



# Pablo Gallego Picard

Generado desde: Universidade da Coruña Fecha del documento: 04/08/2025

v 1.4.0

821a4fa9f814193f88f969f7b41da1d4

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en http://cvn.fecyt.es/





### Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

### Pablo Gallego Picard

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid -UPM- en 1994, en 1997 obtiene la bolsa para realizar estudios de postgrado en EEUU por la Fundación Pedro Barrie de la Maza. Master of Science en estudios avanzados de diseño arquitectónico por la Universidad de Columbia (GSAPP) entre el año 1998 y 2000, ese mismo año recibe la William Kinne Fellows Award.

Profesor de Urbanismo en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña (ETSAC-UDC) desde el año 2001. Realiza los cursos de doctorado en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid , durante los años 2003 al 2006, donde obtiene en 2014 el título de Doctor Arquitecto con la tesis: Traslaciones Poéticas, un recorrido por la Friedrichstrasse de Mies van der Rohe en 1921, Arquitectura, fotografía y cine , la percepción en la arquitectura.

Con oficina propia desde el año 2000, desde el año 1995 ha colaborado como arquitecto en los estudios de Victor López Cotelo, Manuel Gallego, Abalos y Herreros, David Chipperfield, Stan Allen, y Tuñon y Mansilla. Tiene obra construida en Londres, Nueva York, Galicia, y París. Primer premio Europan 8 en la ciudad de Coimbra Portugal en el 2006 y primer Premio Museo del Neandertal en Piloña, Asturias en el 2011. Su obra ha sido publicada en diferentes revistas nacionales e internacionales como: Bauwelt, Arquitectura Viva, Pasajes, A-V, Future, CLOG. Finalista de los premios FAd-2013 y de los premios Enor en 2104 con su proyecto de Recuperación del entorno de la fortaleza y playa fluvial de Goián en Tomiño, Galicia, y seleccionada por la XII Bienal Española de Arquitectura -XIIBEAU, ha participado a su vez en diversas exposiciones colectivas, como en la Bienal de Arquitectura de Venecia, Carre DArt de la Ville de Paris, Centro Gallego de Arte Contemporánea, Matadero Madrid, la Galeria Boavista en Lisboa, la XXX Bienal de Arte de Pontevedra, Fundación Gonzalo Torrente Ballester, Arquerías, Nuevos Ministerios en Madrid o el CGAI en A Coruña.

Co-director de la revista internacional de arte y arquitectura O-monografías, con la que ha sido finalista en nuevas publicaciones y en otros medios por la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo de Montevideo 2006, ha publicado ensayos y fotografÃías en diversas publicaciones, como: Arquitectos, la revista del CGAC, Feísmo-una contingencia, Architectural Review; e impartido conferencias en Lisboa, Coimbra, Madrid, Alicante, A Coruña, Ronda, Vigo, Lugo, Ourense, entre otros. Editor y autor de la serie de libros Terra: A Aldea Terremota, Viaxe a fin da Terra, Centros da Terra, y más recientemente Unha Viaxe por- Deriva I. Ha sido Jurado de la 10 edición de Europan España y profesor en diversos workshops como Paisajes Habitados 2 y 4. Su documental Por el territorio de la Arquitectura producido por la TVG forma parte del fondo de documentales de la Fundación Arquia.





## **Pablo Gallego Picard**

Apellidos: Gallego Picard

Nombre: Pablo

DNI:

ORCID: **0000-0002-2144-0975** 

ScopusID: **58615635000** 

Fecha de nacimiento:

Sexo:

Nacionalidad:

Dirección de contacto:

Código postal: País de contacto: Ciudad de contacto:

#### Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidade da Coruña Tipo de entidad: Universidad

Departamento: Proyectos Arquitectónicos, Urbanismo y Composición, Escola Técnica Superior de

Arquitectura

Categoría profesional: Profesor/a Titular de Universidade

Ciudad entidad empleadora: Coruña, A, España

Teléfono: Fax: Correo electrónico:

Fecha de inicio: 18/10/2022

Modalidad de contrato: Funcionario/a Régimen de dedicación: Tiempo completo Funciones desempeñadas: Urbanismo Paisaje Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Imagen

Historia de la arquitectura moderna

#### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

		Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
	1	Manuel Gallego Jorreto arquitecto	Arquitecto colaborador	01/03/2004
	2	Tuñón& Mansilla arquitectos	Arquitecto colaborador	01/05/2003
	3	Manuel Gallego Jorreto Arquitecto	Arquitecto colaborador	01/02/2002
	4	Stan Allen Architects	Arquitecto	01/01/1999
	5	Manuel Gallego Jorreto Arquitecto	Arquitecto colaborador	01/05/1997
	6	David Chipperfield Architects	Arquitecto	05/09/1994
	7	Ábalos & Herreros Arquitectos	Arquitecto colaborador	01/02/1994
Г	8	Manuel Gallego Jorreto arquitecto	Colaborador	01/07/1993
	9	Manuel Gallego Jorreto Arquitecto	Delineante	01/06/1992
Γ.	10	Junquera Perez Pita Arquitectos	Dibujante	03/04/1989







1 Entidad empleadora: Manuel Gallego Jorreto arquitecto

Categoría profesional: Arquitecto colaborador

Fecha de inicio: 01/03/2004 Duración: 91 días

2 Entidad empleadora: Tuñón& Mansilla arquitectos Categoría profesional: Arquitecto colaborador

Fecha de inicio: 01/05/2003 Duración: 791 días

3 Entidad empleadora: Manuel Gallego Jorreto Arquitecto

Categoría profesional: Arquitecto colaborador

Fecha de inicio: 01/02/2002 Duración: 58 días

4 Entidad empleadora: Stan Allen Architects

Categoría profesional: Arquitecto

Fecha de inicio: 01/01/1999 Duración: 669 días

5 Entidad empleadora: Manuel Gallego Jorreto Arquitecto

Categoría profesional: Arquitecto colaborador

Fecha de inicio: 01/05/1997 Duración: 487 días

**6 Entidad empleadora:** David Chipperfield Architects

Categoría profesional: Arquitecto

Fecha de inicio: 05/09/1994 Duración: 968 días

7 Entidad empleadora: Ábalos & Herreros Arquitectos

Categoría profesional: Arquitecto colaborador

Fecha de inicio: 01/02/1994 Duración: 180 días

8 Entidad empleadora: Manuel Gallego Jorreto arquitecto

Categoría profesional: Colaborador

Fecha de inicio: 01/07/1993 Duración: 183 días

**9 Entidad empleadora:** Manuel Gallego Jorreto Arquitecto

Categoría profesional: Delineante

Fecha de inicio: 01/06/1992 Duración: 106 días

10 Entidad empleadora: Junquera Perez Pita Arquitectos

Categoría profesional: Dibujante

Fecha de inicio: 03/04/1989 Duración: 453 días







### Formación académica recibida

#### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Titulación universitaria: Máster

Nombre del título: MASTER OF SCIENCE IN ADVANCE ARCHITECTURAL DESIGN Entidad de titulación: Columbia University

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de titulación: 17/05/2000

#### **Doctorados**

**Programa de doctorado:** Programa Oficial de Doutoramento en Arquitectura e Urbanismo **Entidad de titulación:** Universidad Politécnica de **Tipo de entidad:** Universidad

Madrid

Fecha de titulación: 04/02/2015

Entidad de titulación DEA: Universidad Politécnica de Madrid

Fecha de obtención DEA: 13/11/2006

Título de la tesis: TEORIA Y PRACTICA DEL PROYECTO

Calificación obtenida: Sobresainte

#### Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Español		C1	C1	C1	C1
Gallego		C1	C1	C1	C1
Francés		C1	C1	C1	C1
Inglés		C1	C1	C1	C1

### **Actividad docente**

### Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

Pablo Gallego Picard. Proyectos. Estratexias cidadans para os tempos da crise. Traballos e reflexions. 0, pp. 66 - 73. (España): Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo ETSAC, 2013. ISBN 978-84-9749-451-9

Nombre del material: Capítulo de Libro de Docencia

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro







Pablo Gallego Picard; Xosé Manuel Vázquez Mosquera; Martín Fernández Prado. Urbanistica 3. TU10 Trabajos Académicos: Área de Urbanismo. 0, pp. 79 - 79. (España): Universidade da Coruña, 2011. ISBN 978-84-9749-392-5

Nombre del material: Capítulo de Libro de Docencia

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Pablo Gallego Picard; José J González-Cebrián Tello; Jesús Conde García. Planeamento Urbanístico 2. TU10 Trabajos Académicos: Área de Urbanismo. 0, pp. 143 - 171. (España): Universidade da Coruña, 2011. ISBN 978-84-9749-392-5

Nombre del material: Capítulo de Libro de Docencia

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

### Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

1 Nombre del evento: Collage / Montage - Ludwig Mies van der Rohe und die Bildlichkeit der Architektur

Tipo de evento: comunicacion

**Tipo de participación:** Participativo - Plenaria **Ciudad de celebración:** Aachen, Alemania **Fecha de presentación:** 02/12/2016

Entidad organizadora: Ludwig Forum für Internationale Kunst

Tipo de publicación: Libro o monografía científica

Poetic Translations: A Walk Along Mies van der Rohe 's 1921 Friedrichstr, Architecture, Photography and Cinema.

pp. 1 - 16. Koenig Books, ISBN 978-3-96098-053-7

2 Nombre del evento: GESTAO INOVADORA DE PROJECTOS URBANOS

Tipo de evento: comunicacion

**Tipo de participación:** Ponente por Invitación **Ciudad de celebración:** LISBOA, Portugal **Fecha de presentación:** 29/05/2007

Entidad organizadora: DIRECÇAO-GERAL DO ORDENAMENTO DO TERRITORIO E DESENVOLVIMENTO

URBANO

Tipo de publicación: Libro o monografía científica

COMO DOMINAR A INCERTEZA E GERIR OS CONFLICTOS -CASA DE SONHOS- COIMBRA. Associação

Europan Portugal,

3 Nombre del evento: FOTOGRAFIA, ARTE E ARQUITECTURA

Tipo de evento: comunicacion

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Vigo, España Fecha de presentación: 15/03/2007

Entidad organizadora: FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA

Ciudad entidad organizadora: Coruña, A, España Tipo de publicación: Libro o monografía científica

Por una Filosofía de la Imagen en la Arquitectura. pp. 1 - 10. FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA,

4 Nombre del evento: Il CONCURSO DE FOTOGRAFÍA SOBRE ACERTOS E DESASTRES

ANRQUITECTÓNICOS EN LA PROVINCIA DE LUGO

Tipo de evento: comunicacion







Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Lugo, España Fecha de presentación: 07/04/2006

Entidad organizadora: DELEGACIÓN EN LUGO DO COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA

**Tipo de publicación:** Libro o monografía científica A ALDEA TERREMOTA. 1 - 1, pp. 1 - 25. COAG,

5 Nombre del evento: Acto de la Asociación de Becarios de la Fundación Pedro Barrie de la Maza por los

afectados por el Prestige **Tipo de evento:** comunicacion

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Fecha de presentación: 02/05/2003

Entidad organizadora: FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA

Ciudad entidad organizadora: Coruña, A, España Tipo de publicación: Libro o monografía científica

A Aldea Terremota. 1 - 1, pp. 1 - 25. Asociación de becarios de la Fundación Pedro Barrié de la Maza,

6 Nombre del evento: Comisión de Cultura Curso 1997/1998

Tipo de evento: comunicacion

**Tipo de participación:** Participativo - Plenaria **Ciudad de celebración:** Coruña, A, España

Fecha de presentación: 16/01/1998

Tipo de publicación: Libro o monografía científica

A Aldea Terremota. 1 - 1, pp. 4 - 25. Comisión de Cultura-ETSAC,

# Experiencia científica y tecnológica

### Actividad científica o tecnológica

### Obras artísticas dirigidas

1 Nombre de la exposición: MANUEL GALLEGO ARQUITECTURA 1969-2015

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Foro donde se expone: FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA Catálogo: Si Comisario: Si

2 Nombre de la exposición: Concurso Internacional de Vivienda Hábitat Colectivo

Catálogo: Si

3 Nombre de la exposición: 2 OBRAS EN A CORUÑA MANUEL GALLEGO

Comisario: Si

4 Nombre de la exposición: XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo (XII BEAU)

Ciudad de celebración: España

Foro donde se expone: Ministerio de Fomento







Catálogo: Si

5 Nombre de la exposición: Living arrangements

6 Nombre de la exposición: David Chipperfield Architects

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Foro donde se expone: FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA

Catálogo: Si

7 Nombre de la exposición: A Imaxe de Galicia 09

Catálogo: Si

8 Nombre de la exposición: Coctel Editorial, Publicaciones Independiente de Arquitectura, Urbanismo y

Culturas Urbanas, America Latina, España y Portugal

Catálogo: Si

9 Nombre de la exposición: Unha viaxe por...1929-2009

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Foro donde se expone: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA-COAG

Catálogo: Si Comisario: Si

10 Nombre de la exposición: 30 Bienal de Pontevedra- Sen Fronteiras -Converxencias artísticas

hispanomagrebís

Ciudad de celebración: Pontevedra, España

Foro donde se expone: DIPUTACION PROVINCIAL DE PONTEVEDRA

Catálogo: Si

11 Nombre de la exposición: EX VARIAS OBRAS AVANCE DUNHA CONTINXENCIA

Catálogo: Si

12 Nombre de la exposición: GENERATION EUROPAN

Catálogo: Si

13 Nombre de la exposición: Areas Residenciales Universitarias -Concurso de ideas Campus de Elviña

Universidade da Coruña

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Foro donde se expone: FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA

14 Nombre de la exposición: Exposiçao Nacional dos resultados Europan8- URBANIDADE EUROPEIA E

PROJECTOS ESTRATEGICOS

Catálogo: Si

15 Nombre de la exposición: E8 España- Urbanidad Europea y proyectos estrategicos

Ciudad de celebración: España

Foro donde se expone: CONSEJO SUPERIOR DE LOS COLEGIOS DE ARQUITECTOS DE ESPAÑA

Catálogo: Si







16 Nombre de la exposición: EX EXPOSICION ANTEPROYECTOS PARA EL CENTRO DE FORMACION

**DEL BANCO PASTOR** 

Catálogo: Si

17 Nombre de la exposición: Arquitectura Galicia siglo XXI

Ciudad de celebración: España

Foro donde se expone: EMBAJADA ESPAÑOLA EN WASHINGTON

18 Nombre de la exposición: Next-8 mostra Internazionale di Architettura -Pabellon Español

Catálogo: Si

19 Nombre de la exposición: Primer Certamen de Creación Fotográfica Luis Ksado

Ciudad de celebración: España

Foro donde se expone: DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE A CORUÑA

Catálogo: Si

20 Nombre de la exposición: A Aldea Terremota

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Foro donde se expone: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA-COAG

Catálogo: Si

21 Nombre de la exposición: El acceso entre pabellones de la ETSAM

Ciudad de celebración: Escorial, El, España

Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid

# Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

1 Pablo Gallego Picard. Ribera Aterrazada-Playa Fluvial -Goian. ARQUITECTURA VIVA. 184, pp. 24 - 25. (España): Arquitectura Viva SL, 2016. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard. Fortaleza y playa fluvial de Goian. Proyecto de recuperación ambiental y puesta en valor del

entorno. planur-e. 06, pp. 1 - 13. (España): planur-e, 2015. ISSN 2340-8235

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

3 Xavier P. Docampo; Pablo Gallego Picard. De vilas e viláns - fotografias. Luzes. 1 - 8-9, pp. 56 - 61. (España):

Luzes, 07/2014. ISSN 2387-1431

**Tipo de producción**: Artículo científico **Tipo de soporte**: Revista







**Posición de firma:** 2 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

4 Pablo Gallego Picard. Poetic Translations. CLOG. 1, pp. 16 - 17. (España): CLOG, 08/2012. ISSN 2164-9782

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

5 Pablo Gallego Picard. Tercer rolos, tanzas e redes: patchinko. OBRADOIRO. 34, pp. 200 - 201. (España): Colexio

de Arquitectos de Galicia, 2012. ISSN 0211-6065

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard; Francisco Mangado; Fabrizzio Barozzi; Bernardo Angelini; Jose luis Gahona Fraga; Jose Maria Sánchez García; Jorge Martínez. Centro de Arte Neandertal-PiloNa, Asturias. Neandertal Arts Center - Spain. Future Arquitecturas. Madrid, España. 1 - 31, pp. 34 - 49. (España): Future Arquitecturas S.L., 12/2011.

ISSN 1885-8228

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 7

Pablo Gallego Picard; Álvaro Domíngues. A non cidade no N.O. da península . E-conversas em territorios transgénicos con Álvaro Domíngues / La no ciudad en el N.O. de la península. E-conversaciones en territorios transgénicos con Álvaro Domíngues / The non-city in the N.W. of the peninsula. E-conversations in transgenic

territories with Älvaro Domíngues.O MONOGRAFÍAS.1 - 6, pp. 37 - 73. 2010. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

Pablo Gallego Picard; Francisco Mangado; Fabrizio Barozzi. Centro de arte del Neandertal Center of Neandertal Art, Piloña. AV PROYECTOS. 1 - 41, pp. 52 - 53. (España): ARQUITECTURA VIVA MADRID, 2010. ISSN

1697-493x

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

**9** Pablo Gallego Picard. Minutos de Fuego. Zonas de Riesgo. UHF-Asociación para la Investigación y Divulgación Contemporánea. 5, pp. 256 - 259. (España): UHF-Asociación para la Investigación y Divulgación Contemporánea,

12/2008. ISSN 1697-994X

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo







10 Pablo Gallego Picard. Un aspecto de. ARQUITECTOS. 1 - 2, pp. 63 - 63. (España): Colegio Superior de los Colegios de Arquitectos de España, 2008. ISSN 0214-1124

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

11 Pablo Gallego Picard. casas de sonhos, coimbra, portugal, 1 preis. BAUWELT. 1 - 15-16, pp. 34 - 35. (Alemania):

BauNetz Media GmbH, 04/2006. ISSN 0005-6855

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

12 Pablo Gallego Picard. Renovar, ¿para quién ? Coimbra. AV PROYECTOS. 1 - 13, pp. 34 - 35. (España): ARQUITECTURA VIVA MADRID, 2006. ISSN 1697-493x

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 21

13 Pablo Gallego Picard; Gállego, J.Como unha árbore ou unha roca na paisaxe. Unha conversa con Manuel Gallego / Como un árbol o una roca en el paisaje. Una conversación con Manuel Gallego / Like a treeor a rock in the landscape- A conversation with Manuel Gallego. O MONOGRAFÍAS. 1 - 4, pp. 128 - 134. 2005. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

14 Pablo Gallego Picard; Ronan Bouroullec. A non definición do obxecto, ou como ir de acampada a un bosque. Unha conversa cos irmáns Bouroullec / La no definición del objeto o cómo ir de acampada a un bosque. Una conversación con los hermanos Bouroullec / The non definition of the object or how to go camping in a wood. A conversation with the Bouroullec Brothers. O MONOGRAFÍAS.1 - 3, pp. 28 - 76. 2003. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

15 Pablo Gallego Picard; Carlos Luis Quintáns Eiras; Mónica Alonso. comunidades verde+azul. Menhir. arquitectura, construccion, diseño. 11, pp. 50 - 50. (España): Menhir. arquitectura, construccion, diseño, 2003. ISSN 1577-6344

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

Posición de firma: 1

16 Pablo Gallego Picard; John Coplans. UNHA IMAXE E UNHA IMAXE... / UNA IMAGEN ES UNA IMAGEN ES ....una entrevista con John Coplans/ AN IMAGE IS AN IMAGE IS... an interview with John Coplans. O MONOGRAFÍAS.1 - 1, pp. 93 - 116. 2002. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo







17 Pablo Gallego Picard; Jasper Morrison. Conversas arredor dunha bandexa/ Conversaciones alrededor de una bandeja. Entrevista con Jasper Morrison/ Conversations Around a tray. An interview with Jasper Morrison. O MONOGRAFÍAS.1 - 0, pp. 35 - 65. 2001. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

18 Pablo Gallego Picard; Robert Willson. Vida e memoria das cadeiras/ Vida y memoria de las sillas/ The lives ans

times of chairs-fotografías. O MONOGRAFÍAS.1 - 0, pp. 252 - 289. 2001. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

19 Pablo Gallego Picard. Box. O MONOGRAFÍAS.1 - 0, pp. 108 - 131. 2001. ISSN 1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

20 Pablo Gallego Picard. HARWARE STORE-FERRETERÍA. O MONOGRAFÍAS.1 - 0, pp. 67 - 81. 2001. ISSN

1577-9688

Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

21 Pablo Gallego Picard. O Cinema Pode. Pelerinaxes. pp. 23 - 26. (España): Editorial Galaxia S.A., 2016. ISBN

978-84-9151-008-6

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

22 Pablo Gallego Picard. Proyecto de recuperación del entorno de la fortaleza y playa fluvial de Goián. VI Premio de Arquitectura Ascensores Enor. pp. 149 - 168. Vigo(España): Grupo Ascensores Enor, S.A., 2014. ISBN

978-84-617-2173-3

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

23 Pablo Gallego Picard. Proyecto de recuperación ambiental y puesta en valor del entorno de la fortaleza y playa fluvial de Goián. Inflexion/Turning Point. Catálogo XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo. pp. 210 - 219.

(España): Fundación Caja de Arquitectos, 2013. ISBN 978-84-695-8307-4

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro







Pablo Gallego Picard. Viaxe, paisaxe e memoria: Unha viaxe por...1929-2009. Viaxes e construción do pensamento: Viaxes e viaxeiros na Galiza anterior a 1936. pp. 77 - 91. Coruña, A(España): Universidade da

Coruña, 2011. ISBN 978-84-9749-506-6

**Tipo de producción**: Capítulo de libro **Tipo de soporte**: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

25 Pablo Gallego Picard. Artistas España-¿Cómo aprernder a pertenecer a mi lugar?. Sen Fronteiras.

Converxencias artísticas hispanomagrebies / Without borders. Hispano-maghreb artistics convergences. 30 bienal Pontevedra. Catalogo intro. pp. 140 - 145. Pontevedra (España): Servizo de Publicacións da Depputación de

Pontevedra, 2008. ISBN 978-84-95632-38-8

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

**26** Deriva 1929-2008. Sen Fronteiras. Converxencias artísticas hispanomagrebies / Without

borders. Hispano-maghreb artistics convergences. Catalogo 30 bienal Pontevedra.pp. 324 - 329. (España):

Diputación Provincial de Pontevedra, 2008. ISBN 978-84-95632-39-5

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard. La fotografía y la arquitectura o la arquitectura de la fotografía. AVANCE PARA UNA CONTINGENCIA, ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN GALICIA. pp. 213 - 218. Santiago de

Compostela(España): Xunta de Galicia, 2007. ISBN 978-84-453-4464-4

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard; Carlos Luis Quintáns Eiras; Mónica Alonso. comunidad azul-habitación azul...AVANCE PARA UNA CONTINGENCIA, ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN GALICIA. pp. 410 - 410. Santiago de

Compostela(España): Xunta de Galicia, 2007. ISBN 978-84-453-4464-4

**Tipo de producción**: Capítulo de libro **Tipo de soporte**: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 3

29 Pablo Gallego Picard. Zona de Inclusion. Laisser Faire. Os incendios en Galiza. Testemuños 2004-2006. 1, pp.

369 - 377. Ourense(España): Difusora de Letras, artes e ideas, SL, 2007. ISBN 978-84-935223-9-1

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard. What sort of urbanity for the inhabitants? -Coimbra (Portugal). Europan 8 . European Results. European Urbanity. 8, pp. 221 - 223. Paris(Francia): Europan Europe, 2007. ISBN 2-914296-07-x

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro







**31** Pablo Gallego Picard. 15 FEÍSMOS,16 IMÁGENES E 1 PAISAXE. "FEISMO?.Destruir un país". pp. 143 - 148.

Ourense(España): Difusora de Letras, Artes e Ideas, 2006. ISBN 84-935223-0-9

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard. 15 EXAMPLES OF UGLINESS, 16 PICTURES AND 1 LANDSCAPE. UGLINESS? DESTROYING A COUNTRY. pp. 32 - 36. Ourense(España): Difusora de Letras, artes e ideas, SL, 2006. ISBN

849352235-X

**Tipo de producción**: Capítulo de libro **Tipo de soporte**: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

Pablo Gallego Picard. Primer premio-Coimbra, Portugal, TEO11. Europan 8 España. Urbanidad europea y proyectos estratégicos.pp. 62 - 65. Madrid(España): MINISTERIO DE VIVIENDA, 2006. ISBN 84-934051-4-0

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

34 Pablo Gallego Picard. Coimbra -Vilafranca-premio-winner-Casas de Sonhos. Urbanidade Europeia e Projectos

Estratégicos. pp. 50 - 51. Lisboa(Portugal): Associação Europan Portugal, 2006. ISBN 972-88202-4-4

Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 1

Carlos Luis Quintáns Eiras; Pablo Gallego Picard; Mónica Alonso. Comunidades Verde + Azul. Bienal de Venecia. Próxima casa, próximo lugar, próxima obra, próxima generación.-, pp. 67 - 77. Madrid(España): Rueda, S.L.,

2002. ISBN 84-7207-133-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 2 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 3

Carlos Luis Quintáns Eiras; Pablo Gallego Picard; Mónica Alonso. Piscina cubierta en Laracha (A Coruña).

V Premio de Arquitectura Julio Galán Carvajal. -, pp. 12 - 103. (España): Colegios de Arquitectos de Galicia,

Asturias, León y Castilla y León Este, 2002. ISBN OU-67-2002

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 2 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 3

David Chipperfield; Victoria Pike; Pablo Gallego Picard. Wagamama- Restaurants. The world of contemporary architecture. 1, pp. 570 - 571. (España): Konemann Verlagsgesellschaft mbH, 2000. ISBN 9783829035644

**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 3 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro







38 Pablo Gallego Picard. Advance Architecture Studio: City Patterns, Studio 5; Looking forward&looking back:Nostalgia/Shafter ghost town, Studio 6. Abstract 98-99. pp. 52 - 65. Nueva York(Estados Unidos de América): Columbia Architecture Planning Preservation, 1999. ISBN 1-883584-16-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo

de libro

Nº total de autores: 6

39 Pablo Gallego Picard. ANOTACIONES AL MARGEN-MANUEL GALLEGO. Barcelona(España): GUSTAVO GILI,

2007. ISBN 978-84-252-2116-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo

Nº total de autores: 1

**40** Juan José Creus Andrade; Pablo Gallego Picard. Cidade I, Ciudad I City I. Santiago de Compostela(España):

2007. ISBN 978-84-96712-04-1

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 2 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro

completo

Tipo de soporte: Libro

Nº total de autores: 2

41 Pablo Gallego Picard. Fundación Pedro Barrie de la Maza Vigo. OBRADOIRO. 0 - 2, pp. 1 - 34. (España): Colexio

de Arquitectos de Galicia, 2008. ISSN 0211-6065

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

**42** Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. El cuerpo, o corpo, the body.

MONOGRAFÍAS. REVISTA DE ARTE Y ARQUITECTURA.0 - -, pp. 0 - 0. (España): COAG-GG, 2002. ISSN 0016

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

43 Pablo Gallego Picard. La Mirona- The Watcher- Fotografías. MONOGRAFÍAS. REVISTA DE ARTE Y

ARQUITECTURA.2 - 1, pp. 311 - 326. (España): COAG-GG, 2002. ISSN 0016

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

44 Pablo Gallego Picard. 300m2 de cuerpo - Body. MONOGRAFÍAS. REVISTA DE ARTE Y ARQUITECTURA.2 - 1,

pp. 276 - 289. (España): COAG-GG, 2002. ISSN 0016

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

45 Pablo Gallego Picard. Nad por aquí, nada por allá. El ralismo mágico de Joan Fontcuberta. A REVISTA DO

CGAC. 2 - 4, pp. 148 - 153. 2002. ISSN 1576-8082

Tipo de producción: Reseña Tipo de soporte: Revista







**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

46 Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. Editorial Ciudad Ii-Cidade II-City II. O

MONOGRAFÍAS.1 - 6, pp. 4 - 5. 2010. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

47 Pablo Gallego Picard. Breves-El Museo del sidron para Pablo Gallego. ARQUITECTURA VIVA. 133, pp. 15 - 15.

(España): Arquitectura Viva SL, 2010. ISSN 0214-1256

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

48 Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. Editorial-Ciudad I-Cidade I-City I. O

MONOGRAFÍAS.1 - 5, pp. 4 - 5. 2007. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

49 Maria Teresa Muñoz Jimenez; Pablo Gallego Picard; Carlos Luis Quintáns Eiras. El viaje a venecia de Hugo von

Ferschengelder-fotografía. O MONOGRAFÍAS.1 - 5, pp. 378 - 441. 2007. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 2 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

50 Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. Editorial Casa-House. O MONOGRAFÍAS.1

- 4, pp. 4 - 5. 2005. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

51 Pablo Gallego Picard. Concurso Europan 8- Coimbra. PASAJES DE ARQUITECTURA Y CRÍTICA. 76, 2005.

ISSN 1575-1937

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

52 Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. Editorial -Cuerpo-Corpo-Body. O

MONOGRAFÍAS.2, pp. 4 - 5. 2003. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo







53 Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. Editorial -Cuerpo-Corpo-Body. O

MONOGRAFÍAS.1 - 1, pp. 4 - 5. 2002. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

54 Pablo Gallego Picard; Juan José Creus Andrade; Fernando Quesada. EDITORIAL OBJETO-OBXETO-OBJECT.

O MONOGRAFÍAS.1 - 0, pp. 4 - 45. 2001. ISSN 1577-9688

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1 Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo

en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

### Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

1 Título del trabajo: PAISAXES E LUGARES

Nombre del congreso: ARTE + ESPAZO PÚBLICO

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Intervención por: Ponente por Invitación

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 22/04/2009 Fecha de finalización: 17/12/2009

Entidad organizadora: Consello da Cultura Galega Tipo de entidad: Organismo, Otros

Ciudad entidad organizadora: España Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "ARTE + ESPAZO PÚBLICO". pp. 63 - 66. (España): Consello da Cultura Galega,

ISBN 978-84-92923-20-5

2 Título del trabajo: A Sense of Place ou o Sentido de lugar

Nombre del congreso: ALBERTO SAMPAIO, ONTEM E HOJE. Congresso comemorativo do Centenário

de Alberto Sampaio

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia Intervención por: Por invitación

invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Guimaraes, Portugal

Fecha de celebración: 27/11/2008 Fecha de finalización: 29/11/2008

Entidad organizadora: Comissão Organizadora do Tipo de entidad: Organismo, Otros

Centenário de Alberto Sampaio Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "ALBERTO SAMPAIO, ONTEM E HOJE. Congresso comemorativo do Centenário de

Alberto Sampaio". pp. 1 - 7. (Portugal): Sociedade Martins Sarmento,

3 Título del trabajo: Identidades artísticas : o espazo peninsular. Cómo apredenr a pertenecer ó meu lugar?

Nombre del congreso: Sen fronterias

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE

Intervención por: Ponente por Invitación







Ciudad de celebración: Pontevedra, España

Fecha de celebración: 18/07/2008 Fecha de finalización: 19/07/2008

Entidad organizadora: DIPUTACION PROVINCIAL Tipo de entidad: Organismo, Otros

DE PONTEVEDRA

Ciudad entidad organizadora: Pontevedra, España

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "Sen fronterias". pp. 140 - 145. (España): Bienal de Pontevedra, ISBN

978-84-95632-39-5

4 Título del trabajo: Construir Cidade: arquitectura, cultura e desenvolvimento, ou como aprender a

pertencer o meu lugar

Nombre del congreso: ALCULTUR. ENCONTROS DE CULTURAS. GUIMARAES 2008

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Plenaria Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Guimaraes, Portugal

Fecha de celebración: 20/02/2008 Fecha de finalización: 23/02/2008

Entidad organizadora: ALCULTUR ENCONTROS Tipo de entidad: Organismo, Otros

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "ALCULTUR. ENCONTROS DE CULTURAS. GUIMARAES 2008". pp. 1 - 7.

(Portugal):

5 Título del trabajo: A ARQUITECTURA DESDE GALICIA - ARQUITECTOS DA NOVA XERACION: A

Xeracion Radar

Nombre del congreso: Cultura, arquitectura e identidade. A arquitectura dese Galicia Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Nacional

Intervención por: Ponente por Invitación

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 21/11/2007 Fecha de finalización: 22/11/2007

Entidad organizadora: CONSELLO DA CULTURA Tipo de entidad: Organismo, Otros

**GALEGA** 

Ciudad entidad organizadora: España Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "Cultura, arquitectura e identidade. A arquitectura dese Galicia". pp. 1 - 7. (España):

Consello da Cultura Galega.,

6 Título del trabajo: Arquitectura e-migrante, na busqueda dunha arquitectura autobiográfica libre

Nombre del congreso: CULTURA, ARQUITECTURA E IDENTIDADE. A ARQUITECTURA DESDE A

CORUÑA

**Tipo evento:** Congreso **Ambito geográfico:** Nacional **Tipo de participación:** Participativo - Ponencia **Intervención por:** Por invitación

invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Fecha de celebración: 10/07/2007 Fecha de finalización: 11/07/2007

Entidad organizadora: CONSELLO DA CULTURA Tipo de entidad: Organismo, Otros

**GALEGA** 







Ciudad entidad organizadora: España Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "CULTURA, ARQUITECTURA E IDENTIDADE. A ARQUITECTURA DESDE A

CORUÑA". pp. 1 - 6. (España): COAG - Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia,

7 Título del trabajo: A ARQUITECTURA BRAVÚ Nombre del congreso: II FORO DO FEISMO

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral Intervención por: Por invitación

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Ourense, España

Fecha de celebración: 04/05/2007 Fecha de finalización: 06/05/2007

Entidad organizadora: DEPUTACIÓN PROVINCIAL Tipo de entidad: Organismo, Otros

DE OURENSE

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "II FORO DO FEISMO". pp. 1 - 4. (España): Difusora de Letras, artes e ideas, SL,

8 Título del trabajo: Imaxina a Cidade Pública

Nombre del congreso: DIÁLOGO, 25 ANOS DO PARLAMENTO DE GALICIA

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral

Intervención por: Por invitación

(comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pontevedra, España

Fecha de celebración: 28/10/2006 Fecha de finalización: 28/10/2006

Entidad organizadora: PARLAMENTO DE GALICIA Tipo de entidad: Organismo, Otros

Ciudad entidad organizadora: España Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "DIÁLOGO, 25 ANOS DO PARLAMENTO DE GALICIA". pp. 1 - 2. (España):

TELEVISIÓN DE GALICIA-ATLANTIS,

9 Título del trabajo: O contraste: ou a experiencia da actuación no mundo rural dende unha postura

Nombre del congreso: RURALMENTE. 2°S XORNADAS DE ARQUITECTURA E DESEÑO

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Intervención por: Ponente por Invitación Ciudad de celebración: Lugo, España Fecha de celebración: 20/10/2006 Fecha de finalización: 24/11/2006

Entidad organizadora: DELEGACIÓN EN LUGO Tipo de entidad: Organismo, Otros

DO COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE

**GALICIA** 

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

José Ángel Carreira Montes; Pablo Gallego Picard. "RURALMENTE. 2ªS XORNADAS DE ARQUITECTURA

E DESEÑO". (España): Escola de Arte e Superior de Deseño Ramón Falcón,







10 Título del trabajo: A ARTE EXISTE PARA INQUIETAR; A CIENCIA TRANQUILIZA

Nombre del congreso: Il SIMPOSIO INTERNACIONAL- LETRAS NA RAIA

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Intervención por: Ponente por Invitación Ciudad de celebración: Tomiño, España Fecha de celebración: 13/10/2006

Fecha de finalización: 15/10/2006 Entidad organizadora: ASOCIACIÓN DE

**Entidad organizadora:** ASOCIACIÓN DE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros ESCRITORES EN LINGUA GALEGA

Ciudad entidad organizadora: España
Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "II SIMPOSIO INTERNACIONAL- LETRAS NA RAIA". (España): ASOCIACION DE

ESCRITORES EN LINGUA GALEGA (AELG),

11 Título del trabajo: Arquitectura y Cine: traslaciones poéticas entorno a 1920

Nombre del congreso: ESPACIO, CINE, ARQUITECTURA. CURSOS DE VERANO DE RONDA Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia Intervención por: Por invitación

invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Ronda, España Fecha de celebración: 17/07/2006 Fecha de finalización: 21/07/2006

Entidad organizadora: Universidad de Málaga Tipo de entidad: Universidad

(UMA)

Ciudad entidad organizadora: España Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "ESPACIO, CINE, ARQUITECTURA. CURSOS DE VERANO DE RONDA". (España):

Tipo de entidad: Universidad

CURSO DE VERANO EN RONDA,

**12 Título del trabajo:** Feismos y otras imágenes, por un modelo crítico: Galicia X-Y-Z

Nombre del congreso: Laboratorio de creación colectiva multidisciplinar INJERTABLES

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Plenaria

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Fecha de celebración: 16/07/2006 Fecha de finalización: 22/07/2006

Entidad organizadora: Universidade da Coruña

(UDC)

Ciudad entidad organizadora: Coruña, A, España

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "Laboratorio de creación colectiva multidisciplinar INJERTABLES". pp. 1 - 5.

(España): ERGOSFERA,

13 Título del trabajo: COIMBRA-LIGANDO REALIDADES DIFERENTES- APRESENTACAO DO PREMIO-

CASA DE SONHOS

Nombre del congreso: URBANIDADE EUROPEIA E PROJECTOS ESTRATÉGICOS-EUROPAN 08

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Plenaria Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: PALMELA, Portugal







Fecha de celebración: 05/05/2006 Fecha de finalización: 05/05/2006

Entidad organizadora: ASSOCIACAO EUROPAN Tipo de entidad: Organismo, Otros

**PORTUGAL** 

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "URBANIDADE EUROPEIA E PROJECTOS ESTRATÉGICOS-EUROPAN 08". pp.

50 - 51. (Portugal): Associação Europan Portugal, ISBN 972-88202-4-4

14 Título del trabajo: SOBRE ... MIES VAN DE ROHE Y EL RASCACIELOS DE LA FRIEDRICHSTRASSE

Nombre del congreso: Sistemas de Lanzamiento del Proyecto Arquitectónico

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Plenaria Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Coruña, A, España

Fecha de celebración: 27/07/2005 Fecha de finalización: 29/07/2005

Entidad organizadora: Universidad Internacional Tipo de entidad: Universidad

Menéndez Pelayo

Ciudad entidad organizadora: Santander, España

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "Sistemas de Lanzamiento del Proyecto Arquitectónico". (España): ISBN 20011

15 Título del trabajo: Quince feísmos, dezaseis imaxes e unha paisaxe

Nombre del congreso: I Foro do Feismo

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Plenaria Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Ourense, España

Fecha de celebración: 20/11/2004 Fecha de finalización: 21/11/2004

Entidad organizadora: CONSELLERÍA DE Tipo de entidad: Organismo, Otros

VIVENDA E SOLO

Ciudad entidad organizadora: España Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard. "I Foro do Feismo". pp. 142 - 147. (España): Difusora de Letras, artes e ideas, SL,

ISBN 978-84-935293-0-8

16 Título del trabajo: A Aldea Terremota

Nombre del congreso: Xornadas no Museo do Pobo Galego

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional **Tipo de participación:** Participativo - Plenaria **Intervención por:** Por invitación

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 10/03/1998 Fecha de finalización: 10/03/1998

Entidad organizadora: MUSEO DO POBO Tipo de entidad: Organismo, Otros

**GALEGO** 

Ciudad entidad organizadora: Santiago de Compostela, España

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Pablo Gallego Picard; Xurxo Souto Eiroa. "Xornadas no Museo do Pobo Galego". pp. 1 - 25. (España):

Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias,







### Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Organización de actividades de I+D+i

**Título de la actividad:** Il FORO DO FEISMO **Tipo de actividad:** Comité Científico (congreso)

Ciudad de celebración: Ourense, España

Entidad convocante: DEPUTACIÓN PROVINCIAL

DE OURENSE

Fecha de inicio-fin: 04/05/2007 - 06/05/2007

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Duración: 2 días

#### Otros méritos

### Períodos de actividad investigadora

Nº de tramos reconocidos: 1 Ámbito geográfico: Nacional

Entidad acreditante: Comisión Nacional Evaluadora Tipo de entidad: Agencia Estatal

de la Actividad Investigadora (CNEAI)

Ciudad entidad acreditante: Madrid, Comunidad De Madrid, España

Fecha de obtención: 16/01/2020

#### Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

1 Descripción: Quinquenio

Fecha del reconocimiento: 18/06/2019

2 Descripción: Quinquenio

Fecha del reconocimiento: 18/06/2019

### Resumen de otros méritos

**Descripción del mérito:** Comisión de Extensión Cultural de la ETS de Arquitectura (Cargo unipersonal, Vogal, 29/10/2020 - 22/05/2023)

Entidad acreditante: Universidade da Coruña (UDC) Tipo entidad: Universidad

Ciudad entidad acreditante: Coruña, A, España

**Descripción del mérito:** Escuela Técnica Superior de Arquitectura (Cargo unipersonal, Subdirector/a,

11/06/2003 - 13/02/2005)

Entidad acreditante: Universidade da Coruña (UDC) Tipo entidad: Universidad

Ciudad entidad acreditante: Coruña, A, España

**3 Descripción del mérito:** Dirección revista Monografías. Revista do C.O.A.G. (Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia)



