



CVA_ ACADÉMICO E INVESTIGADOR

MARÍA ISABEL ALBA DORADO

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	María Isabel
Apellidos	Alba Dorado
Sexo	Mujer
Núm. identificación del investigador	Researcher ID ABG-6677-2020 Código Orcid 0000-0001-5343-8901

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad
Fecha inicio	16/11/2020
Organismo/ Institución	Universidad de Málaga
Departamento/ Centro	Arte y Arquitectura / Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Área de conocimiento	Proyectos Arquitectónicos
País	España
Palabras clave	Patrimonio industrial; paisaje industrial; patrimonio arquitectónico, urbano y paisajístico; metodologías interdisciplinares de caracterización e intervención patrimonial; proyecto arquitectónico; procesos creativos; arquitectura y género

A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto/ Institución/ País
2020-Actualidad	Profesora Titular de Universidad / Universidad de Málaga
2020-2020	Profesora Contratada Doctora/ Universidad de Málaga / España
2015-2020	Profesora Ayudante Doctora / Universidad de Málaga / España
2012-2015	Profesora Adjunta / Universidad Antonio Nebrija de Madrid / España
2011-2012	Profesora Asociada / Universidad de Sevilla / España
2008-2010	Profesora Sustituta Interina / Universidad de Sevilla / España
2007-2008	Profesora Asociada / Universidad de Sevilla / España

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Arquitecta	Universidad de Sevilla / España	2004
Doctora en Arquitectura	Universidad de Sevilla / España	2008
Máster Universitario en Peritación, Reparación e Intervención en edificios	Universidad de Sevilla / España	2008
Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico	Universidad de Sevilla / España	2010



A.4. Indicadores generales de calidad de la producción científica

- Sexenios de investigación de la CNEAI: 2 (tramo 2007-2015 y tramo 2016-2021).
- Quinquenios de docencia: 2 (periodo: 02/10/2007–16/03/2016 y periodo: 17/03/2016–16/03/2021).
- Evaluación positiva de la actividad docente, investigadora y de gestión por parte de la Comisión Andaluza de Evaluación de los Complementos Autonómicos: 5 tramos reconocidos, 03/12/2024

Parte B. RESUMEN DEL CV

María Isabel Alba Dorado es doctora arquitecta por la Universidad de Sevilla (2008), Máster en Peritación, Reparación e Intervención en Edificios (2008) y Máster Oficial en Arquitectura y Patrimonio Histórico (2010), ambos por la Universidad de Sevilla. En la actualidad desempeña su labor docente e investigadora como profesora Titular de Universidad en el Área de Proyectos Arquitectónicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Málaga.

Desarrolla una amplia labor investigadora en torno a tres líneas principales de investigación como son: el estudio acerca del proceso creativo del proyecto de arquitectura y su docencia; el estudio del patrimonio industrial y el diseño de metodologías que apoyen la identificación, caracterización, valoración e intervención de aquellos paisajes generados por la decadencia industrial; y el estudio de la arquitectura desde una perspectiva de género.

Ha participado como investigadora principal en proyectos de investigación de carácter nacional y autonómico, ha sido miembro del equipo de investigación de proyectos internacionales, nacionales y autonómicos y supervisora de proyectos de investigación de carácter internacional. Asimismo, ha participado como investigadora principal y miembro del equipo de investigación de diversos contratos de investigación. Ha realizado estancias de investigación en centros de investigación e instituciones de reconocido prestigio nacionales e internacionales.

Los resultados de su investigación han sido difundidos en numerosas publicaciones (revistas de reconocido prestigio, actas de congresos internacionales, libros, capítulos de libro y prólogos de libros de investigación), desarrollando una producción científica de calidad, con un carácter regular y que ha recibido distintas distinciones y reconocimientos.

En cuanto a su actividad docente, ha impartido docencia universitaria en nivel de grado y postgrado como docente de la Universidad de Málaga, Universidad de Sevilla y Universidad Antonio Nebrija de Madrid. Asimismo, ha impartido docencia como profesora invitada en la Universidad de Sevilla, Universidad de A Coruña, Universidad de Jaén, Universidad Autónoma de Madrid, Universidade Estadual Paulista de São Paulo (Brasil), Universidade Federal do Paraná de Curitiba (Brasil), Universidade de Évora (Portugal) y MARCH Moscow School of Architecture (Moscú).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES EN INVESTIGACIÓN

C.1. PUBLICACIONES

C.1.1. Artículos en revistas científicas indexadas

- Alba Dorado, M.I.: “El dibujo como herramienta de interpretación e intervención paisajística en la obra de Rosa Barba”, *EGA. Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 2024. Aceptado pendiente de publicación. (SJR **Q1**, AHCI, AVERY, RIBA, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I. y Meira da Silva, M.: “Propuesta metodológica para la identificación y caracterización del paisaje del patrimonio industrial”, *Módulo Arquitectura CUC*, 32, 2024, pp. 49-81. (SJR **Q2**, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: “Architectures and spaces for care: recent contributions to spanish postmodern architectural culture led by female architects”, *Feminismo/s*, 44, 2024, pp. 101-125. (ESCI, Scopus)



- Alba Dorado, M.I. y Meira da Silva, M.: "The heritage dimension of industrial landscape. Methodological keys for its analysis and identification", *Architecture and Urban Planning*, 20, 2024, pp. 12-27. (SJR **Q2**, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "The challenges of teaching architectural project in the 21st century", *Urbanism. Architecture. Constructions*, 15 (1), 2024, pp. 57-76. (SJR **Q2**, Scopus, ESCI, WOS)
- Alba Dorado, M.I. y Cano Sanchiz, J.M.: "Improvements and methodological innovations in the application of the Historic Landscape Characterisation methodology industrial heritage landscapes", *City, Territory and Architecture*, 11: 1, 2024, pp. 1-17. DOI: 10.1186/s40410-023-00222-4 (SJR **Q1**, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "The landscape question in the work of Rosa Barba: The landscape project and the abstraction of territory", *Architecture and Urban Planning*, 19, 2023, pp. 175-187. DOI: 10.2478/aup-2023-0016 (SJR **Q2**, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "The industrial heritage of the city of Malaga: Analysis of its current situation and support for its activation as a resource for urban development", *Heritage*, 6 (1), 2023, pp. 132-163. DOI: 10.3390/heritage6010007 (SJR **Q1**, ESCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Theoretical conceptions for a holistic, transdisciplinary approach to contemporary landscape", *City, Territory and Architecture*, 10: 32, 2023, pp. 1-18. DOI: 10.1186/s40410-023-00220-6 (SJR **Q1**, Scopus)
- Alba Dorado, M.I. y Romero de Oliveira, E.: "El paisaje industrial. Aproximación al diseño de unas bases metodológicas para su estudio, puesta en valor e intervención", *ACE. Arquitectura, Ciudad y Entorno*, vol. 16 (48), 2022, pp. 1-28. DOI: 10.5821/ace.16.48.10501 (SJR **Q2**, AVERY, ESCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I. y Romero de Oliveira, E.: "Advances in the design of a methodology for the identification, characterization, and assessment of and intervention in the industrial landscape", *City, Territory and Architecture*, 9:36, 2022, pp. 1-21. DOI: 10.1186/s40410-022-00180-3 (SJR **Q1**, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Las escalas de la sostenibilidad en la obra de Lina Bo Bardi", *VLC Arquitectura-Research Journal*, 9(1), 2022, pp. 219-246. DOI: 10.4995/vlc.2022.12701 (SJR **Q2**, AVERY, ESCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Design of a transdisciplinary methodology for the identification and characterisation of industrial landscapes", *Heritage*, 5, 2022, pp. 3881-3900. DOI: 10.3390/heritage5040200 (SJR **Q1**, ESCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Andrés Fernández-Albalat Arquitecto. Materiales de archivo: Obra coruñesa (1959-1999)", *Cuaderno de Notas*, 22, 2021, p. 194. DOI: 10.20868/cn.2021.22 (ESCI, WOS-JCI **Q3**, AVERY, SCOPUS)
- Cimadomo, G., Lecardane, R. y Alba Dorado, M.I.: "Trasversal territories. Rural and industrial small towns in Sicily and Spain", *Agathón. International Journal of Architecture, Art and Design*, 10, 2021, pp. 24-35. DOI: 10.19229/2464-9309/1022021 (SCOPUS)
- Alba Dorado, M.I.: "Hacia un concepto ampliado de paisaje. La construcción del paisaje contemporáneo", *Arte y ciudad. Revista de investigación*, 20, 2021, pp. 7-32. DOI: 10.22530/ayc.2021.20.592 (ESCI, WOS-JCI **Q3**, AVERY)
- Alba Dorado, M.I.: "España 92: Arquitectura y ciudad", *VLC Arquitectura*, 7 (1), pp. 185-191. DOI: 10.4995/vlc.2020.11846 (SJR **Q1**, AVERY, ESCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "La implementación del Convenio Europeo del Paisaje en el ámbito periurbano", *Arquisur Revista*, 9 (16), 2019, pp. 94-107. DOI: 10.14409/ar.v9i16.8248 (AVERY)
- Alba Dorado, M.I.: "El paisaje urbano. Tendencias metodológicas en el análisis, gestión y ordenación territorial", *Estudios del Hábitat*, 17 (2), 2019, pp. 1-17. (ESCI, WOS-JCI **Q4**, AVERY)



- Alba Dorado, M.I.: "La dimensión lúdica de la obra arquitectónica de Lina Bo Bardi". *Boletín Académico-Revista de Investigación y arquitectura Contemporánea*, 9, 2019, pp. 109-128. DOI: 10.17979/bac.2019.9.0.4647 (SJR **Q3**, AVERY, ESCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Aplicación de la metodología Landscape Character Assessment en el estudio y tratamiento del paisaje urbano", *Estoa. Revista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca*, 8 (16), 2019, pp. 133-145. DOI: 10.18537/est.v008.n016.a11 (ESCI, WOS-JCI **Q3**, AVERY)
- Alba Dorado, M.I.: "La huella de la experiencia biográfica en el proceso creativo de Alvar Aalto", *Revista Europea de Investigación en Arquitectura*, 13, 2019, pp. 9-28. (AVERY)
- Alba Dorado, M.I.: "La habitación imaginaria de Louis I. Kahn. Aproximaciones a su proceso creativo", *Constelaciones*, 7, 2019, pp. 19-31. DOI: 10.31921/constelaciones.n7a1 (ESCI, WOS-JCI **Q4**, AVERY)
- Alba Dorado, M.I.: "Estrategias formativas en la iniciación del aprendizaje del proyecto arquitectónico", *Estoa. Revista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca*, 7 (14), 2018, pp. 17-29. DOI: 10.18537/est.v007.n014.a01 (ESCI, WOS-JCI **Q3**, AVERY)
- Alba Dorado, M.I.: "Nadie hablará de nosotras... Invisibilidad y presencia de la mujer en la arquitectura", *Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales*, 1-2 (95-96), 2018, pp. 30-39. (Dialnet, ISOC-CSIC)
- Alba Dorado, M. I.: "Desvelando las claves del proceso creativo de Le Corbusier a través del Poema del Ángulo Recto", *Arte y Ciudad. Revista de investigación*, 14, 2018, pp. 101-114. DOI: 10.22530/ayc.2018.N14.479 (ESCI, WOS-JCI **Q3**, AVERY)
- Alba Dorado, M. I.; García Pulido, L. J. y Ruiz Jaramillo, J.: "Heritage survey and scientific analysis of the watchtowers that defended the last Islamic Kingdom in the Iberian peninsula -Thirteenth to Fifteenth century-", *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, XLII-2/W5, 2017, pp. 259-265. DOI: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W5-259-2017(WoS, SCOPUS)
- Alba Dorado, M. I.: "La enseñanza de la arquitectura. Iniciación al aprendizaje del proyecto arquitectónico", *Revista Española de Pedagogía*, vol. 74, nº 265, 2016, pp. 445-460. (JCR, SJR **Q3**, SSCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M. I.: "Arquitectura y creatividad. Reflexiones acerca del proceso creativo del proyecto arquitectónico", *Arquitectura Revista*, vol. 12, nº 2, 2016, pp. 125-139. DOI: 10.4013/arq.2016.122.01 (SJR **Q3**, AHCI, AVERY, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M. I.: "Paisajes industriales: utopías del pasado, recuerdos del futuro", *Revista 180*, 38, 2016, pp. 1-8. DOI: 10.32995/rev180.Num-38.(2016).art-314 (SJR **Q3**, AHCI, AVERY, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "La mirada atenta. Aproximaciones a la creación arquitectónica", *EGA. Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 27, 2016, pp. 88-95. DOI: 10.4995/ega.2016.4732 (SJR **Q1**, AHCI, AVERY, RIBA, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Envolviendo espirales con Robert Smithson", *Argos*, vol. 32, nº 62, 2015. (JCR, SJR **Q4**, AHCI, SSCI, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "Manos que piensan. Reflexiones acerca del proceso creativo del proyecto de arquitectura", *EGA. Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 22, 2013, pp. 196-203. DOI: 10.4995/ega.2013.1694 (SJR **Q2**, AHCI, AVERY, RIBA, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "El universo imaginario de Mies van der Rohe", *Arquitectura Revista*, vol. 8, nº 2, 2012, pp. 155-164. DOI: 10.4013/arq.2012.82.06 (SJR **Q3**, AHCI, AVERY, WOS, Scopus)
- Alba Dorado, M.I.: "El universo imaginario de Jorn Utzon", *Boletín Académico-Revista de Investigación y arquitectura Contemporánea*, 1, 2011, pp. 35-43. DOI: 10.17979/bac.2011.1.0.961 (SJR **Q3**, AVERY, ESCI, WOS, Scopus)



- Alba Dorado, M.I.: "Nuevos paisajes culturales. Acciones conceptuales en el paisaje industrial andaluz en su tratamiento como paisaje cultural", *Lámpara: patrimonio industrial*, 4, 2011, pp. 72-79. (Dialnet, Latindex)

C.1.2. Libros y capítulos de libro

- Alba Dorado, M.I.: "La construcción del paisaje en la obra de la catalana Rosa Barba Casanovas, 1981-1990". En L.C. Pérez Moreno (ed.), *MUJERES Y ARQUITECTURA EN UNA ESPAÑA EN TRANSICIÓN, 1962-1999*, pp. 463-481. Madrid: Abada Editores, 2025. (SPI Q2)

- Alba Dorado, M.I.: "El Salto del Jándula: La evolución de un sueño expresionista del futuro hasta su realidad construida!". En S. Palomares Alarcón (ed.), *AGUA Y PATRIMONIO CULTURAL*, pp. 95-114. Madrid: Dykinson, S.L., 2024. ISBN: 978-84-1070-606-4 (SPI Q1)

- Alba Dorado, M.I.; Gutiérrez Calderón, P.; Joyanes Díaz, L.; Muñoz González, C.M. y Palomares Alarcón, S. (2024). *GUÍA PARA LA INTRODUCCIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA DOCENCIA DE LA ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA*. ISBN: 978-84-09-66608-9.

- Alba Dorado, M.I.: "Metodologías de análisis, valoración e intervención de los paisajes del patrimonio industrial". En M. Loren-Méndez (ed.), *ARQUITECTURA, CIUDAD Y PATRIMONIO. HISTORIA, TEORÍA E INTERVENCIÓN CONTEMPORÁNEAS*, pp. 504-535. Madrid: Abada Editores, 2022. ISBN 978-84-19008-19-0 (SPI 2022 Q2)

- Alba Dorado, M.I.; Rojas Sola, J.I.: "Methodological advances in the analysis of industrial landscapes as cultural landscapes". En *ADVANCES IN ENVIRONMENTAL RESEARCH*, pp. 181-196. Estados Unidos: Nova Science Publishers, 2017. ISBN: 978-1-53612-789-8 (SPI Q2)

- Alba Dorado, M.I.: *INTERSECCIONES EN LA CREACIÓN ARQUITECTÓNICA. REFLEXIONES ACERCA DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA Y SU DOCENCIA*. Colección Textos de Doctorado. Sevilla: Universidad de Sevilla, Secretariado de publicaciones, 2010. ISBN: 978-84-472-1223-1 (SPI 2014 Q1)

- Alba Dorado, M.I.: "Nuevas miradas sobre nuevos paisajes. Un acercamiento al paisaje industrial andaluz en su consideración como paisaje cultural" En *CIUDAD, TERRITORIO Y PAISAJE. REFLEXIONES PARA UN DEBATE MULTIDISCIPLINAR*. pp. 333 - 342. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas CSIC, CERSA, 2010. ISBN 978-84-92943-28-9 (SPI 2014 Q1)

- Alba Dorado, M.I.; Mayoral Campa, E.; Pozo Bernal, M. "Algunas ideas sobre arquitectura y sostenibilidad". En *IDPA_02_2016*. 2, pp. 373 - 387. Sevilla, Andalucía(España): Universidad de Sevilla, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, Ru Books, 2016. ISBN 978-84-941838-9-8 (SPI 2014 Q1)

- Alba Dorado, M.I. "Estrategias docentes". En *OBJETOS PATRIMONIALES. METODOLOGÍAS ALTERNATIVAS EN INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO*. pp. 53 - 61. Sevilla, Andalucía (España): Universidad de Sevilla, Vicerrectorado de Docencia, 2011. ISBN 978-84-86849-72-6 (SPI 2014 Q1)

- Alba Dorado, M.I. "Transversalidades". En *OBJETOS PATRIMONIALES. METODOLOGÍAS ALTERNATIVAS EN INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO*. pp. 53 - 61. Sevilla, Andalucía(España): Universidad de Sevilla, Vicerrectorado de Docencia, 2011. ISBN 978-84-86849-72-6 (SPI 2014 Q1)

- Alba Dorado, M.I. "Arquitectas, un reto en el ámbito profesional y docente". En *INVESTIGACIÓN Y GÉNERO. AVANCE EN LAS DISTINTAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO*. pp. 21 - 31. Sevilla, Andalucía(España): Universidad de Sevilla, 2009. ISBN 978-84-692-5715-9 (SPI 2014 Q1)

- Díaz Rubió, P.; Mayoral Campa, E.; Alba Dorado, M.I. *OBJETOS PATRIMONIALES. METODOLOGÍAS ALTERNATIVAS EN INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO*. Sevilla, Andalucía(España): Universidad de Sevilla, Vicerrectorado de Docencia, 2011. ISBN 978-84-86849-72-6 (SPI 2014 Q1)



- Diáñez Rubio, P.; Mayoral Campa, E.; Alba Dorado, M.I. *EL PROYECTO DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA. PROGRAMA DE DOCTORADO*. Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la E.T.S.A. de la Universidad de Sevilla, 2003. ISBN 84-688-4667-8 (SPI 2014 **Q1**)
- Alba Dorado, M.I.; Serrano Saseta, R.; Sobrino Simal, J. "Dos x tres". En *CONCURSO INTERMEDIAPRADO I*. 4, pp. 36 - 39. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Fundación COAM, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 2007. ISBN 978-84-96656-14-7 (AVERY, RIBA)
- Alba Dorado, M.I.: "Análisis del patrimonio industrial de la ciudad de Málaga y apuesta por su activación como recurso para el desarrollo urbano". En *UN FUTURO PARA NUESTRO PASADO, 25 AÑOS ACTIVANDO EL PATRIMONIO*. 26. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2024. ISBN 978-84-128024-3-6
- Alba Dorado, M.I.; Tomás Acosta, C.; Alonso González, P.; Alvaredo López, N.: "Diseño de una propuesta metodológica innovadora para el estudio, puesta en valor e intervención del paisaje industrial". En *PATRIMONIO MUNDIAL. SITIOS INDUSTRIALES Y OBRA PÚBLICA. DE LO LOCAL A LO UNIVERSAL*. 25. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2023. ISBN 978-84-126106-5-9
- Alba Dorado, M.I.; Tomás Acosta, C.; Alonso González, P.; Alvaredo López, N.: "Hacia un concepto ampliado del paisaje industrial desde su consideración como paisaje cultural". En *PATRIMONIO MUNDIAL. SITIOS INDUSTRIALES Y OBRA PÚBLICA. DE LO LOCAL A LO UNIVERSAL*. 25. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2023. ISBN 978-84-126106-5-9
- Alba Dorado, M.I.; Tomás Acosta, C.; Alonso González, P.; Alvaredo López, N.: *GUÍA METODOLÓGICA DEL PAISAJE DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL. IDENTIFICACIÓN, CARACTERIZACIÓN, PUESTA EN VALOR E INTERVENCIÓN*. Córdoba (España): Laboratorio del Paisaje Industrial. ISBN: 978-84-09-47273-4
- Alba Dorado, M.I.: "Concepção de uma metodologia para a identificação, caracterização, valorização e intervenção na paisagem do património industrial". En *MEMÓRIA FERROVIÁRIA E CULTURA DO TRABALHO. BALANÇOS TEÓRICOS E METODOLOGÍAS DE REGISTRO DE BENS FERROVIÁRIOS NUMA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR*. Sao Paulo, Brasil: Cultura Académica, 2019, pp. 307-332. ISBN: 978-85-7249-007-8.
- Alba Dorado, M.I.: "Motivación en interacción. Herramientas tecnológicas en la enseñanza del proyecto de arquitectura". En *NUEVOS MARCOS DE DOCENCIA. LAS TIC APLICADAS AL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA DE TITULACIONES TÉCNICAS*. pp. 25 - 46. Málaga, Andalucía(España):Universidad de Málaga, 2021. ISBN 978-84-1335-066-0
- Alba Dorado, M.I.: "Turismo y patrimonio industrial. Un futuro para aquellos paisajes del pasado". En *RESILIENCIA, INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD*. 21, pp. 811 - 818. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2019. ISBN 978-84-120177-6-2
- Alba Dorado, M.I.: "El paisaje de la arquitectura contemporánea de la Ruta de la Plata". En *RUTARQ DE LA PLATA. NUEVOS CONQUISTADORES DEL ESPACIO*. pp. 307 - 332. Madrid, Comunidad de Madrid (España): Conarquitectura ediciones, 2019. ISBN 9788412076844
- Alba Dorado, M.I.; Irazo García, E.; Pla Hermosilla, J. "El paisaje industrial de Blaenavon, un estudio de caso". En *RESILIENCIA, INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD*. 21, pp. 105 - 112. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2019. ISBN 978-84-120177-6-2



- Alba Dorado, M.I.; Romero de Oliveira, E.: "Aproximaciones metodológicas en el estudio, puesta en valor e intervención en el paisaje industrial". En *PATRIMONIO, PAISAJES URBANOS. CREACIÓN INDUSTRIAL. CULTURAS CONTEMPORÁNEAS*. 20, pp. 785 - 791. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2018. ISBN 978-84-948857-0-9
- Alba Dorado, M.I.: "La influencia del arte en la definición de propuestas de intervención en aquellos paisajes generados por la decadencia industrial". En *PATRIMONIO, PAISAJES URBANOS. CREACIÓN INDUSTRIAL. CULTURAS CONTEMPORÁNEAS*. 20, pp. 435 - 440. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2018. ISBN 978-84-948857-0-9
- Alba Dorado, M.I.: "Principios metodológicos en el estudio del paisaje industrial desde su consideración como paisaje cultural". En *PENSAR Y ACTUAR SOBRE EL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN EL TERRITORIO*. 19, pp. 185 - 189. Gijón, Asturias (España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2017. ISBN 978-84-945966-3-6
- Alba Dorado, M.I.: "Evaluación formativa, una experiencia de innovación docente universitaria". En *LAS FACETAS DE LA EVALUACIÓN EN EL DISEÑO*. pp. 77 - 85. Universidad Autónoma Metropolitana de México, Unidad Cuajimalpa, Edculab, 2016. ISBN 978-607-28-0831-7
- Alba Dorado, M.I.: "El paisaje industrial, estrategias de intervención y gestión". En *ESPACIOS INDUSTRIALES ABANDONADOS. GESTIÓN DEL PATRIMONIO Y MEDIO AMBIENTE*. 15, pp. 593 - 599. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2015. ISBN 978-84-943556-1-5
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. Minas de Alquife, Granada. "El cargadero de mineral El cable inglés".En *PATRIMONIO MARÍTIMO, FLUVIAL Y PESQUERO. IDENTIDAD, TRANSPORTE, TURISMO, PAISAJES Y SOSTENIBILIDAD*. 14, pp. 351 - 352. Gijón, (España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2014. ISBN 978-84-942119-2-8
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. "Aprendiendo a mirar el paisaje industrial". En *PAISAJE Y MEMORIA. UNA MIRADA AL PAISAJE INDUSTRIAL*. pp. 9 - 22. Sevilla, Andalucía(España): PSJ.exe. Laboratorio del paisaje industrial andaluz, 2014. ISBN 978-84-695-7202-3
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. "Estrategias conceptuales de acción en el paisaje industrial". En *PAISAJE Y MEMORIA. UNA MIRADA AL PAISAJE INDUSTRIAL*. pp. 53 - 75. Sevilla, Andalucía(España): PSJ.exe. Laboratorio del paisaje industrial andaluz, 2014. ISBN 978-84-695-7202-3
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. "Interpretando el paisaje industrial". En *PAISAJE Y MEMORIA. UNA MIRADA AL PAISAJE INDUSTRIAL*. pp. 25 - 49. Sevilla, Andalucía(España): PSJ.exe. Laboratorio del paisaje industrial andaluz, 2014. ISBN 978-84-695-7202-3
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. "Presentación". En *PAISAJE Y MEMORIA. UNA MIRADA AL PAISAJE INDUSTRIAL*. pp. 5 - 6. Sevilla, Andalucía(España): PSJ.exe. Laboratorio del paisaje industrial andaluz, 2014. ISBN 978-84-695-7202-3
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. Transversalidades en la docencia de la arquitectura. *PANORAMA ACTUAL EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA*. pp. 423 - 428. Vigo, Galicia(España): Educación Editora, 2013. ISBN 978-84-15524-18-2
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. "Acciones conceptuales en el paisaje industrial". En *PAISAJES CULTURALES, PATRIMONIO INDUSTRIAL Y DESARROLLO REGIONAL*. 13, pp. 449 - 452. Gijón, (España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2012. ISBN 978-84-939924-5-3



- Alba Dorado, M.I. Hacia un concepto ampliado de paisaje. Nuevas miradas que construyen nuevos paisajes. *PAISAJES CULTURALES, PATRIMONIO INDUSTRIAL Y DESARROLLO REGIONAL*. 13, pp. 453 - 457. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2012. ISBN 978-84-939924-5-3
- Alba Dorado, M.I. "La docencia del proyecto de arquitectura. Nuevos aspectos metodológicos". En *LA DOCENCIA UNIVERSITARIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO ACTUAL*. pp. 461 - 466. Vigo, Galicia(España): Educación Editora, 2012. ISBN 978-84-15524-03-8
- Alba Dorado, M.I. Río Vázquez, A.S. "Las lecciones de los maestros como recurso para la docencia en el Grado de Arquitectura". En *EXPERIENCIAS DOCENTES INNOVADORAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR*. pp. 271 - 276. Educación Editora, 2012. ISBN 978-84-15524-007
- Alba Dorado, M.I. "La industria, fábrica de paisajes". En *DISEÑO, IMAGEN, CREATIVIDAD EN EL PATRIMONIO INDUSTRIAL*. 11, pp. 353 - 361. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2011. ISBN 978-84-937738-5-4
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. "Encuentros entre arte e industria en un diálogo creativo". En *DISEÑO, IMAGEN, CREATIVIDAD EN EL PATRIMONIO INDUSTRIAL*. 11, pp. 363 - 371. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2011. ISBN 978-84-937738-5-4
- Alba Dorado, M.I. "Nuevos paisajes culturales. Un acercamiento al paisaje industrial a través del cine". En *PATRIMONIO Y ARQUEOLOGÍA DE LA INDUSTRIA DEL CINE*. 10, pp. 315 - 322. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2010. ISBN 978-84-936996-7-3
- Alba Dorado, M.I. "Una mirada de cine. Nuevas aproximaciones al paisaje industrial en su consideración como paisaje cultural". En *PATRIMONIO Y ARQUEOLOGÍA DE LA INDUSTRIA DEL CINE*. 10, pp. 445 - 452. Gijón, Principado de Asturias(España): INCUNA, Asoc. Arqueología Industrial, Patrimonio Cultural y Natural. Máximo Fuertes Acevedo y CICEES, 2010. ISBN 978-84-936996-7-3
- Alba Dorado, M.I. "Un acercamiento al paisaje minero andaluz desde su consideración como paisaje cultural". En *PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO. UNA APUESTA POR EL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE*. 152, pp. 825 - 832. Huelva, Andalucía (España): Universidad de Huelva, 2010. ISBN 978-84-92944-22-4
- Alba Dorado, M.I. "Rumor de límites". En *ARQUITECTAS, UN RETO PROFESIONAL*. pp. 294 - 299. Madrid, Comunidad de Madrid (España): Instituto Juan de Herrera, 2009. ISBN 978-84-691-9168-2
- Alba Dorado, M.I. "Tareas docentes: enseñar una actitud frente al proyecto y generar situaciones de aprendizaje". En *ARQUITECTAS, UN RETO PROFESIONAL*. pp. 206 - 213. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Instituto Juan de Herrera, 2009. ISBN 978-84-691-9168-2
- Lievens, W.; Mayoral Campa, E.; Diáñez Rubio, P.; Alba Dorado, M.I. "Alfa Workshop. Taller 2". En *WORKSHOPS ON SUSTAINABILITY AND HERITAGE. ARCHITECTURE AND URBAN CULTURE IN LATIN AMERICA AND EUROPE*. pp. 22 - 25. Santiago de Chile(Chile): Pontificia Universidad Católica de Chile, 2008. ISBN 9789081323826
- Alba Dorado, M.I.; Alba Dorado, M.A. *PAISAJE Y MEMORIA. UNA MIRADA AL PAISAJE INDUSTRIAL*. Sevilla, Andalucía(España): PSJ.exe. Laboratorio del paisaje industrial andaluz, 2014. ISBN 978-84-695-7202-3



C.2. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COMPETITIVOS DE PÚBLICA CONCURRENCIA

C.2.1. Proyectos de investigación competitivos de pública concurrencia en los que ha participado como investigadora principal

-**Título:** “Diseño de una metodología interdisciplinar para la identificación, caracterización, valoración e intervención de aquellos paisajes del patrimonio industrial”. *Investigadora principal:* Dra. María Isabel Alba Dorado. *Cuántía concedida:* 65.850 Euros. *Duración:* 05/10/2021-31/12/2022. *Entidad financiadora:* Junta de Andalucía (PAIDI 2020). *Ref.:* PY20_01361. *Tipo de participación:* Investigadora principal.

-**Título:** “Diseño de una metodología científica para el estudio del paisaje industrial”. *Investigadora principal:* Dra. María Isabel Alba Dorado. *Cuántía concedida:* 19.126 Euros. *Duración:* 01/07/2017 - 31/12/2017. *Entidad financiadora:* Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. *Referencia:* CAS17/00370. *Tipo de participación:* Investigadora principal.

-**Título:** “Nuevos paisajes culturales. Acciones conceptuales en el paisaje industrial andaluz en su tratamiento como paisaje cultural”. *Investigadora principal:* Dra. María Isabel Alba Dorado. *Cuántía concedida:* 56.400 Euros. *Duración:* 02/12/2009 - 03/12/2011. *Entidad financiadora:* Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía. *Convocatoria:* Comunidad Autónoma. *Tipo de participación:* Investigadora principal.

C.2.2. Proyectos de investigación competitivos de pública concurrencia en los que ha participado como investigadora

-**Título:** “Sistemas de produção do transporte: Metodologias multidisciplinares em história do transporte e patrimônio industrial”. *Investigador principal:* Dr. Eduardo Romero de Oliveira. *Cuántía concedida:* R\$ 218.757,76. *Duración:* 01/07/2023 - 30/06/2025. *Entidad financiadora:* Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. *Referencia:* Proc. 2022/15050-2p. *Tipo de participación:* Investigadora.

-**Título:** “Infraestructura de gestión de datos de Patrimonio Contemporáneo”. *Investigadoras principales:* Dra. Mar Loren Méndez y Dra. Patricia Wanderley Ferreira Lopes. *Cuántía concedida:* 105.225 Euros. *Duración:* 01/12/2022 - 01/12/2024. *Entidad financiadora:* Ministerio de Ciencia e Innovación y Unión Europea NextGenerationEU/PRTR. *Referencia:* TED2021-130882B-I00. *Tipo de participación:* Investigadora.

-**Título:** “Miradas Situadas: Arquitectura de Mujer en España desde Perspectivas Periféricas, 1978-2008”. *Investigadora principal:* Dra. Elia Gutiérrez Mozo. *Cuántía concedida:* 85.853,72 Euros. *Duración:* 01/01/21 - 06/10/23. *Entidad financiadora:* Generalitat Valenciana. *Referencia:* AICO/2021/163. *Participación:* Investigadora.

-**Título:** “Mujeres y arquitecturas en España, 1965-1992. Proyectos para ampliar las historias”. *Investigadora principal:* Dra. Lucía C. Pérez Moreno. *Cuántía concedida:* 28.595,04 Euros. *Duración:* 01/01/2022 - 31/12/2023. *Entidad financiadora:* Ministerio de Igualdad. *Referencia:* 30-2-ID22. *Participación:* Investigadora.

-**Título:** “Arqueología, arquitectura y paisaje: Evolución tipológica y estado de conservación de las tumbas en la necrópolis de Qubbet El Hawa (Asuán, Egipto). Criterios para la intervención y puesta en valor”. *Investigadora principal:* Dra. María Dolores Joyanes Díaz. *Cuántía concedida:* 75.000 Euros. *Duración:* 13/12/2021 - 12/12/2023. *Entidad financiadora:* Junta de Andalucía. *Referencia:* UMA20-FEDERJA-075. *Participación:* Investigadora.

-**Título:** “La construcción sostenible de viviendas de interés social en El Salvador. Transferencia de conocimiento y tecnología a técnicos de Hábitat para la Humanidad El Salvador y comunidades receptoras de sus programas de obra nueva y mejoramiento de viviendas”. *Investigadora principal:* Dra. Rosa Ana Jiménez Expósito. *Cuántía concedida:* 10.000,00 Euros. *Duración:* 01/01/2020 - 01/01/2021. *Entidad financiadora:* Universidad de Sevilla. *Referencia:* AYP/07/2020. *Tipo de participación:* Investigadora.



-*Título:* “Metodologías interdisciplinares de ativação do patrimônio ferroviário”. *Investigador principal:* Dr. Eduardo Romero de Oliveira. *Cuántía concedida:* R\$ 149.133,133. *Duración:* 01/03/2019 - 28/02/2021. *Entidad financiadora:* Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP). *Referencia:* FAPESP Proc. 2018/23340-5. *Tipo de participación:* Investigadora.

-*Título:* “Mujeres en la cultura arquitectónica (pos)moderna española, 1965-2000”. *Investigadora principal:* Dra. Lucía C. Pérez Moreno. *Cuántía concedida:* 27.830,00 Euros. *Duración:* 01/01/2019 - 31/12/2021. *Entidad financiadora:* Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Agencia Estatal de Investigación Generación del Conocimiento. *Referencia:* PGC2018-095905-A-100. *Tipo de participación:* Investigadora.

-*Título:* “Las atalayas que defendieron el reino nazarí de Granada. Análisis y documentación científica”. *Investigadores principales:* Dr. Luis José García Pulido y Dr. Jonathan Ruíz Jaramillo. *Cuántía concedida:* 34.000 Euros. *Duración:* 31/12/2016 - 29/12/2020. *Entidad financiadora:* Ministerio de Economía y competitividad. *Convocatoria:* Programa estatal de fomento de la investigación científica y técnica de excelencia. *Referencia:* HAR2016-79689-P. *Participación:* Investigadora.

-*Título:* “Memória Ferroviária – Perspectivas interdisciplinares de registro e ativação do patrimônio industrial”. *Investigador principal:* Dr. Eduardo Romero de Oliveira. *Cuántía concedida:* R\$ 79.819,88. *Duración:* 01/02/2017 - 31/01/2019. *Entidad financiadora:* Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. *Referencia:* FAPESP proc. N. 2016/15921-2. *Participación:* Investigadora.

- *Título:* “Proyecto para la valorización del Patrimonio Industrial Español y la elaboración de una Carta de Restauración arquitectónica de los bienes generados durante el proceso de la Revolución Industrial.” *Investigador principal:* Dr. Julián Sobrino Simal. *Cuántía concedida:* 40.000 Euros. *Duración:* 31/12/2005 - 31/12/2009. *Entidad financiadora:* Ministerio de Educación y Ciencia. *Convocatoria:* Plan Nacional. *Referencia:* HUM2005-02369/ARTE. *Participación:* Investigadora.

- *Título:* “Proyecto para la valorización del Patrimonio Industrial Español y la elaboración de una Carta de Restauración arquitectónica de los bienes generados durante el proceso de la Revolución Industrial.” *Investigador principal:* Dr. Julián Sobrino Simal. *Cuántía concedida:* 5.200 Euros. *Duración:* 13/12/2004 - 13/12/2005. *Entidad financiadora:* Ministerio de Educación y Ciencia. *Convocatoria:* Plan Nacional. *Referencia:* HUM2004-00245/ARTE. *Participación:* Investigadora.

- *Título:* “Red de Investigación en Patrimonio Litoral”. *Investigador principal:* Dr. Matías Mérida Rodríguez. *Cuántía concedida:* 4.000 Euros. *Duración:* 11/07/2023 - 25/09/2024. *Entidad financiadora:* Universidad de Málaga. *Convocatoria:* Plan Propio de Investigación, Transferencia y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga. *Referencia:* D5-2023_17. *Participación:* Investigadora.

- *Título:* “Interrelaciones entre paisaje y producto inmobiliario en espacios litorales tensionados. Fundamentos y análisis de experiencias piloto”. *Investigador principal:* Dr. Matías Mérida Rodríguez. *Cuántía concedida:* 5.000 Euros. *Duración:* 01/01/2024 - 31/12/2024. *Entidad financiadora:* Universidad de Málaga. *Convocatoria:* Plan Propio de Investigación, Transferencia y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga. *Referencia:* B3-2023_16. *Participación:* Investigadora.

C.2.3. Proyectos de investigación competitivos de pública concurrencia en los que ha participado como supervisora internacional

- *Título:* “Reconocimiento de las políticas y prácticas de protección del paisaje del patrimonio industrial en la comunidad autónoma de Andalucía, España” *Investigador principal:* Eduardo Romero de Oliveira. *Cuántía concedida:* 12.500,00 Reales brasileños. *Duración:* 06/12/2022 - 05/03/2023, *Entidad financiadora:* Universidade Estadual de Campinas, Brasil. *Referencia:* EDITAL DERI nº 041/2022 *Participación:* Supervisora internacional

- *Título:* “Categoria de paisagem e metodologias espaciais aplicadas ao patrimônio industrial” *Investigador principal:* Eduardo Romero de Oliveira. *Cuántía concedida:* 8.330,00 R\$ Reales brasileños. *Duración:* 01/10/2018 - 31/01/2019 *Entidad financiadora:* Fundação de Amparo a Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP. *Referencia:* Proc. 2018/00569-7. *Participación:* Supervisora internacional



- *Título:* "A tecnologia de georreferenciamento para estudo e avaliação de paisagens culturais e seu potencial turístico" *Investigador principal:* Eduardo Romero de Oliveira. *Cuántía concedida:* 6.467,03 R\$ Reales brasileños. *Duración:* 15/01/2018 - 16/03/2018. *Entidad financiadora:* Fundação de Amparo a Pesquisa do Estado de Sao Paulo, FAPESP. *Referencia:* Proc. 2017/22352-7. *Participación:* Supervisora internacional

C.3. CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN

C.3.1. Contratos de investigación en los que ha participado como investigadora principal

-*Título:* Contrato de investigación del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico en el marco del proyecto I+D+i Datos Abiertos Del Patrimonio Cultural de Andalucía PI12-1397 subvencionado por la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía. *Referencia:* 8.06/5.83.5183. *Entidad financiadora:* Junta de Andalucía. IAPH, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. *Cuántía:* 10.000,00 + IVA Euros. *Duración:* 01/07/2017-30/06/2018. *Investigadores principales:* María Isabel Alba Dorado, Luis José García Pulido y Jonathan Ruiz Jaramillo

C.3.2. Contratos de investigación en los que ha participado como investigadora

-*Título:* Malaka_net. Bases para la rehabilitación sostenible del patrimonio histórico de Málaga. *Ref.:* 8.06/3.14.4955. *Entidad financiadora:* Ayto. de Málaga. Instituto Municipal de la Vivienda. *Cuántía:* 60.000,00+IVA Euros. *Duración:* 01/11/2017-31/10/2018. *Investigador principal:* Carlos J. Rosa Jiménez

-*Título:* Proyecto para la integración solar fotovoltaica en la ciudad. Mobiliario urbano y edificación. *Referencia:* 0185/0275. *Entidad financiadora:* Irradia Ingeniería Solar S.L. *Cuántía:* 52.200 Euros. *Duración:* 21/10/2009 - 21/09/2011. *Investigador principal:* Pablo Diáñez Rubio

-*Título:* Investigación y asesoramiento en materia de patrimonio arquitectónico industrial en Andalucía. *Referencia:* 18.27.07.62.02. Proyecto 2005/1213. Expediente 2009/245. *Entidad financiadora:* Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. *Cuántía:* 745,20 Euros. *Duración:* 01/01/2008 - 30/05/2008. *Investigador principal:* Julián Sobrino Simal

-*Título:* Propuesta de modelo de inventario andaluz de arquitectura industrial. *Referencia:* 18.27.07.62.02. *Entidad financiadora:* Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. *Duración:* 01/10/2007 - 01/01/2008. *Investigador principal:* Julián Sobrino Simal

-*Título:* Diseño y maquetación del material gráfico del Congreso ISRA 2007. *Referencia:* 0006/0005. *Entidad financiadora:* Universidad de Sevilla. *Cuántía:* 1.461,60 Euros. *Duración:* 20/06/2007 - 10/07/2007 *Investigador principal:* Juan José Sendra Salas

-*Título:* Investigación y asesoramiento en materia de patrimonio arquitectónico industrial en Andalucía. *Referencia:* 18.27.07.62.02. Proyecto 2005/1213. Expediente 2007/12577. *Entidad financiadora:* Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. *Cuántía:* 6.210 Euros. *Duración:* 01/01/2007- 30/06/2007. *Investigador principal:* Julián Sobrino Simal

-*Título:* Investigación y asesoramiento en materia de patrimonio arquitectónico industrial en Andalucía. *Referencia:* 18.27.07.62.02. Proyecto 2006/13425. Expediente 2007/12577. *Entidad financiadora:* Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. *Cuántía:* 1.035,00 Euros. *Duración:* 01/03/2006- 30/06/2006. *Investigador principal:* Julián Sobrino Simal

-*Título:* Análisis de inventarios de arquitectura industrial. *Referencia:* 18.27.07.62.02. *Entidad financiadora:* Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. *Duración:* 01/01/2006 -01/01/2007. *Investigador principal:* Julián Sobrino Simal.

-*Título:* Repertorio bibliográfico sobre arquitectura industrial en Andalucía. *Referencia:* 18.27.07.62.02. *Entidad financiadora:* Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. *Duración:* 01/01/2005-01/01/2006. *Investigador principal:* Julián Sobrino Simal



-Título: Instalación de captadores de energía solar en el Parque Dunar de Matalascañas, Huelva.
Referencia: HUM789. *Entidad financiadora:* Gamesa Solar. *Duración:* 01/01/2005 - 31/12/2007.
Investigador principal: Pablo Diáñez Rubio

C.5. ESTANCIAS EN CENTROS DE INVESTIGACIÓN

Institución: Universidad Politécnica de Valencia
Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Localidad: Valencia. *País:* España
Duración. Desde: 24/07/2023 Hasta: 23/07/2024 N° total de meses: 12
Programa: Ayudas para la Recualificación del Sistema Universitario Español para 2021-2023 en el marco del Real Decreto 289/2021
Entidad financiadora: Ministerio de Universidades. Unión Europea Next Generation EU
Carácter de la estancia: Postdoctoral

Institución: Universidade de Évora, Portugal
Centro: Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, CIDEHUS
Localidad: Évora. *País:* Portugal
Duración. Desde: 01/02/2019 Hasta: 31/03/2019 N° total de meses: 2
Carácter de la estancia: Postdoctoral

Institución: Universidade de Évora, Portugal
Centro: Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, CIDEHUS
Localidad: Évora. *País:* Portugal
Duración. Desde: 01/08/2018 Hasta: 31/12/2018 N° total de meses: 5
Carácter de la estancia: Postdoctoral

Institución: Universidad de Valencia
Centro: Facultad de Geografía e Historia
Localidad: Valencia. *País:* España
Duración. Desde: 15/06/2018 Hasta: 31/07/2018 N° total de meses: 1.5
Programa: I Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Málaga. Ayuda D.2 Estancias de investigadores de la Universidad de Málaga en centros de calidad
Entidad financiadora: Universidad de Málaga
Carácter de la estancia: Postdoctoral

Institución: Universidad de Sevilla
Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Localidad: Sevilla. *País:* España
Duración. Desde: 08/01/2018 Hasta: 18/02/2018 N° total de meses: 1.32
Carácter de la estancia: Postdoctoral

Institución: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP
Centro: Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação
Localidad: Bauru, São Paulo. *País:* Brasil
Duración. Desde: 01/07/2017 Hasta: 31/12/2017 N° total de meses: 6
Programa: Subprograma de Movilidad dentro del programa Estatal de Promoción del Talento y su Empleabilidad en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. Programa de estancias de movilidad de profesores e investigadores en centros extranjeros de enseñanza superior e investigación. Estancias de movilidad en el extranjero José Castillejo para jóvenes doctores.
Entidad financiadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Carácter de la estancia: Postdoctoral



Institución: Universitat Politècnica de Catalunya

Centro: Escola Tècnica Superior d'arquitectura. Departament d'urbanisme Ordenació del Territori

Localidad: Barcelona. País: España

Duración. Desde: 09/01/2017 Hasta: 19/02/2017 Nº total de meses: 1.32

Carácter de la estancia: Postdoctoral

Institución: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP

Centro: Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação

Localidad: Bauru, São Paulo. País: Brasil

Duración. Desde: 01/09/2016 Hasta: 30/09/2016 Nº total de meses: 1

Carácter de la estancia: Postdoctoral

C.6. BECAS Y AYUDAS DE INVESTIGACIÓN POSTDOCTORALES

- Beca José Castillejo para la realización de una estancia de movilidad en la Universidad Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho", Bauru, São Paulo (Brasil). Periodo: 01/07/2017 – 31/12/2017.
- Ayuda para la Recualificación del sistema universitario español. Estancia de investigación en la Universidad Politécnica de Valencia (Español). Periodo: 24/07/2023 – 23/07/2024.

C.7. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

- Premio a la Innovación, calidad y buenas prácticas docentes en el marco del I Plan Propio Integral de docencia de la Universidad de Málaga, 2019.
- Finalista en el I Premio IUACC a la Mejor Tesis Doctoral sobre Ciudad, Arquitectura y Ciencias de la Construcción, 2010.
- Primer Premio a la Mejor Idea para salvar la Naturaleza concedido por la revista *RED Life* con la instalación de captadores de energía solar en el Parque Dunar de Matalascañas, Huelva, 2007.
- Finalista en el Concurso de ideas para el proyecto del Centro Intermediae-Prado en la Antigua Serrería Belga de Madrid, 2006.
- Accésit Premio Fundación DETEA al Fomento de la Arquitectura Industrial en Andalucía en el Concurso para la conversión en centro interpretativo y albergue juvenil de la Antigua Fundación La Cruz en Linares, 2002.
- Finalista a nivel europeo, 2 Mención, en el Concurso de ideas para la salvaguardia y revalorización de lugares europeos de trabajo obrero de principios del siglo XX en Francia, España y Alemania, 2001.