2006 **Duración:** 3 meses

**10 Entidad empleadora:** UNIVERSIDAD DE **Tipo de entidad:** Universidad

GUADALAJARA (MÉXICO)

Categoría profesional: VISITING SCHOLAR

11 Entidad empleadora: UNIVERSITY OF

CHICAGO (ILLINOIS)

Categoría profesional: VISITING SCHOLAR





Tipo de entidad: Universidad



**12** Entidad empleadora: Universidad San Antonio Tipo de entidad: Universidad

de Murcia

Departamento: DEPARTAMENTO DE PERIODISMO, FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Ciudad entidad empleadora: MURCIA, Región de Murcia, España

Categoría profesional: PROFESORA ADJUNTA

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Funciones desempeñadas: PROFESORA DE PERIODISMO DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS: 1) PRODUCCIÓN Y DISEÑO MULTIMEDIA, 2) INTRODUCCIÓN AL DISEÑO

PERIODÍSTICO, 3) EDICIÓN Y DISEÑO EN PRENSA

Identificar palabras clave: Periodismo

Interés para docencia y/o inv.: PROFESORA DE LAS MATERIAS DE MI ESPECIALIDAD EN UN DEPARTAMENTO DE PERIODISMO DE UNA UNIVERSIDAD PRIVADA EN MURCIA.

13 Entidad empleadora: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Departamento: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación

Ciudad entidad empleadora: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Categoría profesional: PROFESORA ASOCIADA

**Fecha de inicio-fin:** 15/10/2002 - 01/02/2003 **Duración:** 6 meses

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Funciones desempeñadas: PROFESORA ASOCIADA DE Diseño y Edición en Prensa

Identificar palabras clave: Periodismo

Interés para docencia y/o inv.: IMPARTÍ DOCENCIA RELACIONADA COMO MI ÁMBITO DE

ESPECIALIDAD PROFESIONAL.

14 Entidad empleadora: Universidad San Antonio Tipo de entidad: Universidad

de Murcia

Departamento: DEPARTAMENTO DE PERIODISMO, FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Ciudad entidad empleadora: MURCIA, Región de Murcia, España Categoría profesional: PROFESORA AYUDANTE DOCTOR Fecha de inicio-fin: 01/10/2001 - 30/09/2002 Duración: 1 año

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

**Funciones desempeñadas:** PROFESORA AYUDANTE DOCTORA DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS: 1) Comunicación e Información Escrita 2) Producción y Diseño Multimedia 3) Introducción al Diseño Periodístico 4) Tecnología aplicada al Periodismo 5) Trabajos de Fin de Carrera.

Identificar palabras clave: Periodismo

Interés para docencia y/o inv.: Profesora de periodismo en las materias de mi especialidad.

15 Entidad empleadora: INSTITUTE OF POLITICS AND SCIENCE (UNIVERSITY OF WROCLAW)

Categoría profesional: VISITING FELLOW

16 Entidad empleadora: CASA DE OFICIOS DE Tipo de entidad: CENTRO DE FORMACIÓN DE

CANARIAS ARTES GRÁFICAS

**Departamento:** CASA DE OFICIOS DE CANARIAS. **Ciudad entidad empleadora:** INGENIO, Canarias, España







Categoría profesional: PROFESORA DE Dirección y gestión (Sí/No): Sí

FORMACIÓN OCUPACIONAL DE ARTES

**GRÁFICAS** 

Fecha de inicio-fin: 2001 - 2002

**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal **Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Funciones desempeñadas:** Directora y Profesora del Centro de Formación de Artes Gráficas. Casa de Oficios de Canarias. Inscrito en el Ayuntamiento de Ingenio. Dedicación a Tiempo

Completo. Año: 2001/2002.

Identificar palabras clave: Artes gráficas

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Comunidades Autónomas

Interés para docencia y/o inv.: Docencia entre alumnos de Formación Profesional en Artes

Gráficas y Directora de este Centro Público.

17 Entidad empleadora: MINISTERIO DEL INTERIOR Categoría profesional: Profesor de Informática

Fecha de inicio-fin: 2000 - 2001 Duración: 6 meses

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: Experto del Ministerio del Interior.

Identificar palabras clave: Informática de gestión

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Administración General del Estado

Interés para docencia y/o inv.: Docencia de herramientas de diseño gráfico para la reinserción

laboral entre el colectivo de presos.

**18** Entidad empleadora: Colegio de Enfermeria de Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Las Palmas

Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: PROFESORA Y EDITORA DE LA REVISTA DEL COLEGIO OFICIAL DE

ENFERMERÍA

Fecha de inicio-fin: 1998 - 2001 Duración: 5 años

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Funciones desempeñadas: Profesora, Diseñadora y Editora de la Revista del Colegio Oficial

de Enfermería.

Identificar palabras clave: Empresa periodística; Comunicación gráfica

**Interés para docencia y/o inv.:** Experiencia profesional como editora de la revista de un Colegio Profesional. Profesora de cursos en el ámbito del Colegio de Enfermería. Especialización en

Comunicación Sanitaria.

19 Entidad empleadora: REVISTA LA LLAVE Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: EDITORA Fecha de inicio-fin: 1998 - 2000

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: Diseñadora y Editora de esta revista. Publicación especializada en

temas inmobiliarios.

Identificar palabras clave: Editorial

Interés para docencia y/o inv.: EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE LA EDICIÓN DE REVISTAS

ESPECIALIZADAS.







**20** Entidad empleadora: DIARIO DE LAS PALMAS (GRUPO PRENSA IBÉRICA)
Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: REDACTORA/Periodista

Fecha de inicio-fin: 1996 - 2000

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: REDACTORA Y PERIODISTA CUBRIENDO ÁREAS DE LOCAL,

CULTURA Y NACIONAL.

Identificar palabras clave: Redacción

**21** Entidad empleadora: LA PROVINCIA/GRUPO COMUNICACIÓN PRENSA IBÉRICA Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: REDACTORA/PERIODISTA

Fecha de inicio-fin: 1995 - 2000 Duración: 4 años - 8 meses

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: Redactora en plantilla. PERIODISTA/ Y RESPONSABLE DE LAS

SECCIONES DE SUPLEMENTOS.

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: PERIÓDICOS

**22** Entidad empleadora: AYUNTAMIENTO DE LAS Tipo de entidad: AYUNTAMIENTO

PALMAS DE GRAN CANARIA

Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: TÉCNICO DE ORIENTACIÓN LABORAL

Fecha de inicio-fin: 1998 - 1998

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. Año 1998.

Encargada y Técnico de orientación laboral en las oficinas del INEM.

Identificar palabras clave: Mercado laboral

Interés para docencia y/o inv.: CONOCIMIENTO DEL MERCADO LABORAL EN ESPAÑA

CON ESPECIAL INTERÉS EN EL ÁMBITO DE LA COMUNICACIÓN.

23 Entidad empleadora: AYUNTAMIENTO DE LAS Tipo de entidad: ADMINISTRACIÓN LOCAL

**PALMAS** 

Categoría profesional: TÉCNICO SUPERIOR

Fecha de inicio-fin: 1997 - 1998 Duración: 1 año

24 Entidad empleadora: INEM/INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO

Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España Categoría profesional: RESPONSABLE Dirección y gestión (Sí/No): No

GABINETE DE COMUNICACIÓN

Fecha de inicio-fin: 1996 - 1998 Duración: 2 años

**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal **Régimen de dedicación:** Tiempo completo

Funciones desempeñadas: RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN EN GABINETE DE COMUNICACIÓN DE ORGANISMO PÚBLICO en el INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO.

INEM

Identificar palabras clave: Periodismo

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Administración General del Estado

Interés para docencia y/o inv.: EXPERIENCIA PROFESIONAL COMO RESPONSABLE DE

COMUNICACIÓN EN INSTITUCIONES PÚBLICAS.







25 Entidad empleadora: Editorial Prensa Tipo de entidad: Medios de comunicación

Ibérica/Diario La Provincia

Categoría profesional: Redactor

Fecha de inicio-fin: 1993 - 1997 Duración: 5 años

26 Entidad empleadora: GACETA DE LAS Tipo de entidad: MEDIO DE COMUNICACIÓN

**PALMAS** 

Categoría profesional: JEFE DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DEL DIARIO Fecha de inicio-fin: 1995 - 1996 Duración: 1 año - 10 meses

27 Entidad empleadora: LA PROVINCIA. EDITORIAL PRENSA IBÉRICA

Categoría profesional: REDACTORA Fecha de inicio-fin: 1994 - 1996

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Funciones desempeñadas: Redactora en plantilla. Secciones: i) Maguetación ii) Publicidad iii)

Fotomecánica.

Identificar palabras clave: Redacción

Interés para docencia y/o inv.: FORMACIÓN Y LABOR PROFESIONAL EN PUBLICIDAD Y

EN PROCESOS DE PRODUCCIÓN GRÁFICA

**28** Entidad empleadora: LÍNEA 4 Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: EMPRESARIA Y PROPIETARIA DEL ESTUDIO DE DISEÑO LÍNEA 4

Fecha de inicio-fin: 1995 - 1995 Modalidad de contrato: EMPRESARIA Régimen de dedicación: Tiempo completo

**Funciones desempeñadas:** Trabajos de diseño e imagen corporativa para diferentes empresas. Trabajos seleccionados: i) Diseño y edición del Volumen sobre Informe anual de las corporaciones locales. Audiencia de cuentas de Canarias. ii) Grada. Diseño y edición de la revista que pertenece a la Dirección General de Deportes del Gobierno de Canarias. iii) Diseño y edición de libros de autores del mundo de la cultura de la isla de Gran Canaria. Entre otros: Sánchez Borito, Sergio Hernández, Víctor Gago, etc.

Identificar palabras clave: Comunicación gráfica

Ámbito actividad de dirección y/o gestión: PROPIETARIA DEL ESTUDIO DE DISEÑO Interés para docencia y/o inv.: EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA ORGANIZACIÓN DE UNA EMPRESA INFORMATIVA.

**29** Entidad empleadora: CANARIAS 7 Tipo de entidad: Entidad Empresarial Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: Redactor/PERIODISTA

Fecha de inicio-fin: 1990 - 1994 Duración: 3 años

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Régimen de dedicación: Tiempo completo

**Funciones desempeñadas:** Redactora en plantilla. Secciones: i) Maquetación ii) Suplementos. Responsable de la creación del diseño Y EDICIÓN de los suplementos: a) La Libreta (suplemento

de carácter educativo) b) La Fábrica Atlántica. (suplemento de contenido cultural)

Identificar palabras clave: Redacción; Comunicación gráfica

**30** Entidad empleadora: R. J. REYNOLDS Tipo de entidad: Entidad Empresarial Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: RESPONSABLE GABINETE DE COMUNICACIÓN







Fecha de inicio-fin: 1989 - 1990

Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido

Funciones desempeñadas: RESPONSABLE DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN EN R.J.

REYNOLDS.

Identificar palabras clave: Periodismo

Interés para docencia y/o inv.: LABOR PROFESIONAL EN UN GABINETE DE

COMUNICACIÓN EN UNA EMPRESA.

31 Entidad empleadora: GACETA DE CANARIAS Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Ciudad entidad empleadora: MADRID, Comunidad de Madrid, España

Categoría profesional: CORRESPONSAL PARLAMENTARIO DEL PERIÓDICO LOCAL EN

**MADRID** 

Fecha de inicio-fin: 1989 - 1989

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Funciones desempeñadas: CORRESPONSAL EN EL PARLAMENTO ESPAÑOL

CUBRIENDO LA INFORMACIÓN POLÍTICA PARA LA GACETA DE CANARIAS

Identificar palabras clave: Redacción

Interés para docencia y/o inv.: ME HA PERMITIDO FORMARME COMO CORRESPONSAL

DE PRENSA Y CONOCER LA COMUNICACIÓN POLÍTICA.

**32** Entidad empleadora: REVISTA EL EUROPEO

Categoría profesional: DISEÑADOR

Fecha de inicio-fin: 1988 - 1989 Duración: 1 año

33 Entidad empleadora: EDITORIAL PRENSA Tipo de entidad: MEDIO DE COMUNICACIÓN

**IBERICA** 

Categoría profesional: CORRESPONSAL PARLAMENTARIO Fecha de inicio-fin: 1987 - 1989 Duración: 2 años

**34** Entidad empleadora: DIARIO DE LAS PALMAS Tipo de entidad: Entidad Empresarial Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: REDACTORA Fecha de inicio-fin: 1988 - 1988

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Funciones desempeñadas: REDACTORA EN PLANTILLA EN LAS SECCIONES DE LOCAL

**E INTERNACIONAL** 

Identificar palabras clave: Redacción

Interés para docencia y/o inv.: ADQUIRÍ EXPERIENCIA COMO REDACTORA EN DISTINTAS

SECCIONES DE UN PERIÓDICO.

35 Entidad empleadora: CANARIAS 7

Ciudad entidad empleadora: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Categoría profesional: REDACTORA EN PRÁCTICAS

Fecha de inicio-fin: 1986 - 1987

Funciones desempeñadas: Redactora en la sección de cultura y en la sección de Maquetación

Identificar palabras clave: Redacción; Comunicación gráfica; Publicación

Interés para docencia y/o inv.: Dos años formándome en un medio de comunicación como redactora y diseño en prensa que es lo que actualmente enseño en la Universidad como

Profesora Titular de Diseño y Maquetación en Prensa.







36 Entidad empleadora: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Categoría profesional: Profesora Titular de Universidad

Fecha de inicio: 01/04/2011

37 Entidad empleadora: Centro de Formación Ocupacional de Artes Gráficas en Gran Canaria

Categoría profesional: DIRECTOR DEL CENTRO

Fecha de inicio: 2001 Duración: 4 meses - 20 días

38 Entidad empleadora: R.N.E Tipo de entidad: MEDIO DE COMUNICACIÓN

Categoría profesional: COLABORADORA en PROGRAMA

Fecha de inicio: 1985

## Resumen de la actividad profesional

Profesora Titular de Universidad desde marzo de 2011 en la Universidad Carlos III de Madrid donde imparto materias de Diseño Periodístico, Infografía y Comunicación Corporativa tanto en los grados de Periodismo como en el Máster oficial de Investigación en Comunicación. Previamente fui Profesora Contratada Doctora por ejercicio de concurrencia pública entre 2007-2011. Entre 2003-2007 obtuve una plaza de profesora ayudante doctor después de haber trabajado entre 2002-2003 como profesora asociada en esta misma universidad. En el curso 2000-2001 comenzó mi docencia en la universidad como docente de Tecnologías de la Comunicación y Diseño Periodístico en la UCAM. como profesora ayudante doctor en el curso 2001-2002 y en el 2002-2003 pasé a ser profesora adjunta que compatibilizaba con la plaza de profesora asociada en la UC3M. Con una trayectoria académica de 24 años y 16 años de trayectoria profesional. Cuento con 2 tramos de investigación ( Sexenios) reconocidos por el CNEAI, 4 tramos de docencia ( Quinquenios) y 1 DOCENTIA.







## Formación académica recibida

#### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: TITULO EN CURSO 5º DE LA EOI. IDIOMA INGLÉS. (ACREDITACIÓN OFICIAL DEL

C1)

Entidad de titulación: ESCUELA OFICIAL DE Tipo de entidad: 02/09/2014

IDIOMAS DE LA C. DE MADRID Fecha de titulación: 02/09/2016

2 Titulación universitaria: EXPERTO

Nombre del título: TITULO DE ADAPTACIÓN PEDAGÓGICA (CAP)

Entidad de titulación: FACULTAD DE PEDAGOGIA DE LA U. COMPLUTENSE

Fecha de titulación: 01/10/2000

3 Titulación universitaria: EXPERTO

Nombre del título: TITULO de EXPERTO EN ESPECIALISTA EN INTERNET Entidad de titulación: DPTO.DE TELECOMUNICACIÓN Y TELEMÁTICA (ULPGC)

Fecha de titulación: 30/06/1996

4 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN (RAMA PERIODISMO)

Entidad de titulación: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Fecha de titulación: 30/09/1990

#### **Doctorados**

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Ciencias de la Información de la

Comunicación

Entidad de titulación: Facultad de Ciencias Sociales Tipo de entidad: Centros y Estructuras

y de la Comunicación Universitarios y Asimilados

Fecha de titulación: 15/09/1997







# Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

1 Título de la formación: Taller de Infografía y Visualización de Información

Entidad de titulación: Periódico El País Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Fecha de finalización: 15/04/2017 Duración en horas: 8 horas

2 Título de la formación: CÓMO SER PERIODISTA FREELANCE

Entidad de titulación: ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO DEL DIARIO ELPAÍS

Fecha de finalización: 28/02/2016

Duración en horas: 6 horas

3 Título de la formación: SCIENCE AND ENVIRONMENTAL JOURNALISM

Entidad de titulación: PERIODICO "THE GUARDIAN" Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Fecha de finalización: 11/02/2015 Duración en horas: 3 horas

# Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

1 Título del curso/seminario: SCIENCE AND ENVIRONMENTAL JOURNALISM

Objetivos del curso/seminario: Mejorar el conocimiento sobre periodismo científico como objetivo de actualización

de contenidos docentes en Periodismo.

Entidad organizadora: PERIÓDICO "THE GUARDIAN" Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Facultad, instituto, centro: MASTERCLASS

Duración en horas: 3 horas

Fecha de inicio-fin: 11/02/2015 - 11/02/2015

2 Título del curso/seminario: WEB OF SCIENCE "NOVEDADES EN LA WEB OF SCIENCE"

Objetivos del curso/seminario: MEJORAR LA BÚSQUEDA DE JOURNAL CIENTÍFICO EN BASES DE DATOS

CON FACTOR DE IMPACTO.

Entidad organizadora: MINISTERIO DE ECONOMIA Tipo de entidad: INVESTIGACION

Y COMPETITIVIDAD, FECYT, THOMSON AND

**REUTERS** 

Duración en horas: 2 horas

Fecha de inicio-fin: 10/02/2015 - 10/02/2015

3 Título del curso/seminario: QUALITY IN QUALITATIVE RESEARCH AND ENDURING PROBLEMATICS.

Objetivos del curso/seminario: Mejorar las técnicas de investigación cualitativas y cuantitativas como objeto de

mejora de la docencia.

Ciudad entidad organizadora: Bath, Gloucestershire, Wiltshire and North Somerset, Reino Unido

Entidad organizadora: UNIVERSITY OF BATH Tipo de entidad: Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Department of Social and Policy Sciences **Fecha de inicio-fin:** 27/01/2015 - 27/01/2015 **Duración:** 1 día

4 Título del curso/seminario: FUENTES DE FINANCIACION PARA ACTIVIDADES DE INVESTIGACION

Objetivos del curso/seminario: DESCRIPCIÓN DE ORGANISMOS PARA LA SOLICITUD DE PROYECTOS DE

INVESTIGACIÓN

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: OTRI, UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID.







Duración en horas: 8 horas

Fecha de inicio-fin: 21/03/2013 - 22/03/2013

5 Título del curso/seminario: CONTRATOS DE LICENCIAS: PATENTES Y PROGRAMAS DE ORDENADOR
Objetivos del curso/seminario: CURSO SOBRE PROCEDIMIENTOS PARA LA SOLICITUD DE PATENTES Y

LICENCIAS DE SOFTWARE

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD CARLOS III Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

Duración en horas: 5 horas

Fecha de inicio-fin: 20/03/2013 - 20/03/2013

Perfil de destinatarios/as: PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE

**MADRID** 

Tareas contrastables: L FINALIZAR EL CURSO LOS ASISTENTES SERAN CAPACES DE IDENTIFICAR Y ENTENDER EL CONTENIDO BASICO DE LOS CONTRATOS DE LICENCIA DE PATENTES Y PROGRAMAS DE ORDENADOR. CONOCERAN LAS CLAUSULAS QUE DE FORMA MAS HABITUAL SE NEGOCIAN EN ESTE TIPO DE CONTRATOS. CONTENIDOS INTRODUCCION A UN CONTRATO PARA NO JURISTAS. NOCIONES BASICAS DE PROPIEDAD INTELECTUAL E INDUSTRIAL CONTRATO DE LICENCIA DE PATENTE / CESION DE PATENTE ACUERDO DE COTITULARIDAD PROGRAMAS DE ORDENADOR LICENCIA DE USO DEL PROGRAMA DE ORDENADOR

**Título del curso/seminario:** PROPIEDAD INDUSTRIAL, PATENTES Y TRANSFERENCIA DE RESULTADOS DE INVESTIGACION

**Objetivos del curso/seminario:** CARACTERÍSTICAS DE LA SOLICITUD DE PATENTES Y LICENCIAS DE SOFTWARE

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

**MADRID** 

Facultad, instituto, centro: ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

Duración en horas: 6 horas

Fecha de inicio-fin: 12/03/2013 - 13/03/2013

Perfil de destinatarios/as: PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III.

Tareas contrastables: RENOVAR CONOCIMIENTOS SOBRE EL ESTADO ACTUAL DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL E INTELECTUAL. PRACTICAR EL USO DE HERRAMIENTAS DE BUSQUEDA DE PRECEDENTES CIENTIFICOS. CONOCER LA GESTION ACTUAL DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL E INTELECTUAL EN LA UNIVERSIDAD. CONTENIDOS 1. NOCIONES DE PROPIEDAD INDUSTRIAL (PATENTES) 2. BUSQUEDA DE

PATENTES 3. GESTION DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL E INDUSTRIAL EN LA UNIVERSIDAD

7 Título del curso/seminario: CAMTASIA STUDIO: AUTOGENERACION DE CONTENIDOS DOCENTES EN VIDEO

Objetivos del curso/seminario: APRENDIZAJE DE UNA HERRAMIENTA PARA LA EDICIÓN DE CURSOS A

DISTANCIA MOOCS

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid

Duración en horas: 9 horas

Fecha de inicio-fin: 25/02/2013 - 27/02/2013

Perfil de destinatarios/as: PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Tareas contrastables: BJETIVOS: APRENDER A MANEJAR EL PROGRAMA DE CAPTURA DE PANTALLA Y EDICION DE VIDEO CAMTASIA STUDIO, PARA FACILITAR LA ELABORACION DE CONTENIDOS DIDACTICOS AUDIOVISUALES POR EL PROPIO PERSONAL DOCENTE. TAMBIEN SE EXPLICARA EL USO DE TABLETAS GRAFICAS JUNTO CON PROGRAMAS DE DIBUJO PARA REALIZAR GRABACIONES DE BREVES EXPLICACIONES A MANO ALZADA O RESOLUCION DE EJERCICIOS. SE REALIZARA UNA BREVE EXPLICACION TEORICA Y DIVERSOS EJERCICIOS PRACTICOS. CONTENIDOS: BREVE INTRODUCCION A CONCEPTOS DE LA SEÑAL DE VIDEO (RESOLUCION, RELACION DE ASPECTO, FRAME RATE, ETC.) FORMATOS DIGITALES DE VIDEO LA EDICION NO LINEAL PRESENTACION DEL PROGRAMA ?7 CAMTASIA: OPCIONES DEL MENU Y VENTANAS USO DE TABLETA GRAFICA Y SMOOTHDRAW JUNTO CON CAPTURAS DE PANTALLA







8 Título del curso/seminario: IV JORNADA DE INNOVACION PEDAGOGICA DEL PROYECTO ADA-MADRID
Objetivos del curso/seminario: PLANTEAMIENTO DE EXPERIENCIAS DOCENTES OBTENIDAS DURANTE LA

IMPARTICION DE LOS CURSOS ADA-MADRID POR PARTE DE SU PROFESORADO

Entidad organizadora: ADA-MADRID. AULA A DISTANCIA Y ABIERTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Duración en horas: 4 horas

Fecha de inicio-fin: 10/03/2009 - 10/03/2009

9 Título del curso/seminario: JORNADA DE ORIENTACION Y MEJORA DOCENTE

Objetivos del curso/seminario: EXPLICACION DE LA PLATAFORMA DE APRENDIZAJE Y MODOS DE

MEJORAR SU UTILIZACION.

Entidad organizadora: Universidad Carlos III Tipo de entidad: Universidad

Duración en horas: 4 horas

Fecha de inicio-fin: 26/10/2005 - 26/10/2005

10 Título del curso/seminario: ILLUSTRATOR

Objetivos del curso/seminario: MANEJAR LA HERRAMIENTA Y PRACTICAS

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 2016

11 Título del curso/seminario: DISEÑO GRÁFICO CON SOFTWARE LIBRE

Objetivos del curso/seminario: CONOCER Y MANEJAR LAS HERRAMIENTAS DE SOFTWARE LIBRE

(INSKCAPE, GIMP Y SCRIBUS)

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 2015

#### Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Portugués		A2	A1	A1	A2
Francés		C1	B1	B1	B1
Inglés		C2	C1	C1	C1

## **Actividad docente**

#### Formación académica impartida

1 Nombre de la asignatura/curso: Sistemas de Comunicación en las Organizaciones

Tipo de programa: Máster oficial Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Máster en Investigación en Medios de Comunicación

Fecha de inicio: 13/09/2021 Fecha de finalización: 2021
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad Humanidades y Comunicación

**Departamento:** Comunicación **Ciudad entidad realización:** Madrid,







2 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Sistema de Comunicación en las Organizaciones

Tipo de programa: Máster oficial Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Máster Universitario en Investigación y medios de comunicación Fecha de inicio: 13/09/2019 Fecha de finalización: 18/12/2020

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades y Comunicación

Departamento: Comunicación

3 Nombre de la asignatura/curso: Perfiles Periodísticos Emergentes Adaptados a la Sociedad Red

Titulación universitaria: Máster de Investigación en Medios de Comunicación

Fecha de inicio: 18/09/2018 Fecha de finalización: 18/01/2019

4 Nombre de la asignatura/curso: Infografía en Medios Periodísticos

Titulación universitaria: Doble Grado en Periodismo - Comunicación Audiovisual

Fecha de inicio: 12/09/2017 Fecha de finalización: 31/07/2018 Tipo de entidad: Universidad

Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Madrid

5 Nombre de la asignatura/curso: Diseño en Medios Periodísticos

Titulación universitaria: Doble Grado en Periodismo - Comunicación Audiovisual

Fecha de inicio: 27/09/2016 Fecha de finalización: 27/09/2017 Tipo de entidad: Universidad

Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

6 Nombre de la asignatura/curso: Perfiles Periodísticos Emergentes Adaptados a la Sociedad Red

Titulación universitaria: Master Universitario de Investigación en Medios de Comunicación Fecha de inicio: 12/09/2016 Fecha de finalización: 18/09/2017 Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

7 Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Titulación universitaria: GRADO EN PERIODISMO

Fecha de inicio: 12/09/2015 Fecha de finalización: 31/07/2016 Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

8 Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODISTICOS

Titulación universitaria: GRADO EN PERIODISMO

Fecha de inicio: 2016 Fecha de finalización: 2016 Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

9 Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Titulación universitaria: DOBLE GRADO PERIODISMO-COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Fecha de finalización: 2016 Fecha de inicio: 2015







Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

10 Nombre de la asignatura/curso: INFOGRAFÍA EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Titulación universitaria: GRADO EN PERIODISMO

Fecha de inicio: 2015

Fecha de finalización: 2016

Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

11 Nombre de la asignatura/curso: PERFILES PERIODÍSTICOS EMERGENTES ADAPTADOS A LA SOCIEDAD

RED

Titulación universitaria: MÁSTER OFICIAL DE INVESTIGACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Fecha de inicio: 2015

Fecha de finalización: 2016

Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

12 Nombre de la asignatura/curso: PERFILES PERIODÍSTICOS EMERGENTES ADAPTADOS A LA SOCIEDAD

RED

Titulación universitaria: MÁSTER OFICIAL DE INVESTIGACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Fecha de inicio: 2015

Fecha de finalización: 2016

Entidad de realización: Universidad Carlos III de

Tipo de entidad: Universidad

Madrid

13 Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Titulación universitaria: GRADO PERIODISMO

Fecha de inicio: 2013 Fecha de finalización: 2015
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

14 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Tipo de programa: Licenciatura Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: GRADO EN PERIODISMO

Curso que se imparte: 2º Frecuencia de la actividad: 7
Fecha de inicio: 01/02/2014 Fecha de finalización: 09/05/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

**MADRID** 

Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Ciudad entidad realización: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

**15** Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: INFOGRAFÍA EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD

Tipo de programa: Licenciatura Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa







Titulación universitaria: GRADO EN PERIODISMO

Curso que se imparte: 4° Frecuencia de la actividad: 3 Fecha de inicio: 28/01/2014 Fecha de finalización: 09/05/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

MADRID

Facultad, instituto, centro: HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

**Departamento:** PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL **Ciudad entidad realización:** GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

**16** Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: COMUNICACIÓN MULTIMEDIA: EL RELATO PERIODÍSTICO

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR

**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: GRADO PERIODISMO

Curso que se imparte: 2° Frecuencia de la actividad: 3 Fecha de inicio: 15/09/2013 Fecha de finalización: 01/02/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 60

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

**MADRID** 

Facultad, instituto, centro: FACULTAD HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Departamento: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Ciudad entidad realización: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

17 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: PERFILES PERIODÍSTICOS EMERGENTES ADAPTADOS A LA SOCIEDAD

**RED** 

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: MASTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN APLICADA A LOS MEDIOS

Curso que se imparte: 1º Frecuencia de la actividad: 1
Fecha de inicio: 01/10/2013 Fecha de finalización: 31/01/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Departamento: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Ciudad entidad realización: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

18 Nombre de la asignatura/curso: EDICIÓN MULTIMEDIA

Titulación universitaria: PERIODISMO

Fecha de inicio: 2013 Fecha de finalización: 2014
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid







19 Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODISTICOS

Titulación universitaria: GRADO EN PERIODISMO

Fecha de inicio: 2013 Fecha de finalización: 2014
Entidad de realización: Uc3m Tipo de entidad: Universidad

20 Nombre de la asignatura/curso: PERFILES PERIODÍSTICOS ADAPTADOS A LA SOCIEDAD-RED

Titulación universitaria: MÁSTER OFICIAL DE INVESTIGACIÓN APLICADA A MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Fecha de inicio: 2013 Fecha de finalización: 2014
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

21 Nombre de la asignatura/curso: TECNOLOGÍA APLICADA AL PERIODISMO

Titulación universitaria: GRADO PERIODISMO

Fecha de inicio: 2013 Fecha de finalización: 2014
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

22 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN EN MEDIOS IMPRESOS

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD

**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: LICENCIATURA EN PERIODISMO

Curso que se imparte: 3º Frecuencia de la actividad: 7
Fecha de inicio: 20/01/2013 Fecha de finalización: 30/05/2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 60

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

**MADRID** 

Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

**Departamento:** PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL **Ciudad entidad realización:** GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

23 Nombre de la asignatura/curso: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN EN MEDIOS IMPRESOS Titulación universitaria: TITULACIÓN CONJUNTA PERIODISMO-COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Fecha de inicio: 2012 Fecha de finalización: 2013
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

**24** Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Scheme of teaching about design news. Using resources and best used at all

times.

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD Y VISITING RESEARCH

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

**Titulación universitaria:** PROGRAMA DE DOCTORADO EN LEARNING AND TEACHING EVALUATION **Curso que se imparte:** Scheme of teaching about design news. Using resources and is best used at all times.

Fecha de inicio: 15/09/2012 Fecha de finalización: 30/09/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas







Nº de horas/créditos ECTS: 5

Entidad de realización: UNIVERSITY OF BRIGHTON Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: CENTRE FOR LEARNING AND TEACHING

Ciudad entidad realización: BRIGHTON, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés

25 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Informative Functions of Newspaper Design

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD

Tipo de programa: Licenciatura Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: GRADO BILINGÜE EN PERIODISMO

Curso que se imparte: 2° Frecuencia de la actividad: 2 Fecha de inicio: 23/01/2012 Fecha de finalización: 10/05/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 60

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

MADRID

Facultad, instituto, centro: HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

**Departamento:** PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL **Ciudad entidad realización:** GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Inglés

26 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: LEARNING CONTENT DESIGN FOR IMMIGRANTS VIA OPEN COURSE

**PLATFORMS** 

Categoría profesional: PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: P.H.D in MULTIMEDIA EDITION

Fecha de inicio: 01/08/2011 Fecha de finalización: 16/08/2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 5

Entidad de realización: UNIVERSITY OF BRIGHTON Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: SCHOOL OF LEARNING AND TEACHING

Ciudad entidad realización: BRIGHTON, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido Entidad financiadora: LIFELONG LEARNING TEACHING PROGRAM. EUROPEAN UNION

Idioma de la asignatura: Inglés

27 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Multimedia Communication and Digital Newspapers.

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: P.H.D IN MULTIMEDIA EDITION

Fecha de inicio: 01/07/2010 Fecha de finalización: 15/07/2010

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 5

Entidad de realización: UNIVERSITY OF BRIGHTON Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: SCHOOL OF INFORMATION SCIENCES

Ciudad entidad realización: BRIGHTON, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés







**28** Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Elaboración de trabajos científicos dentro del programa marco de cultura,

comunicación y economía en el proceso de la integración europea

Categoría profesional: PROFESORA ADJUNTA

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: PROGRAMA DE DOCTORADO EN COMUNICACIÓN APLICADA: Los ciudadanos y la

gobernanza en una sociedad basada en el conocimiento.

Fecha de inicio: 01/10/2003 Fecha de finalización: 01/10/2005

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE SAN Tipo de entidad: Universidad

ANTONIO DE MURCIA

**Departamento: PERIODISMO** 

Ciudad entidad realización: MURCIA, Región de Murcia, España

Idioma de la asignatura: Español

29 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: La comunicación interna en las organizaciones: tecnologías, herramientas y

conceptos

Categoría profesional: PROFESORA AYUDANTE DOCTOR

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: PROGRAMA DE DOCTORADO DE COMUNICACIÓN APLICADA: Perspectivas de la

Sociedad Mediática

Curso que se imparte: 1°

Fecha de inicio: 01/10/2002 Fecha de finalización: 30/09/2003

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE SAN Tipo de entidad: Universidad

ANTONIO DE MURCIA

Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE COMUNICACIÓN

**Departamento: PERIODISMO** 

Ciudad entidad realización: MURCIA, Región de Murcia, España

Idioma de la asignatura: Español

30 Titulación universitaria: FACULTY OF CREATIVE BUSINESS

Fecha de inicio: 2016

Entidad de realización: InHolland University. Sede: THE HAGUE

31 Nombre de la asignatura/curso: CREATIVE AND BUSINESS COMMUNICATION

Titulación universitaria: FACULTY OF CREATIVE BUSINESS

Fecha de inicio: 2016

Entidad de realización: INHOLLAND UNIVERSITY. SEDE: ROTTERDAM

**32 Tipo de docencia:** Docencia internacional

Nombre de la asignatura/curso: INFOGRAPHIES IN PAPERS: A VISUAL LANGUAGE FOR STORYTELLING

Categoría profesional: VISITING SCHOLAR/ASSOCIATE PROFESSOR

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a







Titulación universitaria: PHD IN JOURNALISM

Curso que se imparte: 2014/15 Frecuencia de la actividad: 1

Fecha de inicio: 18/06/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: UNIVERSITY OF SHEFFIELD Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: DEPARTMENT OF JOURNALISM

Ciudad entidad realización: SHEFFIELD, South Yorkshire, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés

33 Tipo de docencia: Docencia internacional

Nombre de la asignatura/curso: AN E-LEARNING PLATFORM FOR AN SCHEDULE OF MEDIA LITERACY

Categoría profesional: VISITING SCHOLAR/ASOCCIATE PROFFESOR

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: PHD IN JOURNALISM

Curso que se imparte: 2014/15 Fecha de inicio: 18/06/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: UNIVERSITY OF SHEFFIELD

**Departamento:** Department of Journalism

Ciudad entidad realización: Sheffield, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés

**34 Tipo de docencia:** Docencia internacional

Nombre de la asignatura/curso: Visual Journalism. A comparative use of Infographics about Ebola news

between The Guardian and The Pais

Categoría profesional: Visiting Scholar

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: PHD In JOURNALISM

Curso que se imparte: 2014/15 Frecuencia de la actividad: 1

Fecha de inicio: 06/05/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: UNIVERSITY OF CARDIFF

**Departamento:** School of Journalism

Ciudad entidad realización: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés

35 Tipo de docencia: Docencia internacional

Nombre de la asignatura/curso: SOURCES AND RESOURCES FOR RESEARCHING IN JOURNALISM

Categoría profesional: Visiting Scholar/Asocciate Proffesor

Tipo de programa: Doctorado/a Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: PHD JOURNALISM

Curso que se imparte: 2012/13 Frecuencia de la actividad: 1

Fecha de inicio: 28/06/2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2





Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarios y



Entidad de realización: University of Cardiff

**Departamento:** School of Journalism

Ciudad entidad realización: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés

36 Tipo de docencia: Docencia internacional

Nombre de la asignatura/curso: THE USE OF INFOGRAPHICS IN SPANISH PRESS

Categoría profesional: VISITING SCHOLAR/ASSOCIATE PROFESSOR

**Tipo de programa:** Doctorado/a **Tipo de docencia:** Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: PHD in JOURNALISM

Frecuencia de la actividad: 1

Fecha de inicio: 2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: UNIVERSITY OF CARDIFF/JOMEC (School of Journalism)

**Departamento:** School of Journalism

Ciudad entidad realización: CARDIFF, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Idioma de la asignatura: Inglés

37 Nombre de la asignatura/curso: INFOGRAFÍA EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Titulación universitaria: GRADO PERIODISMO

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

38 Nombre de la asignatura/curso: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Titulación universitaria: GRADO PERIODISMO

Entidad de realización: Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación Asimilados

## Dirección de tesis doctorales y/o trabajos fin de estudios

1 Título del trabajo: TRABAJO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: CRISTINA PARIS CUESTA

Fecha de defensa: 27/09/2022

2 Título del trabajo: TRABAJO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: ARIANA FUENTES ROSQUETE

Fecha de defensa: 22/06/2022

3 Título del trabajo: TRABAJO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: Lidia Colinas García Fecha de defensa: 22/06/2022







4 Título del trabajo: REPORTAJE EN PROFUNDIDAD: PRENSA

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: ANA ELISA LÓPEZ LÓPEZ

Fecha de defensa: 21/06/2022

5 Título del trabajo: GLOBALIZACIÓN Y MULTICULTURALISMO EN "OVERWATCH" A TRAVÉS DE SU

NARRATIVA TRANSMEDIA Y SUS FANS

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: ESTHER GARCÍA GALÁN

Fecha de defensa: 12/07/2021

6 Título del trabajo: REPORTAJE EN PROFUNDIDAD: MULTIMEDIA

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: Celia Cerillo Jareño Fecha de defensa: 18/06/2021

7 Título del trabajo: "El storytelling de Google y su distribución en sus aplicaciones en un entorno transmediático."

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: Alex De Dios Longas Fecha de defensa: 12/11/2018

8 Título del trabajo: ANÁLISIS AL DESARROLLO DE LA RED SOCIAL WECHAT EN ESPAÑA

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: SHANGYAN TANG Fecha de defensa: 26/11/2017

9 Título del trabajo: ANÁLISIS DE LAS FUNCIONES DE LA PLATAFORMA SINA WEIBO EN LAS CUENTAS

OFICIALES DE CINCO PELÍCULAS EN EL PERIODO 2016

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: MENGQI ZHANG Fecha de defensa: 26/11/2017

10 Título del trabajo: ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO DEL DOPAJE DEPORTIVO EN LA PRENSA

ESPAÑOLA

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: GABRIEL ÁLVAREZ GARCÍA

Fecha de defensa: 26/11/2017

11 Título del trabajo: "Drugban.com | Política y Drogas en el último siglo"

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid,

**Alumno/a:** Mlguel Peña Ruiz Calificación obtenida: 9







Fecha de defensa: 17/02/2015

12 Título del trabajo: "EL ANÁLISIS DE LA REPRESENTACIÓN DE LAS NOTICIAS DE LOS NIÑOS

DESAPARECIDOS PUBLICADAS EN LOS MEDIOS DIGITALES DE CHINA",

**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA **Entidad de realización:** Universidad Carlos III de Madrid

Alumno/a: Qian Kejian Calificación obtenida: 7,5 Fecha de defensa: 27/07/2014

13 Título del trabajo: EL ANÁLISIS DE LA REPRESENTACIÓN DE LAS NOTICIAS DE LOS NIÑOS

DESAPARECIDOS PUBLICADAS EN MEDIOS DIGITALES EN CHINA

Alumno/a: KEJIAN QIAN Fecha de defensa: 04/07/2014

14 Título del trabajo: EL USO DE LA INFOGRAFÍA EN LA PRENSA IMPRESA ESPAÑOLA: LA COBERTURA DEL

CASO "NOOS" EN LOS DIARIOS EL MUNDO, EL PAIS, ABC Y LA VANGUARDIA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad realización: MADRID, Comunidad de Madrid, España

Alumno/a: MARIA EUGENIA TAPIA ROJO

Calificación obtenida: NOTABLE Fecha de defensa: 23/06/2014

15 Título del trabajo: La Violencia Visual en la Fotografía Documental

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: Xinhui Chen

Fecha de defensa: 22/10/2013

**16 Título del trabajo**: La radio digital y el MP3

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Carlos Albadalejo Velasco Fecha de defensa: 27/06/2003

17 Título del trabajo: La infografía en prensa diaria/análisis de la explosión infográfica

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: JOAQUÍN VALLÉS GARCÍA

Fecha de defensa: 18/09/2002

18 Título del trabajo: Comparativa de dos diarios: El País digital y la vanguardia/Vanguardia digital

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Trinidad Otón Fecha de defensa: 16/09/2002

19 Título del trabajo: La integración del niño con las tecnologías de la información y la comunicación

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Sergio Martínez Mahugo Fecha de defensa: 09/09/2002







20 Título del trabajo: El periodismo de investigación y las sociedades democráticas

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: GEMA PEÑALOSA BASANTA

Fecha de defensa: 06/09/2002

**21 Título del trabajo:** La integración social de los emigrantes en la Región de Murcia

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

**Alumno/a:** Virginia Marín Sánchez **Fecha de defensa:** 03/09/2002

**22 Título del trabajo:** Periodismo digital, el valor añadido de la información

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Antonia Perea Izquierdo Fecha de defensa: 03/09/2002

23 Título del trabajo: El portal local

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Sandra Ruiz Vallejo Fecha de defensa: 28/06/2002

24 Título del trabajo: Cambios en los aspectos informativos y profesionales del periodismo deportivo murciano como

consecuencia del ascenso del Real Murcia a segunda división A en Junio de 2000

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Mª José Nicolás Perea Fecha de defensa: 27/06/2002

25 Título del trabajo: Tratamiento informativo del asesinato de Carrero Blanco en los periódicos La Verdad y Línea

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Ana Poquet Mas Fecha de defensa: 26/06/2002

**26 Título del trabajo:** La imagen del periodista en el cine español de los 90

Entidad de realización: Universidad San Antonio de Murcia

Alumno/a: Jaime Parra Navarro Fecha de defensa: 24/06/2002

27 Título del trabajo: Estudio sobre el manejo de contenido sensible en la TV Dominicana

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Alumno/a: WALTER ALCANTARA DE LOS SANTOS

28 Título del trabajo: La violencia visual del fotoperiodismo contemporaneo: un caso de estudio desde la

comparativa internacional y nacional

Entidad de realización: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

MADRID

Alumno/a: XINHUI CHEN

29 Título del trabajo: UN ANÁLISIS DEL MODELO DE LA PRENSA GRATUITA GENERALISTA Y DE

**PROXIMIDAD** 

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid





Alumno/a: DAVID GARCÍA MARTUL

### **Cursos y seminarios impartidos**

1 Tipo de evento: Seminario

Nombre del evento: SEMANA DE LA CIENCIA

Entidad organizadora: VICERRECTORADO DE COMUNICACIÓN/U.CARLOS III (COMUNIDAD DE MADRID)

Horas impartidas: 4

Fecha de impartición: 14/11/2021

2 Tipo de evento: Seminario

Nombre del evento: SEMANA DE LA CIENCIA/aprende a diseñar infografía como divulgación científica

Entidad organizadora: U. CARLOS III DE MADRID Tipo de entidad: Universidad

/COMUNIDAD DE MADRID

Horas impartidas: 5

Fecha de impartición: 19/11/2018

3 Tipo de evento: Seminario

Nombre del evento: DISEÑA Y EDITA TU PROPIA PUBLICACIÓN CIENTÍFICA

Entidad organizadora: SEMANA DE LA CIENCIA. COMUNIDAD DE MADRID Y UC3M

Horas impartidas: 6

Fecha de impartición: 07/11/2016

4 Tipo de evento: Jornada

Nombre del evento: CÓMO DISEÑAR INFOGRAFÍA PARA UN MAGAZINE? Entidad organizadora: SEMANA CIENCIA/COMUNIDAD DE MADRID Y UC3M

Horas impartidas: 6

Fecha de impartición: 2015

5 Nombre del evento: CREA Y EDITA TU PROPIA PUBLICACIÓN

Entidad organizadora: SEMANA CIENCIA/UC3M

Horas impartidas: 10 Fecha de impartición: 2013

6 Tipo de evento: TALLER

Nombre del evento: CREA Y DIFUNDE UNA REVISTA INNOVADORA/SEMANA DE LA CIENCIA

Ciudad entidad organizadora: MADRID,

Entidad organizadora: Comunidad de Madrid/UNIVERSIDAD CARLOS III

Horas impartidas: 4

Fecha de impartición: 09/12/2010

7 Tipo de evento: TALLER

Nombre del evento: DISEÑA Y EDITA TU PROPIA PUBLICACIÓN/SEMANA DE LA CIENCIA

Ciudad entidad organizadora: MADRID,

Entidad organizadora: Comunidad de Tipo de entidad: Universidad

Madrid/UNIVERSIDAD CARLOS III

Horas impartidas: 4

Fecha de impartición: 28/11/2008







## Material y otras publicaciones docentes o de carácter pedagógico

1 DAVID GARCÍA MARTUL; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. MANUAL DE EDICIÓN MULTIMEDIA,

Nombre del material: MANUAL DE EDICIÓN MULTIMEDIA

Fecha de elaboración: 2012 Tipo de soporte: Manual

2 GUILLERMINA FRANCO ALVAREZ. ASPECTOS BÁSICOS DE INTERNET,

Nombre del material: MANUAL Fecha de elaboración: 2010 Tipo de soporte: Manual

## Proyectos de innovación docente

1 Título del proyecto: TECNOLOGÍAS PARA LA PRODUCIÓN AUDIOVISUAL (CURSO BÁSICO)

Tipo de participación: Miembro de equipo

Entidad financiadora: Facultad de Humanidades, Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarios y

Comunicación y Documentación Asimilados

Fecha de inicio-fin: 01/10/2016 - 01/02/2017

2 Título del proyecto: DISEÑO, PRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE UN INFORMATIVO DE TELEVISIÓN

UNIVERSITARIA EN EL CAMPUS DE GETAFE

Tipo de participación: Coordinador

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Duración: 1 año

3 Título del proyecto: EL WEBLOG COLECTIVO DEL AULA COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN INTERACTIVO

Tipo de participación: Coordinador

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Duración: 1 año

4 Título del proyecto: MAPAS CONCEPTUALES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DE RECURSOS DE

INFORMACIÓN EN LA PLATAFORMA MOODLE DE AULA GLOBAL

Tipo de participación: Coordinador

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

5 Título del proyecto: REVISTA ESPECIAL DE SECUNDARIA DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III.

Tipo de participación: Coordinador

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Duración: 3 meses

6 Título del proyecto: USING MOOCS AND BLOGS TO TEACH INFOGRAPHY TO DESIGN A GRAPHIC

MAGAZINE OF ELECTRONICS

Tipo de participación: Coordinador







Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: Competitivo Ámbito geográfico: Autonómica

Duración: 1 año

### Aportaciones más relevantes de su CV de docencia

Descripción: Valoración y cartas de excelencia en los grupos de encuestas (alumnos) en las asignaturas:

Infografía, Diseño en Medios, Sistema de Comunicación en las Organizaciones

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 30/07/2022

2 Descripción: Comisión evaluadora de los PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE DOCTORADO

Entidad organizadora: DOCTORADO DE COMUNICACIÓN

Fecha de finalización: 2018

3 Descripción: COORDINACIÓN DE LA ASIGNATURA DE MÁSTER OFICIAL. PERFILES PERIODÍSTICOS

EMERGENTES ADAPTADOS A LA SOCIEDAD-RED

Entidad organizadora: Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarios y

Asimilados

Fecha de finalización: 2017

4 Descripción: carta de felicitacion del Vicerrectorado de Estudios de Grado

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 2017

5 Descripción: MIEMBRO DE LA COMISIÓN EVALUADORA DE LA I EDICIÓN DE LOS PREMIOS ROCÍO ORSÍ

DE TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

Entidad organizadora: Facultad de Humanidades,

Comunicación y Documentación

Fecha de finalización: 21/12/2016

**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarios y

Asimilados

6 Descripción: VOCAL II. TESIS.La Revista Mercurio, aproximación a una Industria cultural: Impulsores,

testimonios, contenidos y nuevas formas online.

Entidad organizadora: Dpto. de Periodismo II/Universidad de Sevilla.

Fecha de finalización: 10/02/2016

7 Descripción: VOCAL I. TESIS. LA REGULACIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN MÉXICO

Entidad organizadora: DPTO. DE PERIODISMO II Tipo de entidad: Universidad

(UNIVERSIDAD DE SEVILLA) Fecha de finalización: 29/01/2016

8 Descripción: BECA EUROPEA DE MOVILIDAD DOCENTE

Entidad organizadora: ERASMUS MOBILITY UNIVERSITY INHOLLAND

Fecha de finalización: 2016

9 Descripción: COORDINACIÓN DE ASIGNATURA: COMUNICACIÓN MULTIMEDIA:EL RELATO PERIODÍSTICO

Fecha de finalización: 2016







10 Descripción: COORDINACIÓN DE ASIGNATURA: INFOGRAFÍA EN MEDIOS PERIODÍSTICOS

Fecha de finalización: 2016

11 Descripción: COORDINACIÓN DE ASIGNATURA: FUNCIONES INFORMATIVAS DEL DISEÑO EN MEDIOS

PERIODÍSTICOS

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 2016

**12 Descripción:** Cartas de felicitación de docencia en el Máster oficial de Investigación. **Entidad organizadora:** Universidad Carlos III de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de finalización: 2016

13 Descripción: Miembro de la Comisión de Tesis Doctoral bajo el título: "Oteiza y la Dialéctica de la Identidad"

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 22/05/2015

14 Descripción: Miembro de la Comisión de Tesis, Vocal en la Universidad de Sevilla bajo el título:LA COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL EN LA UNIVERSIDAD: FORMULACIÓN DE UNA PROPUESTA PARA LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO A PARTIR DE UN ANALISIS COMPARADO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Ciudad de realización: Sevilla,

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 10/06/2013

15 Descripción: COORDINACIÓN ASIGNATURA: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN EN MEDIOS

IMPRESOS.CONJUNTA PERIODISMO-COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 2013

**16 Descripción:** COORDINACIÓN DE ASIGNATURA: EDICIÓN MULTIMEDIA (GRADO PERIODISMO)

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 2013

17 Descripción: Miembro del Tribunal de tesis sobre: "el tratamiento informativo de la figura de Evo Morales en la

prensa española"

Ciudad de realización: Sevilla,

Entidad organizadora: DPTO. DE PERIODISMO II. Universidad de Sevilla

Fecha de finalización: 23/11/2012

18 Descripción: COORDINACIÓN ASIGNATURA: TECNOLOGÍA APLICADA AL PERIODISMO (SEGUNDO CICLO

PERIODISMO)

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 2012

**19 Descripción:** BECA EUROPEA DE MOVILIDAD DOCENTE U. BRIGHTON

Entidad organizadora: ERASMUS MOBILITY/CENTRE OF LEARNING AND TEACHING

Fecha de finalización: 2010







20 Descripción: BECA INTERNACIONAL DEL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Entidad organizadora: FACULTAD DE Tipo de entidad: Universidad

COMUNICACIÓN DE LA U. DE GUADALAJARA

Fecha de finalización: 2006

21 Descripción: BECA POSTDOCTORAL DE LA AECID

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE ASUNCIÓN Tipo de entidad: Universidad

(PARAGUAY)

Fecha de finalización: 2002

22 Descripción: BECA POSTDOCTORAL DE LA AECID

Entidad organizadora: INSTITUTO TECNOLÓGICO Tipo de entidad: Centro de I+D

DE CENTROAMÉRICA (HONDURAS)

Fecha de finalización: 1999

23 Descripción: BECA EUROPEA DE MOVILIDAD DOCENTE/U. BRIGHTON

Entidad organizadora: ERASMUS PROGRAMME/SCHOOL COMPUTING AND INFORMATION SCIENCE

24 Descripción: COORDINADOR DE LA ASIGNATURA OFICIAL DE MÁSTER DE LA ASIGNATURA: PERFILES

PERIODÍSTICOS EMERGENTES ADAPTADOS A LA SOCIEDAD RED.

#### Otros méritos de docencia

Cuento con 4 tramos de docencia (Quinquenios) y 1 DOCENTIA (en la UC3M donde comenzaron a concederse en 2022 y en convocatorias esporádicas).

## Experiencia científica y tecnológica

### Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

1 Nombre del grupo: TRABAJO, FAMILIA Y GÉNERO

**Objeto del grupo:** CONCILIACIÓN DE LA VIDA FAMILIAR Y LABORAL, RELACIONES FAMILIARES Y RELACIONES INTERGENERACIONALES, DIMENSIONES SOCIODEMOGRÁFICAS DE LAS FAMILIAS, INSERCIÓN LABORAL, GÉNERO Y MIGRACIONES..

Nombre del investigador/a principal (IP): CONSTANZA TOBÍO SOLER

Clase de colaboración: Coautoría de proyectos y de su desarrollo

Entidad de afiliación: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 2009 Duración: 6 años

2 Nombre del grupo: MIGRACOM

Objeto del grupo: El grupo MIGRACOM forma parte del Centre d'Estudis i de Recerca en Migracions

(CER-Migracions) de la UAB

Nombre del investigador/a principal (IP): NICOLÁS

LORITE GARCÍA

Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Ti

Barcelona

Nº de componentes grupo: 11

Tipo de entidad: Universidad







Fecha de inicio: 2008 Duración: 7 años

3 Nombre del grupo: PASSEET

Objeto del grupo: Evolución, Periodismo y Análisis Social.

Clase de colaboración: Coautoría de proyectos y de su desarrollo

Entidad de afiliación: Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 2005 Duración: 2 años

4 Nombre del grupo: OPEI (OBSERVATORIO DE PERIODISMO EN INTERNET)
Objeto del grupo: OBSERVAR Y ANALIZAR LOS NUEVOS MEDIOS DIGITALES

Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones

Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Fecha de inicio: 2005 Duración: 2 años

## Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: Pseudociencia, teorías conspirativas, fake news y alfabetismo mediático en la

comunicación en salud. - COMSALUD

Entidad de realización: Proyecto Estatal/Nacional Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Catalán Matamoros 1; Elías Pérez 2

Nº de investigadores/as: 10

Fecha de inicio-fin: 01/09/2023 - 01/09/2027

Cuantía total: 90 €

2 Nombre del proyecto: Diseño de contenidos educativos para docentes en plataformas Open Course

Modalidad de proyecto: De investigación y Ámbito geográfico: Internacional no UE

desarrollo incluida traslacional

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio **Entidad de realización:** MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Ciudad entidad realización: Madrid, Senegal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Guillermina Franco Álvarez Nº de investigadores/as: 4 Nº de personas/año: 4

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: PCI

Cód. según financiadora: C/026424/09

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2011 - 31/12/2012 **Duración:** 1 año

Cuantía total: 8.000 €

Resultados relevantes: Puesta en común de la maqueta web y desarrollo de contenidos e interfaz para el

diseño de una plataforma de aprendizaje para inmigrantes senegaleses

Régimen de dedicación: Tiempo completo

**Explicación narrativa:** Miembro IP coordinador de la investigación, miembro activo en el desarrollo de la investigación y plataforma. Responsable de la actividades de difusión y promoción de la firma de convenios entre ambas universidades y coordinación con el profesor coordinador de la U. Cheik Anta Diop en Senegal.







Nombre del proyecto: Redes de movilidad y género de inmigrantes Caboverdianas en España

Modalidad de proyecto: De investigación

Ámbito geográfico: Internacional no UE

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio **Entidad de realización:** MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Ciudad entidad realización: Madrid, Cabo Verde

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Constanza Tobío Soler Nº de investigadores/as: 4 Nº de personas/año: 4

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: PCI

Cód. según financiadora: C/028600

Cuantía total: 8.000 €

Resultados relevantes: 1º Diagnóstico social de la situación de las mujeres en caboverde y las redes de

movilidad de los flujos migratorios..

Régimen de dedicación: Tiempo completo

**Explicación narrativa:** Miembro IP coordinador de la investigación, miembro activo en el desarrollo de la investigación y en el análisis de estado de la situación social, cultural y económica de las mujeres en Cabo Verde. 2º fase de diagnóstico social y cultural de las mujeres caboverdianas.

4 Nombre del proyecto: Diseño de contenidos educativos para docentes en plataformas Open Course.

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Internacional no UE

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio **Entidad de realización:** MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Ciudad entidad realización: Madrid, Senegal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): David García Martul
Nº de investigadores/as: 6
Nº de personas/año: 6

Nombre del programa: PCI

Cód. según financiadora: D/031062/10

**Fecha de inicio-fin:** 31/01/2010 - 31/12/2011 **Duración:** 1 año

Cuantía total: 30.000 €

Resultados relevantes: Diseño de una plataforma de aprendizaje para inmigrantes subsaharianos

Régimen de dedicación: Tiempo completo

**Explicación narrativa**: Miembro IP coordinador de la investigación, miembro activo en el desarrollo de la investigación y plataforma y responsable de la actividades de difusión y promoción de la firma de convenios

entre ambas universidades.

5 Nombre del proyecto: Redes de movilidad y género de inmigrantes Caboverdianas en España

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Internacional no UE

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio **Entidad de realización:** MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Ciudad entidad realización: Madrid, Cabo Verde

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Guillermina Franco Álvarez Nº de investigadores/as: 8 Nº de personas/año: 8

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: PCI

Cód. según financiadora: D/031058/10







**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2010 - 31/12/2011 **Duración:** 1 año

Cuantía total: 30.000 €

Resultados relevantes: Gestión de las actividades de difusión en el Centro Cultural de Praia de Mujeres.

Puesta en común de las actividades e implicación social de las mujeres en Cabo Verde..

**Explicación narrativa:** Miembro IP coordinador de la investigación, miembro activo en el desarrollo de la investigación y en el análisis de estado de la situación social, cultural y económica de las mujeres en Cabo

Verde. 1º fase de diagnóstico social y cultural de las mujeres caboverdianas.

6 Nombre del proyecto: Migraciones, Género, Identidad de la Mujer Africana

Modalidad de proyecto: De actividad de desarrollo Ámbito geográfico: Nacional

precompetitiva

Grado de contribución: Coordinador/a gerente

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad realización: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Constanza Tobio Soler Nº de investigadores/as: 5 Nº de personas/año: 5

Tipo de participación: Coordinador

Nombre del programa: Programa Propio UC3M

Fecha de inicio: 22/04/2010 Duración: 8 meses

Cuantía total: 1.500 €

Resultados relevantes: Organización de un Congreso Internacional sobre Inmigración en los Medios de

Comunicación

7 Nombre del proyecto: Methodological Framework and Technological Platform to Identify. Transfer and

**Evolve Intellectual Capital into Organizations** 

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Nacional

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Ministerio de Ciencia e Tipo de entidad: I+D+I

Innovación. Investigación

Ciudad entidad realización: Leganés, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Isabel Sánchez Segura Nº de investigadores/as: 5 Nº de personas/año: 5

Tipo de participación: Otros

Nombre del programa: Investigación Fundamental

Fecha de inicio: 01/01/2010 Duración: 1 año

Cuantía total: 3.000 €

**8** Nombre del proyecto: PROMISE: Methodologies and processes in information technologies for knowledge

transfer and innovation using transactive memory systems.

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Nacional

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Ministerio de Ciencia e Tipo de entidad: I+D+I

Innovación. Investigación

Ciudad entidad realización: Leganés, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Isabel Sánchez Segura Nº de investigadores/as: 6 Nº de personas/año: 6

Tipo de participación: Otros







Nombre del programa: Investigación Fundamental

Fecha de inicio: 16/12/2009 Duración: 1 año

Cuantía total: 3.000 €

Resultados relevantes: Diseño de una interfaz usable

9 Nombre del proyecto: Interculturalidad, Inmigración y Comunicación: buenas prácticas para la integración

sociocultural de los inmigrantes

Identificar palabras clave: Periodismo; Política de inmigración

Identificar palabras clave: Periodismo

Modalidad de proyecto: De investigación y Ámbito geográfico: Nacional

desarrollo incluida traslacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Tipo de entidad: Universidad

Barcelona

Ciudad entidad realización: BARCELONA, Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): NICOLÁS LORITE GARCÍA Nº de investigadores/as: 15 Nº de personas/año: 15

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales Tipo de entidad: Universidad Autonoma de

Barcelona

Tipo de participación: Otros

Nombre del programa: CAPES-MTAS

Fecha de inicio: 01/01/2009 Duración: 5 años

Cuantía total: 12.000 €

Resultados relevantes: Estudio del tratamiento informativo de acontecimientos relacionados con los

movimientos migratorios.

10 Nombre del proyecto: PERIODISMO Y ANALISIS SOCIAL: EVOLUCIÓN, EFECTOS Y TENDENCIAS.

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Autonómica

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Consejería de Educación Tipo de entidad: Universidad Carlos III

Ciudad entidad realización: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Pilar Diezhandino Nieto Nº de investigadores/as: 12 Nº de personas/año: 12

Tipo de participación: Otros

Nombre del programa: Comunidad Madrid-Universidad Carlos III de Madrid Fecha de inicio: 01/01/2007 Duración: 13 meses

11 Nombre del proyecto: LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA EN INTERNET: EVOLUCIÓN, EFECTOS Y

**TENDENCIAS** 

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Autonómica

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Consejería de Educación Tipo de entidad: Universidad Carlos III de Madrid

Ciudad entidad realización: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Pilar Diezhandino Nieto Nº de investigadores/as: 14 Nº de personas/año: 15

Entidad/es financiadora/s:







Universidad Carlos III de Madrid Tipo de entidad: Universidad

Tipo de participación: Otros Nombre del programa: Grupos I+D

Fecha de inicio: 01/01/2006 Duración: 12 meses

Cuantía total: 3.000 €

Resultados relevantes: Trabajos acerca de las tareas periodísticas en el marco del ciberperiodismo y la

evolución del periodismo en este marco.

12 Nombre del proyecto: La Información periodística en Internet: Evolución, efectos y Tendencias

Identificar palabras clave: Periodismo Identificar palabras clave: Periodismo

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Autonómica

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Consejería de Educación Tipo de entidad: Universidad Carlos III de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Pilar Diezhandino Nieto Nº de investigadores/as: 7 Nº de personas/año: 7

Tipo de participación: Otros

Nombre del programa: Apoyo a grupos de investigación

Fecha de inicio: 01/01/2006 Duración: 15 meses

Cuantía total: 6.000 € Cuantía subproyecto: 6.000 €

**Resultados relevantes:** Análisis de los cambios que se están produciendo en las rutinas productivas de las empresas periodísticas ante la necesidad de difundir las necesidades a través de portales de comunicación.

13 Nombre del proyecto: Identificación de patrones de medición de audiencias en cibermedios. Análisis y

creación de indicadores cuantitativos y cualitativos.

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Nacional

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA Ciudad entidad realización: Santiago de Compostela, Galicia, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Xosé Ramón Pousa Estévez Nº de investigadores/as: 9 Nº de personas/año: 9

Tipo de participación: Otros

Nombre del programa: Investigación Fundamental no orientada

Fecha de inicio: 15/04/2005 Duración: 20 meses - 16 días

Cuantía total: 12.000 €

Resultados relevantes: Diseño de indicadores para el conocimiento de las demandas informativas de los

usuarios de los cibermedios

14 Nombre del proyecto: E-Contenidos para medios digitales

**Identificar palabras clave:** Periodismo **Identificar palabras clave:** Periodismo

Modalidad de proyecto: De demostración, Ámbito geográfico: Nacional

proyectos piloto, de formulación conceptual y diseño

de productos y de procesos o servicios **Grado de contribución:** Investigador/a

Entidad de realización: MINISTERIO DE Tipo de entidad: Organismo Público de

INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO Investigación







Ciudad entidad realización: MADRID, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Pilar Diezhandino Nieto Nº de investigadores/as: 6 Nº de personas/año: 6

Nombre del programa: FIT

Fecha de inicio: 01/01/2005 Duración: 2 años

**Cuantía total:** 9.000 € **Cuantía subproyecto:** 9.000 €

**Nombre del proyecto:** Observatorio de periodismo en internet

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Nacional

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Ministerio de Industria Tipo de entidad: Ministerio

Turismo y Comercio

Ciudad entidad realización: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª Pilar Diezhandino Nieto Nº de investigadores/as: 12 Nº de personas/año: 15

Tipo de participación: Otros Nombre del programa: PROFIT

Fecha de inicio: 01/01/2005 Duración: 15 meses

Cuantía total: 6.000 €

Resultados relevantes: Análisis de la evolución de los medios de comunicación escrita ante su progresiva

evolución hacia las plataformas multimedia

16 Nombre del proyecto: Situación de los Medios de Comunicación y las Nuevas Tecnologías de la

Información en España, en el Ámbito de la Infancia y la Adolescencia.

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Nacional

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Ministerio de Trabajo e Tipo de entidad: Ministerio

Inmigración

Ciudad entidad realización: Getafe, Comunidad de Madrid, España Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Javier Galán Gamero Nº de investigadores/as: 8 Nº de personas/año: 8

Tipo de participación: Otros

Cód. según financiadora: 2003/02357/001

Fecha de inicio: 26/09/2003 Duración: 12 meses

Cuantía total: 2.000 €

Resultados relevantes: Análisis del tratamiento de la información en medios impresos relativa a menores

y adolescentes

Explicación narrativa: Colaboración en los resultados de la muestra y en los resultados de la investigación

publicados en un libro

17 Nombre del proyecto: Análisis del desarrollo de la educomunicación en los centros de educación

secundaria en la Región de Murcia

Modalidad de proyecto: De investigación Ámbito geográfico: Autonómica

fundamental (incluyendo excavaciones

arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

**Entidad de realización:** Universidad de San Antonio de Murcia **Ciudad entidad realización:** Murcia, Región de Murcia, España







Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Guillermina Franco Álvarez Nº de investigadores/as: 5 Nº de personas/año: 5

**Tipo de participación:** Coordinador **Nombre del programa:** PMAFI-PI

Fecha de inicio: 01/01/2003 Duración: 12 meses

Cuantía total: 3.000 €

Resultados relevantes: La formación en materia de comunicación como elemento imprescindible para la

comprensión de la Tecnología de la Información y la Comunicación

18 Nombre del proyecto: Materiales multimedia para la divulgación y la documentación científica

Modalidad de proyecto: De demostración, Ámbito geográfico: Nacional

proyectos piloto, de formulación conceptual y diseño

de productos y de procesos o servicios **Grado de contribución**: Investigador/a

Entidad de realización: Ministerio de Ciencia e Tipo de entidad: Universidad de La Laguna

Innovación. Investigación

Ciudad entidad realización: La Laguna, Canarias, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Manuel de Pablos Coello

N° de investigadores/as: 7 N° de personas/año: 7

Tipo de participación: Otros

Nombre del programa: Divulgación de resultados

Fecha de inicio: 01/01/2003 Duración: 3 años

Cuantía total: 18.000 €

Resultados relevantes: Análisis de las plataformas de comunicación para la divulgación de información

especializada

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

Nombre del proyecto: Análisis de la Educomunicación en los centros de secundaria de la región de Murcia

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Nº de investigadores/as: 5 Duración: 1 año - 5 meses - 6 días

Cuantía total: 10.000 €

# Obras artísticas y profesionales

1 Descripción: Diseño, Edición y maquetación de una nueva revista

Nombre de la exposición: ESPECIAL SECUNDARIA

Fecha de inicio: 2006

Título de la publicación: REVISTA ESPECIAL SECUNDARIA DE LA CARLOS III

2 Descripción: DISEÑO Y CREACIÓN DE LA REVISTA GRADA

Nombre de la exposición: DIRECCIÓN GENERAL DE DEPORTES (GOBIERNO DE CANARIAS)

Fecha de inicio: 1997

Título de la publicación: GRADA







#### Resultados

## Propiedad industrial e intelectual

1 Título propiedad industrial registrada: e-senegalaise plataforma

Inventores/autores/obtentores: Guillermina Franco Álvarez; David García Martul; Francisco Royo Velasco

Entidad titular de derechos: Universidad Carlos III de Madrid

Nº de solicitud: M3067868-4

País de inscripción: España, Comunidad de Madrid

Fecha de concesión: 15/03/2013

2 Título propiedad industrial registrada: e-senegalaise/logo.cabecera

Inventores/autores/obtentores: Guillermina Franco Álvarez; David García Martul; Francisco Royo Velasco

Entidad titular de derechos: Universidad Carlos III de Madrid

Nº de solicitud: M3067867-6

País de inscripción: España, Comunidad de Madrid

Fecha de concesión: 15/03/2013

Empresas: Universidad Carlos III de Madrid

# Actividades científicas y tecnológicas

#### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

1 Guillermina Franco Alvarez. LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL TÉRMINO INFO-GRAFÍA: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA. TENDENCIAS DEL VISUAL THINKING EN COMUNICACIÓN. pp. 10 - 24. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Dykinson, 2025. ISBN 979-13-7006-009-1

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1 Publicación relevante: Sí

**Q** Guillermina Franco Alvarez; David García Martul. La infografía electoral en la prensa brasileña durante las elecciones municipales de 2024. COMUNICACIÓN DIGITAL Y SOCIEDAD: IMPACTOS, NARRATIVAS Y TRANSFORMACIONES EN LA ERA CONECTADA. Madrid, Comunidad de Madrid(España): ESIC Editorial, 2025. ISBN 978-84-1192-160-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2 Publicación relevante: Sí Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro







David García Martul; Guillermina Franco Alvarez. 4. La narrativa visual en la divulgación científica: el tratamiento infográfico de la malaria en los medios. La espiral comunicativa, educativa y migratoria para África /. pp. 243 - 260. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Dykinson, 2013. ISBN 9788490314203

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 2 Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: Presentación en distintos seminarios internacionales. Presentackón como mejor libro de divulgación científica en Casa África. Reseña en el portal Web de Casa África. Resultado de la investigación de uno de los proyectos como IP de AECID. Libro reseñado en revistas con alto índice de impacto, en el área de comunicación. Tales como "Comunicar", "Fotocinema", etc. Libro de aportaciones de divulgadores y profesores con distintos enfoques sobre la comunicación y la educación en África. Valoraciones muy positivas en todos aquellos foros en que el libro se ha presentado.

Reseñas en revistas: 5 Publicación relevante: Sí

4 Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. EL LENGUAJE VISUAL DE LOS DIARIOS ESPAÑOLES SOBRE LAS ELECCIONES BRASILEÑAS DE 2022.ALTERJOR. 16/, pp. 03 - 16. 27 - 1.Sao Paulo(Brasil): Universidad de São Paulo, 2023., 2023.

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista Nº total de autores: 2 Autor de correspondencia: Sí

5 A imprensa hiperlocal na Espanha e no Brasil: análise comparativa formal de dois modelos de negocio. En la revista Latin American Journal. LAJBM.V. 14, pp. 173- - 192. 2023.

Tipo de producción: Artículo científico

6 Guillermina Franco Álvarez. Análisis de significado del término racismo en el caso del jugador Vinícius Junior en los medios de comunicación brasileños Folha de S. Paulo y O Globo.Comunicação e Midiática. 18, pp. 9 - 33. 2023.

Tipo de producción: Artículo científico

Autor de correspondencia: Sí

7 El pódcast como pieza informativa durante la convergencia: Análisis comparado entre Brasil y España. Textual & Visual Media,. 17, pp. 37 - 48. 2023.

Tipo de producción: Artículo científico

8 GUILLERMINA FRANCO ALVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. EL PERIODICO GRATUITO GENERALISTA EN EL ACTUAL CONTEXTO DE CRISIS DE LA PRENSA EN SOPORTE PAPEL. UNA APROXIMACION DESDE LOS HABITOS DE CONSUMO.COMMUNICATION EN QUESTION. REVUE SCIENTIFIQUE EN SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION. ESPECIAL, pp. 20 - 41. (Costa de Marfil): CERCOM. CENTRE D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE EN COMMUNICATION, 2014. ISSN 2306-5184

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados relevantes: REVISTA INTERNACIONAL DE COMUNICACION DEL CERCOM DE LA UNIVERSIDAD HOUPHOUET-BOIGNY DE COSTA DE MARFIL. UNO DE LOS PRINCIPALES CENTROS DE FORMACION EN

COMUNICACION DE AFRICA OCCIDENTAL. CON COMITE CIENTIFICO Y EDITORIAL.

9 Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. E-learning platform for Senegalese immigrant community focused on media literacy. INDEX.COMUNICACION/ monográfico de la Cátedra Unesco de Investigación en Comunicación y África. 3 - 2, pp. 133 - 149. 2013.

Tipo de producción: Artículo científico







**10** GUILLERMINA FRANCO ALVAREZ. INDEX-COMUNICACION/MONOGRÁFICO NEW AFRICAN COMMUNICATION ENVIROMENT. E-learning platform for Senegalese immigrant community focused on media literacy. 3 - 2, pp. 151 - 173. 2013.

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

DAVID GARCÍA MARTUL; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. El uso educativo de la web social entre los alumnos de la asignatura Diseña y edita tu propia publicación" en el programa ADA-Madrid.RELADA. Revista electrónica de ADA-Madrid. 4 - 3, Comunidad de Madrid(España): ADA-MADRID, 2010. Disponible en Internet en: <a href="http://serviciosgate.upm.es/ojs/index.php/relada/issue/view/12/showToc">http://serviciosgate.upm.es/ojs/index.php/relada/issue/view/12/showToc</a>. ISSN 1988-5822

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 2

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. El empleo de mapas conceptuales en el aprendizaje de la asignatura ADA-Madrid Diseña y Edita tu propia publicación". RELADA. Revista electrónica de ADA-Madrid. 3 - 3, Comunidad de Madrid(España): ADA-MADRID, 2009. Disponible en Internet en: <a href="http://serviciosgate.upm.es/ojs/index.php/relada/issue/view/9/showToc">http://serviciosgate.upm.es/ojs/index.php/relada/issue/view/9/showToc</a>. ISSN 1988-5822

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. El uso de las redes sociales como canal de propagación de imágenes de representación de violencia. Boletín Millares Carlo. 28, pp. 224 - 237. Canarias(España): UNED, 2009. ISSN 0211-2140

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**14** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. La prensa gratuita generalista en España. Un análisis cuantitativo-cualitativo. Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación. ÁMBITOS, 2009. 190 -204. Andalucía(España): Disponible en Internet <a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=2493">http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=2493</a>. ISSN 1139-1979

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

DAVID GARCÍA MARTUL; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. ¿Tesauros, Mapas Conceptuales o TopicMaps para la Biblioteca Digital Agustín Millares?. BOLETÍN MILLARES CARLO. 28, pp. 201 - 214. Canarias(España): UNED, 2009. ISSN 0211-2140

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 2

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. Los efectos de las redes ciudadanas online en las campañas electorales. Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación. 17, pp. 25 - 36. Andalucía(España): ÁMBITOS, 2008. Disponible en Internet en: <a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=2493">http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=2493</a>. ISSN 1139-1979

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

17 ESTHER MARTÍNEZ PASTOR; DAVID GARCÍA MARTUL. Desorden publicitario en la red: los nuevos formatos publicitarios (análisis del caso Google). Sphera Pública. 6, Región de Murcia(España): UCAM, 2006. ISSN 1180-9210







Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 2

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**18** GUILLERMINA ÁLVAREZ. FRANCO ΕI nuevo concepto de Museo Virtual para siglo XXI: el Museo Inmaterial. Revista de arte contemporáneo digital universitaria arte2o.Comunidad Internet Madrid(España): **UNIVERSIDAD** COMPLUTENSE, 2005. Disponible en:

<www.ucm.es/info/arte2o/documentos/investigacionguillermina.htm>. ISSN 1696-327X Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

19 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. El nuevo rol del periodista digital: un profesional de servicios de valor añadido en la difusión de información. Revista Anthropos. Hacia una comunicación alternativa. 209, pp. 130 - 134. Cataluña(España): ANTHROPOS, 2005. ISSN 0211-5611

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

ÁLVAREZ. **20** GUILLERMINA **FRANCO** ΕI símbolo del Lazo Negro en el 11-M. el significado aue permanece. Revista digital universitaria de arte contemporáneo arte2o. Comunidad de Madrid(España): UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, 2005. Disponible en <www.ucm.es/info/arte2o/arte2o2005/simbolismo%20lazo/docuarte.htm>. ISSN 1696-327X

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

21 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. El valor añadido de la información de proximidad. TELOS. Cuadernos de comunicación tecnología y sociedad. 63, pp. 67 - 69. Comunidad de Madrid(España): FUNDACIÓN TELEFÓNICA, 2005. ISSN 0213-084X

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**22** GUILLERMINA ÁLVAREZ. **FRANCO** La infografía digital: nuevo soporte la segunda revolución infográfica. Revista digital universitaria de arte contemporáneo arte2o. Comunidad de Madrid(España): UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, 2005. Disponible en Internet en: <www.ucm.es/info/arte2o/arte2o2005/infografía%20guillermina20%franco/docuarte.htm>. ISSN 1696-327X

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

23 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. El portal local: un vehículo estratégico de alfabetización visual para el ciudadano. Razón y palabra Revista electrónica internacional. 4, (México): 2004. Disponible en Internet en: <HTTP://WWW.RAZONYPALABRA.ORG.MX/ANTERIORES/N42/GFR>. ISSN 1605-4806

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

24 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. El símbolo de la imagen en el 11-S y del 11-M: principales elementos para la construcción del significado. DISCURSO:Revista Internacional de semiótica y teoría literaria.18, pp. 103 - 112. Andalucía(España): ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA, 2004. ISSN 0214-2295

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1







**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Las revistas literarias en Canarias a principios del siglo XX: un autentico vehículo de transmisión cultural. El Museo Canario. LIX, pp. 401 - 411. Canarias(España): EL MUSEO CANARIO, 2004. ISSN 0211-450X

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Un ejemplo de homogeneidad en el diseño periodístico: La identidad gráfica de las portadas del 11-S y del 11-M.Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación.11-12, pp. 155 - 166. Andalucía(España): UNIVERSIDAD DE SEVILLA, 2004. Disponible en Internet en: <a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/listaarticulos?tipo\_busqueda=EJEMPLAR&revista\_busqueda=2493&clave\_busqueda=98527">http://dialnet.unirioja.es/servlet/listaarticulos?tipo\_busqueda=EJEMPLAR&revista\_busqueda=2493&clave\_busqueda=98527</a>. ISSN 1139-1979

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**27** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Un nuevo modelo de hacer periodismo gratuito: el Weblog impreso, Qué Madrid". ÁMBITOS. Revista Internacional de Comunicación.13-14, pp. 177 - 184. Andalucía(España): DEPARTAMENTO PERIODISMO II. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, 2004. ISSN 1139-1979

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; CARMEN GAONA PISONERO. Análisis de las nuevas estrategias de las solidaridades oficiales al desarrollo desde las ciencias sociales y de la comunicación. Revista Latina de Comunicación Social.56, Canarias(España): UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA, 2003. Disponible en Internet en: <a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=776440">http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=776440</a>. ISSN 1138-5820

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**29** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Hacia un nuevo discurso de lo visual: la imagen digital aplicada al periodismo. Comunicación: Revista Internacional de comunicación audiovisual, publicidad y estudios culturales. 2, pp. 29 - 40. Andalucía(España): 2003. ISSN 1695-6206

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución**: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**30** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. La violencia gráfica como resultado del mensaje. TRÍPODOS EXTRA 2003. EXTRA 2003, pp. 515 - 524. Cataluña(España): UNIV. RAMON LLULL, FAC. DE CIENCIES DE LA COMUNICACIO, 2009, 100N 4400 2005.

2003. ISSN 1138-3305

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**31** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Canarias: un modelo de convivencia multicultural. Razón y Palabra. 27, (México): Instituto Tecnológico Estudios Superiores(ITESM), 2002. ISSN 1605-4806

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo







GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Maqueta Irregular a la Regular: Diario de Las Palmas, 1990. Panorama Económico. Revista Internacional de la Facultad de Economía de la Universidad de Cartagena de Indias. 6, pp. 250

- 256. (Colombia): UNIVERSIDAD DE CARTAGENA DE INDIAS, 1999. ISSN 0122-8900

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Tipo de soporte: Revista

Franco Alvarez; García Martul. El diario hiperlocal como objeto de aprendizaje en Brasil. Informar, comunicar y entretener hoy. pp. 183 - 190. MARCIAL PONS, 2024.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Franco Alvarez 2; Garcia Martul 1. Los medios hiperlocales en Reino Unido como instrumento de comunicación politica.(Nuevas tendencias en la comunicación y en la investigación: Su reflejo profesional y académico). pp. 80 - 95. GEDISA, 2023.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Franco Alvarez 2; García Martul 1. Tratamiento formal y visual de las noticias políticas en la prensa de Sao Paulo durante las elecciones generales de Brasil en 2022. Fórmulas para una comunicación organizacional efectiva. pp. 151 - 162. TECNOS, 2023.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

David García Martul; MªGuillermina Franco Álvarez. EL EMPLEO DE MAPAS CONCEPTUALES COMO HERRAMIENTA EN ENTREVISTAS ABIERTAS SEMIESTRUCTURADAS A PERIODISTAS SOBRE SU COBERTURA INFORMATIVA DE MIGRACIÓN.De lo viejo a lo nuevo. Teorías, métodos e instituciones de la investigación en comunicación. pp. 351 - 360. Dykinson, 2022.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Autor de correspondencia: Sí

David García Martul. Los medios hiperlocales en Reino Unido como instrumento de Comunicación Política. Nuevas tendencias en comunicación especializada y en educació. Nuevas tendencias en comunicación especializada y en educación. PARTE DE LA COLECCIÓN DE GEDISA BIBLIOTECA DE EDUCACIÓN. HERRAMIENTAS UNIVERSITARIAS.pp. 165 - 181. GEDISA. BARCELONA, Cataluña(España), 2022.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

David García Martul; Mª Guillermina Franco Álvarez. varez. PROPUESTA DE UN MODELO DE ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA PARA UNA COMUNIDAD INMIGRANTE SENEGALESA CON UNA PLATAFORMA ELEARNING. Ciências Socialmente Aplicáveis: Integrando Saberes e Abrindo Caminhos. Vol I.I, Curitiba(Brasil): Artemis, 2021., 2022.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Guillermina Franco Álvarez. DISEÑO Y FORMATO DE LA PRENSA GRATUITA GENERALISTA. UN ANÁLISIS COMPARADO ENTRE ESPAÑA Y REINO UNIDO. Libro de Comunicaciones del V Congreso Iberoamericano de Comunicación "Comunicación, Cultura y Cooperación" AE-IC Madrid 2016. 04/07/2016.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Documento o Informe

científico-técnico







40 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. DISEÑO WEB ADAPTABLE O NO ADAPTADO A LOS DIARIOS PUBLICO.ES Y ELPAIS. COM.DISEÑO Y TECNOLOGIA EN COMUNICACION PARA DISPOSITIVOS MOVILES. 62, pp. 35 - 50. SOCIEDAD LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2014. Disponible en Internet en: <a href="https://www.cuadernosartesanos.org/2014/cac62.pdf">https://www.cuadernosartesanos.org/2014/cac62.pdf</a>>. ISBN 978-84-15698-66-1

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

**Resultados relevantes:** PERTENECE A UNA COLECCION DE COMUNICACION. LA COLECCION CUENTA CON UN CONSEJO CIENTIFICO Y UN CONSEJO EDITORIAL.

41 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. INNOVACIONES TECNOLOGICAS EN PLATAFORMAS DE COMUNICACION CIUDADANA. UN ANALISIS DE SUS EFECTOS EN COMUNICACION POLITICA DESDE LA ECOLOGIA MEDIATICA.DISEÑO Y TECNOLOGIA EN COMUNICACION PARA DISPOSITIVOS MOVILES.62, pp. 201 - 224. LA LAGUNA, Canarias(España): SOCIEDAD LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2014. ISBN 978-84-15698-66-1

Colección: CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

**Resultados relevantes:** PERTENECE A UN LIBRO QUE ES PARTE DE UNA COLECCION EN COMUNICACION. LA COLECCION CUENTA CON UN COMITE CIENTIFICO Y UN COMITE EDITORIAL.

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. UNA PROPUESTA DE ANALISIS DE LA PRENSA DIGITAL UBICUA DESDE EL MODELO COMUNICATIVO DE LA ECOLOGIA DE MEDIOS. UN CASO DE ESTUDIO: EL MUNDO DE LA TARDE. DISEÑO Y TECNOLOGIA EN COMUNICACION PARA DISPOSITIVOS MOVILES.62, pp. 93 - 114. LA LAGUNA, Canarias(España): SOCIEDAD LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2014. ISBN

Colección: CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

**Resultados relevantes:** CAPITULO DE UN LIBRO QUE ES PARTE DE UNA COLECCION DE COMUNICACION. CUENTA CON COMITE CIENTIFICO Y COMITE EDITORIAL.

43 Alfabetización Informacional y Mediática en una Comunidad Inmigrante Senegalesa. Una propuesta de alfabetización mediatico-informacional con la plataforma E-SENEGALAISE. La espiral comunicativa, educativa y migratoria para África. pp. 15 - 40. DYKINSON con la colaboración de Casa África, 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

44 Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. El Diseño de una plataforma e-learning para migrantes senegaleses con un interfaz basado en objetos de aprendizaje asociados a su cultura. La espiral comunicativa, educativa y migratoria para África. pp. 41 - 60. Dykinson y Casa África, 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

45 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. La cartografía y el uso del mapa en la infografía periodística. EL PERIODISTA SABE PROPONER INFOGRAFÍAS.(2). 46, pp. 104 - 118. LA LAGUNA, Canarias(España): SOCIEDAD LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2013. Disponible en Internet en: <a href="http://www.cuadernosartesanos.org/cac46.pdf">http://www.cuadernosartesanos.org/cac46.pdf</a>>. ISBN 978-84-15698-12-8

Depósito legal: TF-12-2013

978-84-15698-66-1

Colección: CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

**Resultados relevantes:** SE ENCUENTRA EN UNA COLECCION DE CUADERNOS DE COMUNICACION. CUENTA LA COLECCION CON CONSEJO EDITORIAL Y CONSEJO CIENTIFICO.







**46** David Garcia Martul; Guillermina Franco Álvarez. La espiral comunicativa, educativa y migratoria para África. Alfabetización informaciones y mediática en una comunidad inmigrante senegalesa. Una propuesta de alfabetización mediatico-informacional con la plataforma educativa e-senegalaise. pp. 15 - 41. 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

47 Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. La narrativa visual en la divulgación científica: el tratamiento infográfico de la malaria en los medios. La espiral comunicativa, educativa y migratoria para África. Dykinson y Casa África, 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. La Otra Mirada del Fotoperiodismo desde el Documental: War Photographer". SOLOS ANTE LA CÁMARA. Biopics de fotógrafos y cineastas.pp. 75 - 82. Cataluña(España): Luces de Gálibo, 2011. Disponible en Internet en: <a href="http://www.lucesdegalibo.com/">http://www.lucesdegalibo.com/</a>>. ISBN 978-84-15117-09-4

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

**49** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. PLATAFORMAS ABIERTAS DE APRENDIZAJE PARA POBLACIÓN INMIGRANTE SENEGALESA EN MADRID. MUJER, EDUCACIÓN Y MIGRACIONES EN ÁFRICA. pp. 13 - 26. Comunidad de Madrid(España): LA CATARATA, 2011. ISBN 978-84-8319-563-5

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

David García Martul; Guillermina Franco Álvarez. REPOSITORIO DE RECURSOS DE APRENDIZAJE DE UNA BIBLIOTECA ESCOLAR INTERCULTURAL PARA LA INCLUSIÓN DIGITAL DE POBLACIÓN INMIGRANTE. Mujer, Educación y Migraciones en África. pp. 97 - 116. Comunidad de Madrid(España): La Catarata, 2011. ISBN 978-84-8319-563-5

Depósito legal: M-22979-2011

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. El tejido del periodismo digital en el umbral de la segunda década del siglo XXI. La dinámica periodística. Perspectiva, Contexto, Método y Técnicas. pp. 251 - 284. Andalucía(España): Asociación Universitaria Comunicación y Cultura, 2010. Disponible en Internet en: <a href="http://www.alterzoom.org/index.php?option=com\_content&task=view&id=330&Itemid=72">http://www.alterzoom.org/index.php?option=com\_content&task=view&id=330&Itemid=72</a>. ISBN 978-84-937600-0-7

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

JOSÉ ANTONIO MOREIRO GONZÁLEZ; DAVID GARCÍA MARTUL; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Aplicacion de los Lenguajes Controlados a los Lenguajes de Edicion en Prensa Digital: Topics Maps para Newsml. Current Research in Information Sciences and Technologies. I, pp. 293 - 297. Extremadura(España): OPEN INSTITUTE OF KNOWLEDGE, 2006. ISBN 84-611-3103-7

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. Usabilidad en Medios Digitales Españoles, Un Modelo: 20minutos.es. Current Research in Information Sciences and Technologies. II, pp. 367 - 373. Extremadura(España): OPEN INSTITUTE OF KNOWLEDGE, 2006. ISBN 84-611-3103-7

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro







Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. La usabilidad y la accesibilidad, elementos esenciales para optimizar la comunicación del diseño Web centrado en el usuario. El ecosistema digital: Modelos de comunicación, nuevos medios y público en Internet. Comunidad Valenciana(España): Servei de Publicacions de la Universitat de Valencia, 2005. Disponible en Internet en: <a href="http://enmoebius.com.ar/?p=150">http://enmoebius.com.ar/?p=150</a>>. ISBN 84-370-6302-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

**55** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Las revistas literarias en Canarias a principios de siglo: Un ejemplo de propaganda cultural. ESTUDIOS DE PERIODÍSTICA. VII, País Vasco(España): UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO, 1999. ISBN 84-8373-128-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

David García Martul; Mª Guillermina Franco Álvarez. varez. PROPUESTA DE UN MODELO DE ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA PARA UNA COMUNIDAD INMIGRANTE SENEGALESA CON UNA PLATAFORMA ELEARNING. Ciências Socialmente Aplicáveis: Integrando Saberes e Abrindo Caminhos.I. I, C, Curitiba(Brasil): Artemis, 2021.,

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Autor de correspondencia: Sí

57 INFOGRAFÍA, MAPAS Y VISUALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN. INFOGRAFÍA, MAPAS Y VISUALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN. DYKINSON, 2025.

Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

58 DISEÑO DE INFORMACIÓN (EN EDICIÓN). DISEÑO DE INFORMACIÓN (EN EDICIÓN). DYKINSON, 2017.

**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Autor de correspondencia: Sí

GUILLERMINA FRANCO ALVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. DISEÑO Y TECNOLOGIA EN COMUNICACION PARA DISPOSITIVOS MOVILES. CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN. 62, pp. 1 - 246. LA LAGUNA, Canarias(España): SOCIEDAD LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2014. Disponible en Internet en: <a href="http://www.cuadernosartesanos.org/2014/cac62.pdf">http://www.cuadernosartesanos.org/2014/cac62.pdf</a>>. ISBN 978-84-15698-66-1

Colección: CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN

**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Resultados relevantes: PERTENECE A UNA COLECCION DE COMUNICACION. LA COLECCION CUENTA CON

UN COMITE CIENTIFICO Y UN COMITE EDITORIAL.

ALBERTO ARDEVOL ABREU; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. EL PERIODISTA SABE PROPONER INFOGRAFIAS (2). CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN. 46, pp. 1 - 145. LA LAGUNA, Canarias(España): SOCIEDAD LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2013. Disponible en Internet en: <a href="http://www.revistalatinacs.org/068/cuadernos/cac46.pdf">http://www.revistalatinacs.org/068/cuadernos/cac46.pdf</a>>. ISBN 978-84-15698-12-8

Colección: CUADERNOS ARTESANOS DE COMUNICACIÓN

Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2 Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Resultados relevantes: COLECCION CUADERNOS DE COMUNICACION. CONSEJO EDITORIAL Y

CIENTIFICO.







GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCIA MARTUL. LA ESPIRAL COMUNICATIVA, EDUCATIVA Y MIGRATORIA PARA ÁFRICA. DYKINSON y CASA ÁFRICA, 2013.

**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

**62** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ; DAVID GARCÍA MARTUL. Mujer, Educación y Migraciones en África. pp. 1 - 216. Comunidad de Madrid(España): LA CATARATA, 2011. Disponible en Internet en: <a href="http://www.catarata.org/libro/mostrar/id/671">http://www.catarata.org/libro/mostrar/id/671</a>. ISBN 978-84-8319-563-5

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo

Sainz de Salces 3; Borondo Cobo 2; Franco Alvarez 1. Desarrollo y aplicación de una bitácora para la publicación y comunicación de contenidos en la red orientada a personas de la tercera edad. Actas de la Segunda Conferencia Internacional sobre brecha digital e inclusión social (2, octubre 2009, Leganés, Madrid). pp. 1 - 16. 2009.

Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Documento o Informe

científico-técnico

Autor de correspondencia: Sí

**64** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. La Infografía Periodística. 105, Canarias(España): ANROART, 2005. Disponible en Internet en: <a href="http://www.anroart.com/catalogo/105">http://www.anroart.com/catalogo/105</a>. ISBN 84-934582-2-8

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Tecnologías de la comunicación. Producción, sistemas y difusión digital. 24, pp. 1 - 326. MADRID, Comunidad de Madrid(España): FRAGUA, 2005. Disponible en Internet en: <a href="http://www.casadellibro.com/libro-tecnologias-de-la-comunicacion-fragua-comunicacion-n-24/9788470741760/1065052">http://www.casadellibro.com/libro-tecnologias-de-la-comunicacion-fragua-comunicacion-n-24/9788470741760/1065052</a>. ISBN 84-7074-176-4

Colección: COLECCIÓN FRAGUA COMUNICACIÓN

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

**Tipo de soporte**: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo

Fuente de impacto: GOOGLE SCHOLAR

Índice de impacto: CITADO EN 9 ARTÍCULOS DE REVISTA

Resultados relevantes: PERTENECE A UNA COLECCIÓN DE COMUNICACIÓN. CON COMITÉ CIENTÍFICO Y

**EDITORIAL** 

66 GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. La explosión infográfica en España a través de distintos periódicos.

Canarias(España): LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2003. ISBN 84-933368-5-8

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo

**67** GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. Rediseño y connotaciones en el diseño en prensa: Diario de Las Palmas 1989-1990. Canarias(España): LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2003. ISBN 84-933368-1-5

1909-1990. Calialias (Espaila). LATINA DE CONIONICACIÓN 30CIAE, 2003. ISBN 04-933300-1-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

**Tipo de soporte:** Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo







1; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. AN INTERNATIONAL EXPERIENCE OF USING MOOC'S FOR A COURSE ON MAGAZINE DESIGN AND DATA JOURNALISM TO EDIT A COMMON PUBLISHING. EDULEARN16. EDULEARN16 publications., 2016.

Tipo de producción: Edición científica Tipo de soporte: Documento o Informe

científico-técnico

**69** Violencia y Comunicación. REVISTA COMUNICAR. 43, pp. 239 - 239. UNIVERSIDAD HUELVA, 2014. ISSN 1134-3478

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Libro

**70** Violencia y comunicación desde la perspectiva analítica de la imagen. REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACIÓN. 5 - 2, pp. 3 - 3. Universidad de Alicante. Grupo de Investigación Comunicación y Públicos Específicos (COMPUBES), 2014. ISSN 1989-872X

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Revista

71 ). Estudio sobre la calidad de las noticias automatizadas en español.XXV Congreso Internacional SEP Oportunidades y riesgos del periodismo hiperconectado.2019.

Tipo de producción: Actas de Congreso

72 ). Estudio sobre la calidad de las noticias automatizadas en español.XXV Congreso Internacional SEP Oportunidades y riesgos del periodismo hiperconectado.2019.

Tipo de producción: Actas de Congreso

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

**1 Título del trabajo:** Diseño y Formato de la Prensa Gratuita Generalista. Un análisis comparado entre España y Reino Unido

Nombre del congreso: Congreso Iberoamericano de "Comunicación, Cultura y Cooperación" AE-IC Madrid

2016 (

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: No

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 06/07/2016

Entidad organizadora: AE-IC (Asociación de Tipo de entidad: Universidad

Investigadores en Comunicación)

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

David García Martul; Guillermina Franco Álvarez. "ISBN 978-84-608-8942-7". En: Diseño y Formato de la Prensa Gratuita Generalista. Un análisis comparado entre España y Reino Unido. Comunidad de Madrid

(España): ISBN 978-84-608-8942-7

**2 Título del trabajo:** Digital Free Daily Newspapers in Latin American Countries. A rising business model of communication.

**Nombre del congreso:** Media and Governance in Latin America. Communication, Power and Society **Ciudad de celebración:** Sheffield, South Yorkshire, Reino Unido

Fecha de celebración: 25/06/2015

Entidad organizadora: University of Sheffield Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Sheffield, South Yorkshire, Reino Unido

Guillermina Franco Alvarez; David Garcia Martul.







**3 Título del trabajo:** REDES CIUDADANAS Y PLATAFORMAS DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVA: UN ANÁLISIS COMPARADO CON LA PRENSA GENERALISTA DIGITAL DESDE LA COMUNICACIÓN

POLITICA Y LA OPINION PUBLICA

Nombre del congreso: ESPACIOS DE COMUNICACIÓN Ciudad de celebración: BILBAO, País Vasco, España

Fecha de celebración: 21/01/2014 Entidad organizadora: AE-IC

DAVID GARCÍA MARTUL; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. "REDES CIUDADANAS Y

PLATAFORMAS DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVA: UN ANÁLISIS COMPARADO CON LA PRENSA

GENERALISTA DIGITAL DESDE LA COMUNICACIÓN POLITICA Y LA OPINION PUBLICA".

4 Título del trabajo: La prensa digital en ipads y iphones como modelo comunicativo ubicuo. Un caso de

estudio "El Mundo de la Tarde" desde la perspectiva de su usabilidad

Nombre del congreso: Congreso INTERNACIONAL LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Ciudad de celebración: LA LAGUNA (TENERIFE), Canarias, España

Fecha de celebración: 09/12/2013

Entidad organizadora: Sociedad Latina de Tipo de entidad: Universidad

Comunicación Social

"La prensa digital en ipads y iphones como modelo comunicativo ubicuo. Un caso de estudio "El Mundo de la Tarde" desde la perspectiva de su usabilidad".

**5 Título del trabajo:** Los interfaces y su usabilidad en los diarios Publico.es y El País.com : un análisis de su

ubicuidad en función del soporte digital

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Ciudad de celebración: LA LAGUNA, España

Fecha de celebración: 09/12/2013

Entidad organizadora: SOCIEDAD LATINA DE Tipo de entidad: Universidad

COMUNICACIÓN SOCIAL

DAVID GARCIA MARTUL; GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ.

6 Título del trabajo: Agenda de la Comunicación para una plataforma educativa destinada a una comunidad

de inmigrantes senegaleses. Un ejemplo para el portal e-Senegalaise

Nombre del congreso: Congreso Internacional Latina de Comunicación Social

Ciudad de celebración: La laguna, Canarias, España

Fecha de celebración: 07/12/2012

Entidad organizadora: Facultad y Dpto, de Ciencias Tipo de entidad: Universidad

de la Información de la Universidad de la Laguna

Ciudad entidad organizadora: España

"Agenda de la Comunicación para una plataforma educativa destinada a una comunidad de inmigrantes senegaleses. Un ejemplo para el portal e-Senegalaise".

7 Título del trabajo: El papel de la Comunicación y la Documentación para la inclusión de comunidades con

riesgo de exclusión social

Nombre del congreso: Congreso Internacional Latina de Comunicación Social

Ciudad de celebración: La Laguna, Canarias, España

Fecha de celebración: 07/12/2012

Entidad organizadora: Facultad y Dpto. de Ciencias Tipo de entidad: Universidad

de la Información de la U. de la Laguna

Ciudad entidad organizadora: La laguna, Canarias, España







**8 Título del trabajo**: Hacia una aproximación hermenéutica de símbolos africanos aplicados al diseño de la interfaz de una plataforma educativa para inmigrantes subsaharianos

Nombre del congreso: IV CONGRESO INTERNACIONAL LATINA COMUNICACIÓN SOCIAL

Ciudad de celebración: LA LAGUNA, Canarias, España

Fecha de celebración: 07/12/2012

Entidad organizadora: Universidad de La Laguna Tipo de entidad: Universidad

9 Título del trabajo: DESIGN AND IMPLEMENTATION OF AN EDUCATIONAL PLATFORM OPEN SOURCE COMMUNICATION FOR INFORMATION LITERACY IN WOMEN SUB-SAHARAN IMMIGRANTS

Nombre del congreso: EDULEARN.International Conference on Education and New Learning

**Technologies** 

Ciudad de celebración: BARCELONA, España

Fecha de celebración: 02/07/2012 Fecha de finalización: 05/07/2012

Entidad organizadora: International Association of Tipo de entidad: Centros de Innovación y

Technology Education and Development Technología

Guillermina Franco Alvarez. "EDULEARN12 Proceedings".

Título del trabajo: Metodología docente para una plataforma educativa open course en periodismo destinada a comunidades con riesgo de exclusión social por carencias de alfabetización informacional.
Nombre del congreso: III CONGRESO INTERNACIONAL LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL. LA COMUNICACIÓN PÚBLICA SECUESTRADA POR EL MERCADO"

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: La Laguna, Canarias, España

Fecha de celebración: 07/12/2011

Entidad organizadora: Universidad de La Laguna Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: La Laguna, Canarias, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

David García Martul; Guillermina Franco Álvarez. "La comunicación pública secuestrada por el mercado". En: La comunicación pública secuestrada por el mercado. Canarias (España): 07/12/2011. Disponible en Internet en: <a href="http://www.revistalatinacs.org/11SLCS/index\_actas\_2011.html">http://www.revistalatinacs.org/11SLCS/index\_actas\_2011.html</a>. ISBN 978-84-939337-6-0

11 Título del trabajo: LA SINDICACIÓN DE CONTENIDOS EN LA PRENSA DIGITAL COMO RECURSO DOCUMENTAL DEL PERIODISTA

Nombre del congreso: La investigación en periodismo digital. Algunos trabajos desde el ámbito

universitario

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Huesca, Aragón, España

Fecha de celebración: 10/03/2011

Entidad organizadora: Asociación de Periodistas de Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Aragón

Ciudad entidad organizadora: Huesca, Aragón, España

Publicación en acta congreso: Sí Forma de contribución: Capítulo de libro

David García Martul; Guillermina Franco Álvarez. "La investigación en periodismo digital". En: La investigación en periodismo digital. Aragón (España): Asociación de Periodistas de Aragón, 11/03/2011.

ISBN 978-84-87175-44-2







**Título del trabajo:** Participación ciudadana en la web social: el papel mediático de los medios 2.0 **Nombre del congreso:** IV CONGRESO DE LA CIBERSOCIEDAD, Crisis Analógica, futuro digital

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de celebración: 12/11/2009

Entidad organizadora: Observatorio para la Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Cibersociedad

Ciudad entidad organizadora: Barcelona, Cataluña, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. "Participación ciudadana en la web social: el papel mediático de los medios 2.0". En: IV CONGRESO DE LA CIBERSOCIEDAD, Crisis Analógica, futuro digital.

Cataluña (España): 12/11/2009. ISBN 978-84-613-7299-7

13 Título del trabajo: MECANISMOS Y HERRAMIENTAS DE PARTICIPACION CIUDADANA:

POSIBILIDADES E INCONVENIENTES POLITICOS DE LOS NUEVOS CANALES DE COMUNICACION Nombre del congreso: IX CONGRESO ESPAÑOL DE CIENCIA POLITICA Y DE LA ADMINISTRACION

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España

Fecha de celebración: 06/09/2009

Entidad organizadora: AECPA Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Málaga, Andalucía, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. "MECANISMOS Y HERRAMIENTAS DE PARTICIPACION CIUDADANA: POSIBILIDADES E INCONVENIENTES POLITICOS DE LOS NUEVOS CANALES DE COMUNICACION". En: Actas de IX CONGRESO ESPAÑOL DE CIENCIA POLITICA Y DE LA ADMINISTRACION. Andalucía (España): Universidad de Málaga y AECPA, 06/09/2009. ISSN 1575-6548

**14 Título del trabajo:** Un vocabulario controlado para una hemeroteca: posibilidades y características de los

**Topicsets** 

Nombre del congreso: 8º Congreso ISKO- España

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: León, Castilla y León, España

Fecha de celebración: 18/04/2007

Entidad organizadora: ISKO Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: León, Castilla y León, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

José Antonio Moreiro González; Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. "Un vocabulario controlado para una hemeroteca: posibilidades y características de los Topicsets". En: Actas del 8° Congreso ISKO- España.. Castilla y León (España): Universidad de León, 18/04/2007. Disponible en

Internet en: <a href="http://isko2007.unileon.es/spa\_programa.html">http://isko2007.unileon.es/spa\_programa.html</a>. ISBN 84-614-5991-9







15 Título del trabajo: Uso de la fotografía y la infografía en los periódicos digitales

Nombre del congreso: 3º Congreso online del observatorio para la Cibersociedad

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de celebración: 20/11/2006

Entidad organizadora: Fundació Observatori per a Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

la Societat de la Informació de Catalunya

Ciudad entidad organizadora: Barcelona, Cataluña, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez. "III Congreso Online Observatorio para la Cibersociedad. Conocimiento Abierto Sociedad Libre". Cataluña (España): Observatorio de la Cibersociedad, 20/11/2006. Disponible en Internet en: <a href="http://www.cibersociedad.net/congres2006/comuns/perfil.php?id=14030">http://www.cibersociedad.net/congres2006/comuns/perfil.php?id=14030</a>. ISBN 978-84-613-7299-7

**16 Título del trabajo:** Propuesta de un marco de interoperabilidad entre NewsML y Topic Maps: Hacia un

entorno de difusión de noticias interoperable y navegable

Nombre del congreso: IV Coloquio España-Brasil de Ciencias de la Comunicación.

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España

Fecha de celebración: 24/04/2006

Entidad organizadora: Universidad de Málaga Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Málaga, Andalucía, España

Publicación en acta congreso: No Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. En: Propuesta de un marco de interoperabilidad entre NewsML y Topic Maps: Hacia un entorno de difusión de noticias interoperable y navegable. Andalucía (España): Universidad de Málaga, 24/04/2006.

17 Título del trabajo: A SINDICACION DE CONTENIDOS NA PRENSA DIXITAL ESPAÑOLA

Nombre del congreso: LUSOCOM 2006

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE **Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España

Fecha de celebración: 21/04/2006

Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Tipo de entidad: Universidad

Compostela

Ciudad entidad organizadora: Santiago de Compostela, Galicia, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. "A SINDICACION DE CONTENIDOS NA PRENSA DIXITAL ESPAÑOLA". En: Actas del Congreso Lusocom 2006. pp. 120 - 130. Galicia (España):

Universidad de Santiago de Compostela, 21/04/2006. ISBN 84-9750-620-0

18 Título del trabajo: La fotografía del graffiti y la posgraffiti: arte, lenguaje y comunicación

Nombre del congreso: Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Intervención por: Acceso por inscripción libre







Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 04/07/2005

Entidad organizadora: Instituto Cultura y Tecnología Tipo de entidad: Universidad

"Miguel de Unamuno". Universidad Carlos III de

Madrid

Ciudad entidad organizadora: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. "Actas Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología". En: Actas Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología. Comunidad de Madrid (España): Archiviana, 04/07/2005.

ISBN 84-95933-17-9

19 Título del trabajo: Un criterio de búsqueda y ejemplo para la ventaja de usabilidad en el portal local:

www.grancanaria.com

Nombre del congreso: VI Congreso Nacional de Periodismo Digital

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Huesca, Aragón, España

Fecha de celebración: 20/01/2005

Entidad organizadora: Asociación de Periodistas de Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Aragón

Ciudad entidad organizadora: Huesca, Aragón, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez. "Un criterio de búsqueda y ejemplo para la ventaja de usabilidad en el portal local: www.grancanaria.com". En: Actas del VI Congreso Nacional de Periodismo Digital. Aragón

(España): Asociación de Periodistas de Aragón, 20/01/2005. ISBN 84-87175-24-4

**20 Título del trabajo:** Principios de usabilidad aplicados a un portal local: http://www.grancanaria.com.

Nombre del congreso: Actas do Congreso Iberoamericano de Xornalismo Dixital

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE **Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España

Fecha de celebración: 29/11/2004

Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Tipo de entidad: Universidad

Compostela

Ciudad entidad organizadora: Santiago de Compostela, Galicia, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: No

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez. "Actas do Congreso Iberoamericano de Xornalismo Dixital". En: Actas do Congreso Iberoamericano de Xornalismo Dixital. Galicia (España): Universidad de Santiago de

Compostela, 2004. ISBN 84-9750-393-7

21 Título del trabajo: Análisis a través de la prensa local grancanaria de las noticias relativas a la industria del

Nombre del congreso: XVI Coloquio de Historia Canario-Americana

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Intervención por: Acceso por inscripción libre







Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Las Palmas de Gran Canaria, Canarias, España

Fecha de celebración: 08/10/2004

Entidad organizadora: Casa Colón Tipo de entidad: Organismo Público de

Investigación

Ciudad entidad organizadora: Las Palmas de Gran Canaria, Canarias, España

Publicación en acta congreso: Sí Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez; David García Martul. "Actas del XVI Coloquio de Historia Canario-Americana.". En: Actas del XVI Coloquio de Historia Canario-Americana.. Comunidad de Madrid (España): Casa Colón,

08/10/2004. ISBN 84-8103-407-X

**22 Título del trabajo:** El tratamiento de la imagen digital aplicada al periodismo **Nombre del congreso:** Terceras Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 28/06/2004

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad organizadora: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Publicación en acta congreso: Sí Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez. "Terceras Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología". En: Terceras Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología. Comunidad de Madrid (España): 28/06/2004. Disponible en Internet en:

<a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=402028">http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=402028</a>>. ISBN 84-95933-15-2

23 Título del trabajo: Reflejando las nuevas geografías de la comunicación el espíritu del desarrollo

Nombre del congreso: I Congreso Iberoamericano. El futuro de la comunicación"

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Acceso por inscripción libre

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 04/03/2004

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Forma de contribución: Capítulo de libro

Guillermina Franco Álvarez; Carmen Gaona Pisonero. "Reflejando las nuevas geografías de la comunicación el espíritu del desarrollo". En: Actas I Congreso Iberoamericano. El futuro de la

comunicación". Andalucía (España): 04/03/2004. ISBN 84-688-8168-6







# Actividades de divulgación

1 Título del trabajo: THE USE OF MAPS IN SPANISH NEWSPAPERS

Nombre del evento: RESEARCH-SEMINAR Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: CARDIFF (UK), West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 20/09/2016

Entidad organizadora: JOMEC (SCHOOL OF Tipo de entidad: Universidad

JOURNALISM AND MEDIA)

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ.

2 Título del trabajo: Data Journalism or Infography

**Tipo de evento:** Conferencias impartidas **Ciudad de celebración:** Rotterdam, Holanda

Fecha de celebración: 22/02/2016

Entidad organizadora: University Inholland Tipo de entidad: Universidad

3 Título del trabajo: Data Journalism or Infography

Nombre del evento: Workshop and Research Seminar

Ciudad de celebración: Rotterdam, Holanda

Fecha de celebración: 22/02/2016

Entidad organizadora: University of Rotterdam

4 Título del trabajo: Infographics in Newspapers: A visual language for storytelling

Nombre del evento: RESEARCH SEMINAR Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: SHEFFIELD, South Yorkshire, Reino Unido

Fecha de celebración: 2016

Entidad organizadora: DEPARTMENT OF Tipo de entidad: Universidad

**SHEFFIELD** 

5 Título del trabajo: What did it happen with the FreeDaily Newspaper in Spain?. An state-of-art about last

research in this subject.

Nombre del evento: Research Seminar Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 18/03/2015

Entidad organizadora: School of Journalism/University of Cardiff

Ciudad entidad organizadora: Cardidd, West Wales and The Valleys, Reino Unido

6 Título del trabajo: Boosting Media Literacy for an immigrant senegalaise community in Madrid.An

experience with e-learning platform "E-Senegalaise"

Nombre del evento: Research Seminar Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 04/02/2015

Entidad organizadora: School of Journalism/University of Cardiff

Ciudad entidad organizadora: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido







7 Título del trabajo: DESIGNING LEARNING PLATFORM FOR SENEGALESE IMMIGRANTS

Nombre del evento: RESEARCH-SEMINAR Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: CARDIFF, East Wales, Reino Unido

Fecha de celebración: 26/01/2015

Entidad organizadora: SCHOOL OF JOURNALISM, MEDIA AND CULTURAL STUDIES

Ciudad entidad organizadora: CARDIFF, Reino Unido

**8 Título del trabajo:** An E-Learning Platform for an Schedule of Media Literacy

Nombre del evento: RESEARCH SEMNIAR Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: SHEFFIELD (UK), South Yorkshire, Reino Unido

Fecha de celebración: 2015

**Entidad organizadora:** DEPARTMENT OF JOURNALISM STUDIES **Ciudad entidad organizadora:** SHEFFIELD, South Yorkshire, Reino Unido

9 Título del trabajo: INFOGRAPHICS AS VISUAL LANGUAGE IN THE STORYTELLING

Nombre del evento: Research Seminar Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 11/12/2014 Entidad organizadora: School of

nizadora: School of Tipo de entidad: Universidad

Journalism/University of Cardiff

Ciudad entidad organizadora: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

**10 Título del trabajo:** An Analysis on Visualization of Information in Spanish Press.

Nombre del evento: Research Seminar Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 09/10/2014

Entidad organizadora: School of Journalism/University Of Cardiff

Ciudad entidad organizadora: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

11 Título del trabajo: LA ESPIRAL COMUNICATIVA, EDUCATIVA Y MIGRATORIA PARA ÁFRICA
Nombre del evento: I CAMP INTERNACIONAL PAZ MUNDIAL Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

ÁFRICA

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: MASPALOMAS, Canarias, España

Fecha de celebración: 24/07/2014

Entidad organizadora: Universidad de las Palmas Tipo de entidad: Universidad

de Gran Canaria

Ciudad entidad organizadora: LAS PALMAS DE G. CANARIA, Canarias, España

GUILLERMINA FRANCO ÁLVAREZ. "LA ESPIRAL COMUNICATIVA, EDUCATIVA Y MIGRATORIA PARA

ÁFRICA.".

12 Título del trabajo: La Otra Mirada de África "La espiral comunicativa, educativa y migratoria para África"

Nombre del evento: PONENCIA INVITADA Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: San Bartólome de Tirajana, Canarias, España

Fecha de celebración: 16/07/2014

Tipo de entidad: Universidad







Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE VERANO

DE GRAN CANARIA (MASPALOMAS)

Ciudad entidad organizadora: LAS PALMAS DE G.CANARIA, Canarias, España

13 Título del trabajo: Designing Visual Information for Newspapers

Nombre del evento: Research Seminar

Ciudad de celebración: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 12/06/2013

Entidad organizadora: School Journalism/University Tipo de entidad: Universidad

of Cardiff

Ciudad entidad organizadora: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

14 Título del trabajo: An Analysis on Business Model of Free Daily Newspaper

Nombre del evento: Research Seminar

Ciudad de celebración: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de celebración: 05/06/2013

Entidad organizadora: School of Tipo de entidad: Universidad

Journalism/University of Cardiff

Ciudad entidad organizadora: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

**15 Título del trabajo:** Prensa Gratuita y Servicios de Valor Añadido

Nombre del evento: Conferencias impartidas Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: GUADALAJARA, México

Fecha de celebración: 28/06/2006

Entidad organizadora: Dpto. de Estudios de la Comunicación Social (UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA)

Ciudad entidad organizadora: Guadalajara (México), México

16 Título del trabajo: DISEÑO EN PRENSA DIGITAL ESPAÑOLA

Nombre del evento: PONENCIA INVITADA Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: GUADALAJARA (MÉXICO), México

Fecha de celebración: 27/06/2006

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD VIRTUAL DE Tipo de entidad: Universidad

GUADALAJARA

Ciudad entidad organizadora: GUADALAJARA (MÉXICO), México

17 Título del trabajo: The treatment of Information by Mass Media in Spain regarding the terrorist attack of

11-M: A multiple vision"

Nombre del evento: RESEARCH SEMINAR Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Chicago, Estados Unidos de América

Fecha de celebración: 23/08/2004
Entidad organizadora: Department

Entidad organizadora: Department of Tipo de entidad: Universidad

Communication/University Illinois -CHICAGO

Ciudad entidad organizadora: Chicago, Estados Unidos de América







# Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

## Comités científicos, técnicos y/o asesores

1 Título del comité: cisci-reviewers

**Entidad de afiliación:** Sistemas, Cibernética e Informática: CISCI 2018 **Ciudad entidad afiliación:** Orlando Florida, Estados Unidos de América

Fecha de inicio-fin: 12/07/2017 - 28/04/2018

2 Título del comité: COMISIÓN EVALUADORA DE LOS PREMIOS TFM ROCÍO ORSÍ (POR LA

IGUALDAD)

Entidad de afiliación: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad afiliación: GETAFE, Fecha de inicio-fin: 2016 - 2017

Título del comité: REVISOR DE LA REVISTA VIA IURIS Ciudad entidad afiliación: COLOMBIA (BOGOTÁ),

Fecha de inicio: 01/01/2018

4 Título del comité: Revisor de la revista COMUNICACIÓN Y MEDIOS

Ciudad entidad afiliación: CHILE, Fecha de inicio: 01/01/2018

5 Título del comité: Revisor de la revista INVESTIGACIONES FEMINISTAS

Entidad de afiliación: Universidad Complutense Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad afiliación: Madrid, España

Fecha de inicio: 01/01/2018

6 Título del comité: AE-IC

Entidad de afiliación: Asociación española de Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

investigación de la comunicación

Fecha de inicio: 2015

7 Título del comité: REVISTA FOTOCINEMA

Entidad de afiliación: GRUPO DE PROFESORES Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

DE CINE DEL DPTO. DE COMUNICACION AUDIOVISUAL DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA Ciudad entidad afiliación: MÁLAGA, Andalucía, España

Fecha de inicio: 21/10/2012

8 Título del comité: Revista Internacional de Comunicación: ÁMBITOS

Entidad de afiliación: GRUPO DE Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

INVESTIGACIÓN: (GREHCCO)

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de inicio: 07/12/2010







9 Título del comité: Miembro de la Asociación Española de Ciencia Política y de la Administración (AECPA)

Ámbito geográfico: Nacional

Primaria (Cód. Unesco): 590000 - Ciencia política

Secundaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas; 630607 - Sociología de los

medios de comunicación de masas

Ciudad de radicación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Entidad de afiliación: AECPA Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/05/2009

10 Título del comité: Sociedad Española de Periodística (SEP)

Ámbito geográfico: Nacional

Primaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Ciudad de radicación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Entidad de afiliación: Sociedad Española de Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Periodística

Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/06/2003

11 Título del comité: COMITÉ CIENTÍFICO

Entidad de afiliación: GRUPO DE INVESTIGACION LADECOM

Ciudad entidad afiliación: SEVILLA, Andalucía, España

# Organización de actividades de I+D+i

1 Título de la actividad: Conselho Editorial Ámbito geográfico: Internacional no UE

Ciudad entidad convocante: Bauru (E.Sao Paulo), Brasil

Fecha de inicio: 2024 Duración: 12 meses

**2 Título de la actividad:** Conselho Editorial **Ámbito geográfico:** Internacional no UE

Ciudad entidad convocante: Bauru (E.Sao Paulo), Brasil

Fecha de inicio: 2024 Duración: 12 meses

Título de la actividad: I Congreso Internacional sobre Migraciones, Género e Identidad en África

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Ciudad de celebración: Leganés, Comunidad de Madrid, España

Entidad convocante: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad convocante: Leganés, Comunidad de Madrid, España

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 30

Fecha de inicio: 13/12/2010 Duración: 2 días







4 Título de la actividad: POR UNA COMUNICACIÓN INTEGRADORA Y NO XENÓFOBA

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad convocante: CONSEJERÍA DE ASUNTOS Tipo de entidad: ORGANISMO DE LA CCAA

SOCIALES DE LA COMUNIDAD AUTONOMA DE

**CANARIAS** 

Ciudad entidad convocante: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España

Fecha de inicio: 15/05/2009 Duración: 4 meses

5 Título de la actividad: Comunicar en la Web Social

Tipo de actividad: Jornadas Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Entidad convocante: Instituto Agustín Millares. Tipo de entidad: Instituto Universitario de

Universidad Carlos III de Madrid Investigación

Ciudad entidad convocante: Getafe, Comunidad de Madrid, España

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 20

Fecha de inicio: 11/05/2009 Duración: 2 días

6 Título de la actividad: Movimientos migratorios contemporáneos

Tipo de actividad: IV Jornadas Internacionales de Ámbito geográfico: Unión Europea

Antropología de la Universidad de San Antonio

Ciudad de celebración: Murcia, Región de Murcia, España Entidad convocante: Universidad de San Antonio de Murcia Ciudad entidad convocante: Murcia, Región de Murcia, España

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 150

Fecha de inicio: 01/07/2002 Duración: 3 días

7 Título de la actividad: COORDINADORA del PROGRAMA DE DOCTORADO INTERDISCIPLINARIO

ANTROPOLOGÍA/COMUNICACIÓN

Tipo de actividad: POSGRADO/BIENIO Ámbito geográfico: Autonómica Entidad convocante: Universidad Católica San Tipo de entidad: Universidad

Antonio de Murcia

Ciudad entidad convocante: MURCIA, Región de Murcia, España
Fecha de inicio: 2001

Duración: 2 años

#### Gestión de I+D+i

1 Nombre de la actividad: REDES SOCIALES Y FAMILIARES DE LAS MUJERES CABOVERDIANAS EN ESPAÑA

Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I

Funciones desempeñadas: COORDINADOR DEL PROYECTO Y GESTOR ENTRE AMBAS

UNIVERSIDADES LA U. PÚBLICA DE CABO VERDE Y LA CARLOS III **Entidad de realización**: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES **Fecha de inicio**: 01/01/2012 **Duración**: 1 año

2 Nombre de la actividad: DISEÑO DE CONTENIDOS PARA UNA PLATAFORMA ABIERTA DE

**APRENDIZAJE** 

Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I

Funciones desempeñadas: IP Y COORDINADOR DEL PROYECTO ENTRE LA U. CHEIK ANTA DIOP Y

LA CARLOS III







**Entidad de realización:** MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES **Fecha de inicio:** 01/01/2012 **Duración:** 1 año

3 Nombre de la actividad: Redes de movilidad y género de inmigrantes Caboverdianas en España

Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I

Funciones desempeñadas: Coordinador del proyecto PCI

Ciudad entidad realización: Praia, Cabo Verde

Entidad de realización: AECID, Universidad de

Cabo Verde y Universidad Carlos III

Fecha de inicio: 27/01/2011 Duración: 1 año

Sistema de acceso: Por concurso

Promedio presupuesto anual: 30.000 Nº de personas: 7

Objetivos del evento: Análisis del tratamiento en la prensa Caboverdiana y española de la información

Tipo de entidad: Agencia Estatal

relacionada con movimientos migratorios y el papel de la mujer en los mismos.

Perfil grupo receptor: Agencias de evaluación del Ámbito geográfico: Internacional no UE

sistema de I+D+I

Tareas concretas: Coordinación de un PCI con Cabo Verde evaluado positivamente por la ANEP

4 Nombre de la actividad: Diseño de contenidos educativos para docentes en plataformas Open Course

Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I

Funciones desempeñadas: Coordinador IP del proyecto

Ciudad entidad realización: Dakar, Senegal

Entidad de realización: AECID Tipo de entidad: Agencia Estatal

Fecha de inicio: 17/01/2010 Duración: 1 año

Sistema de acceso: Por concurso Promedio presupuesto anual: 8.000

**Objetivos del evento:** Diseño de una plataforma de aprendizaje para inmigrantes **Perfil grupo receptor:** Agencias de evaluación del **Ámbito geográfico:** Nacional

sistema de I+D+I

Tareas concretas: Coordinación de un PCI evaluado positivamente por la ANEP

Nombre de la actividad: Análisis del desarrollo de la educomunicación en los centros de educación

secundaria en la Región de Murcia

Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I

Funciones desempeñadas: Coordinación de la consulta al profesorado de secundaria de Murcia sobre el

nivel de alfabetización informacional de sus alumnos

Ciudad entidad realización: Murcia, Región de Murcia, España

Entidad de realización: Consejería de Educación. Tipo de entidad: Consejería

Región de Murcia

Fecha de inicio: 01/10/2003 Duración: 1 año

Sistema de acceso: Por concurso

Promedio presupuesto anual: 3.000 Nº de personas: 2

Objetivos del evento: Conocer el grado de alfabetización informacional de los estudiantes de secundaria

en la Región de Murcia

Perfil grupo receptor: Agencias financiadoras de Ámbito geográfico: Autonómica

I+D+I públicas

Tareas concretas: Coordinación de encuestas entre el profesorado de institutos sobre aspectos de la

educomunicación







#### Otros méritos

## Estancias en centros públicos o privados

1 Entidad de realización: Universidad Estadual Paulista (UNESP) Facultad, instituto, centro: Facultad de Diseño, Comunicación. Ciudad entidad realización: Bauru (Estado de Sao Paulo), Brasil

**Fecha de inicio-fin:** 18/11/2023 - 27/10/2103 **Duración:** 2 meses

Objetivos de la estancia: Posdoctoral

Tareas contrastables: Impartición de curso de posgraduação...

Tipo Estancia: Docencia

2 Entidad de realización: Universidad Estadual Paulista (UNESP)
Facultad, instituto, centro: Facultad de Diseño, Comunicación.
Ciudad entidad realización: Bauru (Estado de Sao Paulo), Brasil

**Fecha de inicio-fin:** 18/11/2023 - 27/10/2103 **Duración:** 2 meses

Objetivos de la estancia: Posdoctoral

Tareas contrastables: Impartición de curso de posgraduação...

Tipo Estancia: Docencia

3 Entidad de realización: Universidade de Sao Paulo Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: (CJE) Escola de Comunicaçoes e Artes

Ciudad entidad realización: Sao Paulo, Brasil

**Fecha de inicio-fin:** 16/11/2024 - 16/12/2024 **Duración:** 1 mes

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Proyecto de pesquisa e paletra impartida...

Tipo Estancia: Investigación

4 Entidad de realización: Universidad de Sao Paulo Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: CJE. Escola de Comunicaçoes e Artes

Ciudad entidad realización: Sao Paulo, Brasil

**Fecha de inicio-fin:** 04/11/2023 - 16/12/2023 **Duración:** 1 mes - 37 días

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Imparticion de aulas, Conferencia de las lo Jornadas del Grupo Políticas da

Imagem, Proyecto de pesquisa sobre imágenes..

Tipo Estancia: Investigación

5 Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE SAO Tipo de entidad: Universidad

**PAULO** 

Facultad, instituto, centro: ECA (Escuela de Comunicación y Artes) en CJE (departamento de Jornalismo

e Editoração)

Ciudad entidad realización: Sao Paulo, Brasil

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Seminarios, ponencias de clausura en Congreso, impartición en docencia de grado

y publicaciones.







6 Entidad de realización: UNIVERSITY OF CARDIFF Tipo de entidad: Universidad Facultad, instituto, centro: SCHOOL JOURNALISM, MEDIA AND CULTURAL STUDIES

Ciudad entidad realización: CARDIFF, West Wales and The Valleys, Reino Unido

**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2014 - 31/08/2015 **Duración:** 1 año

Objetivos de la estancia: Invitado/a

7 Entidad de realización: University of Cardiff Tipo de entidad: Universidad

**Facultad, instituto, centro:** School of Journalism, Media and Cultural Studies **Ciudad entidad realización:** Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

**Fecha de inicio-fin:** 01/06/2013 - 31/08/2013 **Duración:** 3 meses

Objetivos de la estancia: Invitado/a

8 Entidad de realización: UNIVERSITY OF BRIGHTON/CENTRE FOR LEARNING AND TEACHING

Ciudad entidad realización: BRIGHTON (U.K.), Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: ERASMUS-PDI DOCENCIA DE PHD

9 Entidad de realización: JOMEC (U.Cardiff)

Ciudad entidad realización: Cardiff, West Wales and The Valleys, Reino Unido

Fecha de inicio: 2016

Objetivos de la estancia: Posdoctoral Tareas contrastables: INVITADO

10 Entidad de realización: School of Computing, Tipo de entidad: Universidad

Mathematical, and Information Sciences. University of

**Brighton** 

Ciudad entidad realización: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Primaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 630800 - Comunicaciones sociales

Fecha de inicio: 05/07/2011 Duración: 1 mes

Entidad financiadora: Unión Europea Tipo de entidad: Universidad Ciudad entidad financiadora: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Nombre del programa: ERASMUS-PDI Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Impartición de Docencia en el Programa de Doctorado de Comunicación Multimedia

acerca de plataformas de comunicación multimedia

Capac. adq. desarrolladas: Estudio de arquitectura de información para plataformas de comunicación y de

aprendizaje multimedia

Explicación narrativa: Docencia en inglés sobre plataformas de comunicación multimedia y ciberperiodismo

Identificar palabras clave: Periodismo

11 Entidad de realización: School of Computing, Tipo de entidad: Universidad

Mathematical, and Information Sciences. University of

Brighton

Ciudad entidad realización: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Primaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Fecha de inicio: 01/07/2010 Duración: 15 días

Entidad financiadora: Unión Europea y Universidad Tipo de entidad: Universidad

Carlos III

Ciudad entidad financiadora: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido







Nombre del programa: ERASMUS-PDI Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Impartición de docencia en el programa de doctorado de Comunicación Multimedia

sobre mi investigación en el diseño de interfaces para plataformas elearning para comunicación

**Capac. adq. desarrolladas:** Comprensión del proceso de diseño de interfaces desde el punto de vista de la arquitectura de información y la programación orientada a objetos

Explicación narrativa: Impartición de docencia acerca de mi investigación en el marco del proyecto de investigación financiado por la AECID acerca del diseño de una plataforma de aprendizaje elearning en

comunicación para población inmigrante **Identificar palabras clave:** Periodismo

12 Entidad de realización: School of Computing, Tipo de entidad: Universidad

Mathematical, and Information Sciences. University of

Brighton

Ciudad entidad realización: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Primaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Fecha de inicio: 01/09/2007 Duración: 30 días

Ciudad entidad financiadora: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Objetivos de la estancia: Posdoctoral

Tareas contrastables: Diseño de una encuesta con el profesor Peter Enser acerca de los hábitos de

consumo de la prensa gratuita en el Reino Unido

Capac. adq. desarrolladas: Adquisición de habilidades en técnicas de muestreo y diseño de encuestas

sobre hábitos de consumo de prensa escrita en Reino Unido

Explicación narrativa: Adquisición de conocimiento acerca de los hábitos de consumo de la prensa gratuita

en Reino Unido en comparación con la prensa gratuita en España

Identificar palabras clave: Periodismo

**13** Entidad de realización: Departamento de Estudios Tipo de entidad: Universidad

de la Comunicación Social. Universidad de

Guadalajara

Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE COMUNICACIÓN (GUADALAJARA MÉXICO)

Ciudad entidad realización: Guadalajara, México

Primaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Fecha de inicio: 01/07/2006 Duración: 60 días

Entidad financiadora: Gobierno de los Estados Tipo de entidad: Universidad

Unidos de México

Ciudad entidad financiadora: Guadalajara, México Nombre del programa: Beca del Gobierno Mejicano

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Análisis y comportamiento de los géneros periodísticos gráficos en los medios

digitales de la prensa mexicana

Capac. adq. desarrolladas: Análisis y comportamiento de los géneros periodísticos gráficos en los medios

digitales de la prensa mexicana

Explicación narrativa: Puesta en común de las tendencias evolutivas en los géneros periodísticos gráficos

entre la prensa de México y España. **Identificar palabras clave:** Periodismo

**14** Entidad de realización: U. virtual de Guadalajara (México)

Ciudad entidad realización: Guadalajara, México

Fecha de inicio: 2006

Objetivos de la estancia: Posdoctoral







Tareas contrastables: Profesor-invitado

15 Entidad de realización: School of Computing. Tipo de entidad: Universidad

Mathematical, and Information Sciences. University of

Brighton

**Ciudad entidad realización:** Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido **Primaria (Cód. Unesco):** 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

**Secundaria (Cód. Unesco):** 591002 - Medios de comunicación de masas **Fecha de inicio:** 01/09/2005 **Duración:** 45 días

Ciudad entidad financiadora: Brighton, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Objetivos de la estancia: Posdoctoral

Tareas contrastables: Asistencias a seminarios del grupo de investigación del profesor Peter Enser sobe

recuperación de fotografías y su utilización en prensa multimedia.

Capac. adq. desarrolladas: Recuperación de imágenes por contenidos para prensa en plataformas

multimedia

Explicación narrativa: Estudio con el profesor Peter Enser de las posibilidades de la recuperación de imagen

por contenido para el diseño de plataformas de comunicación multimedia.

Identificar palabras clave: Periodismo

**16** Entidad de realización: Department of Tipo de entidad: Universidad

Communication. University of Illinois at Chicago

Ciudad entidad realización: Chicago, Estados Unidos de América

Primaria (Cód. Unesco): 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas Fecha de inicio: 23/08/2004 Duración: 45 días Ciudad entidad financiadora: Chicago, Estados Unidos de América

Objetivos de la estancia: Posdoctoral

**Tareas contrastables:** Actualización en últimas tendencias de diseño en prensa e impartición de seminarios sobre el diseño en prensa en España titulado The treatment of Information by Mass Media in Spain regarding the terrorist attack of 11-M: A multiple vision" y el seminario The treatment of Information by Mass Media in Spain regarding the terrorist attack of 11-M: A multiple vision

Capac. adq. desarrolladas: Impartición de seminarios sobre el diseño en prensa en España y discusión

con especialista como Kevin Barnhurst

Explicación narrativa: Investigación en tendencias del diseño en prensa

Identificar palabras clave: Periodismo

17 Entidad de realización: Instituto de Ciencias Tipo de entidad: Universidad

Políticas de la Universidad de Wroclaw (Polonia)

Ciudad entidad realización: Wroclaw, Warminsko-Mazurskie, Polonia Primaria (Cód. Unesco): 591002 - Medios de comunicación de masas

Secundaria (Cód. Unesco): 630607 - Sociología de los medios de comunicación de masas

Fecha de inicio: 01/06/2002 Duración: 1 mes

Entidad financiadora: Unión Europea Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad financiadora: Wroclaw, Warminsko-Mazurskie, Polonia

Nombre del programa: ERASMUS-PDI Objetivos de la estancia: Invitado/a

**Tareas contrastables:** Docencia en el marco del programa de intercambio académico ERASMUS-PDI **Capac. adq. desarrolladas:** Puesta en común de líneas de investigación para la solicitud de proyectos de investigación conjuntos con especial relevancia en el estudio comparado de medios de comunicación.

**Explicación narrativa:** Docencia de periodismo en inglés para alumnos de un instituto de ciencias políticas con especial atención a la comunicación política en un marco político de censura y posteriormente con la llegada de la democracia.





Identificar palabras clave: Periodismo

## Ayudas y becas obtenidas

1 Nombre de la ayuda: BECA DE MOVILIDAD DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Ciudad entidad concesionaria: BRIGHTON, Surrey, East and West Sussex, Reino Unido

Identificar palabras clave: Sociología

Finalidad: Predoctoral

Entidad concesionaria: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Fecha de concesión: 2011 Duración: 1 mes

Fecha de finalización: 2011

Entidad de realización: UNIVERSITY OF BRIGHTON

2 Nombre de la ayuda: Beca de la Unión Europea dentro del programa ERASMUS Learning Programme para la impartición de docencia a estudiantes de Doctorado en la School of Computing, Mathematical and

Information Sciences.

Identificar palabras clave: Periodismo

Fecha de finalización: 2010

Entidad de realización: EUROPEAN UNION

3 Nombre de la ayuda: Beca postdoctoraL para una estancia en la Universidad de Guadalajara

Ciudad entidad concesionaria: GUADALAJARA, México

Identificar palabras clave: Periodismo

Entidad concesionaria: Estados Unidos de México

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Facultad, instituto, centro: Departamento de Ciencias Sociales y de la Comunicación

**4** Nombre de la ayuda: COLABORADORA EN EL DEPARTAMENTO DE ESTRUCTURA DE LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA Y TECNOLOGÍA. DISCIPLINAS DEPENDIENTES DEL DISEÑO DE

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. 1988.

Finalidad: COLABORACIÓN

Entidad concesionaria: Universidad Complutense Tipo de entidad: Universidad

de Madrid

Fecha de concesión: 1986 Fecha de finalización: 1988

5 Nombre de la ayuda: Beca Ayudas al estudio del Cabildo Insular de Gran Canaria para estudiar Ciencias

de la Información en la Universidad Complutense

Finalidad: BECA DE AYUDA AL ESTUDIO

Entidad concesionaria: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Fecha de concesión: 1984 Fecha de finalización: 1986

6 Nombre de la ayuda: ERASMUS MOBILITY

Finalidad: Posdoctoral

Entidad concesionaria: UNIVERSITY OF Tipo de entidad: Universidad

**INHOLLAND** 

Fecha de concesión: 10/02/2016







7 Nombre de la ayuda: ERASMUS MOBILITY

Finalidad: Posdoctoral

Entidad concesionaria: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Fecha de concesión: 01/06/2007

Entidad de realización: School of Information Science

**8** Nombre de la ayuda: BECA DE LA AECI EN LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA CENTROAMERICANA. HONDURAS. PARA LA IMPARTICIÓN DE COMUNICACIÓN GRÁFICA, CREATIVIDAD PUBLICITARIA Y

DISEÑO GRÁFICO POR COMPUTADORA. Ciudad entidad concesionaria: Honduras Identificar palabras clave: Periodismo

Finalidad: DOCENCIA

Entidad concesionaria: Agencia Española de

Cooperación Internacional CENTROAMERICANO

**9 Nombre de la ayuda:** Beca de la AECI del Programa de Cooperación Interuniversitaria con la Universidad de Nuestra Señora de la Asunción. Paraguay. En la Escuela de Bellas Artes, Arte Dramático y Música.

Ciudad entidad concesionaria: ASUNCIÓN, Paraguay

Identificar palabras clave: Periodismo

Finalidad: Posdoctoral

Entidad concesionaria: Agencia Española de

Cooperación Internacional

Tipo de entidad: AECI

Tipo de entidad: INSTITUTO TECNOLÓGICO

10 Nombre de la ayuda: ERASMUS MOBILITY /SÓCRATES PARA UNA ESTANCIA INVESTIGADORA EN

EL INSTITUTO DE CIENCIA POLÍTICA DE LA UNIVERSIDAD DE WROCLAW (POLONIA).

Ciudad entidad concesionaria: WROCLAW, Polonia

Finalidad: MOVILIDAD

Entidad concesionaria: ERASMUS PROGRAMME Tipo de entidad: Universidad

Entidad de realización: Ministerio de Educación y Cultura

#### Períodos de actividad investigadora, docente y de transferencia del conocimiento

1 Entidad acreditante: CNEAI Tipo de entidad: Organismo Público de

Investigación

Ciudad entidad acreditante: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de obtención: 16/03/2021

2 Entidad acreditante: CNEAI Fecha de obtención: 2016

#### Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

1 Descripción: Licencia de año sabático

Entidad acreditante: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad acreditante: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Fecha del reconocimiento: 13/10/2021







**Descripción:** COMPLEMENTO DE MÉRITOS DOCENTES (QUINQUENIO) SEGUNDO: **Entidad acreditante:** UNIVERSIDAD CARLOS III DE **Tipo de entidad:** Universidad

MADRID

Ciudad entidad acreditante: MADRID, Comunidad de Madrid, España

Nº de tramos reconocidos: 1

Fecha de obtención: 25/05/2014 Fecha del reconocimiento: 25/05/2014

3 Descripción: TRIENIOS: 4

Entidad acreditante: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

**MADRID** 

Ciudad entidad acreditante: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Fecha del reconocimiento: 31/12/2013

4 Descripción: LICENCIA DE AÑO SABÁTICO APROBADO EN CONSEJO DE GOBIERNO (UC3M)

Entidad acreditante: Universidad Carlos III de Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Fecha del reconocimiento: 12/12/2013

**Descripción:** ACREDITACION PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD **Entidad acreditante:** Agencia Nacional de **Tipo de entidad:** 1

Evaluación de la Calidad y Acreditación Ciudad entidad acreditante: MADRID, Fecha del reconocimiento: 2010

**Descripción**: COMPLEMENTO RETRIBUTIVO DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III EN RECONOCIMIENTO A LAS PUBLICACIONES DE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS DONDE OBTUVE UNA PUNTUACIÓN QUE FORMA PARTE DEL 6% MÁS ALTO DE LAS OBTENIDAS POR EL PROFESORADO

DOCTOR DE LA UNIVERSIDAD.

Entidad acreditante: Universidad Carlos III de

Tipo de entidad: Universidad

Madrid

Ciudad entidad acreditante: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Fecha del reconocimiento: 16/09/2009

7 Descripción: COMPLEMENTO MÉRITOS DOCENTES (QUINQUENIO)

Entidad acreditante: UNIVERSIDAD CARLOS III DE Tipo de entidad: Universidad

**MADRID** 

Ciudad entidad acreditante: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Fecha del reconocimiento: 30/06/2009

8 Descripción: ACREDITACION CONTRATADO DOCTOR

Entidad acreditante: Agencia Nacional de Tipo de entidad: 1

Evaluación de la Calidad y Acreditación Ciudad entidad acreditante: MADRID, Fecha del reconocimiento: 2007

**9 Descripción:** Complemento retributivo para personal docente e investigador

Entidad acreditante: Departamento de Periodismo y Comunicación Audiovisual de la Universidad Carlos III

Ciudad entidad acreditante: GETAFE, Comunidad de Madrid, España

Fecha del reconocimiento: 07/2005







10 Descripción: ACREDITACION DE PROF. CONTRATADO DOCTOR

Entidad acreditante: A.C.A.P Tipo de entidad: Organismo Público de

Investigación

Fecha del reconocimiento: 2005

11 Descripción: ACREDITACION DE PROFESOR AYUDANTE DOCTOR

Entidad acreditante: A.C.A.P Tipo de entidad: Organismo Público de

Investigación

Ciudad entidad acreditante: MADRID, Comunidad de Madrid, España

Fecha del reconocimiento: 2004

12 Descripción: ACREDITACIÓN DE PROFESOR DE UNIVERSIDAD PRIVADA

Entidad acreditante: A.C.A.P Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad acreditante: MADRID,

**Descripción:** Complemento retributivo para personal docente e investigador de la Comunidad Autónoma de Madrid. Concedido en los años con sus correspondientes puntuaciones de méritos sobre 10: 2005 (6'40),

2006 (6'40), 2007 (8'75), 2008 (8'75), 2009 (9), 2010 (9), 2011 (9'25)

Entidad acreditante: COMUNIDAD DE MADRID Tipo de entidad: Universidad

# Otros méritos de la actividad investigadora

Los méritos de investigación se concentran en aportaciones científicas de valor social que están vinculadas a la transferencia de conocimiento. Con una investigación que comenzamos a partir de 2011 con los proyectos AECID. En las distintas publicaciones dentro de las distintas líneas de conocimiento destaca las tecnologías de la comunicación, el diseño (Infografía Periodística) con distintas aportaciones, Comunicación Política, Convergencia Mediática, Análisis de la Imagen en la Prensa, y otras líneas más orientadas a lo social como es Migraciones, Mujer Africana y ahora una nueva línea reciente que ha incorporado la investigadora, Racismo a raiz de colaboraciones que han surgido con pesquisadores brasileños, dada la relevancia temática de esta materia en Brasil y el interés que ha surgido en estas estancias durante tres años al país Brasil.

Mis últimas investigaciones están ligadas al campo de los medios hiperlocales y comunitarios en Brasil y al tratamiento de la comunicación visual en las últimas elecciones generales en Brasil. Fomentado por su colaboración en la USP (U.de Sao Paulo) donde comencé la investigación en el año 2022 a trabajar con el grupo "Políticas da Imagem" del Departamento de Jornalismo e Editoração. A raíz de estas estancias de investigación comencé mi colaboración con investigadores brasileños y africanos que favorece la internacionalización de mi investigación.



