

Fecha del CVA

20/09/2024

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Mar		
Apellidos	Zarzalejos Prieto		
Sexo		Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0003-0673-1894		

RESUMEN NARRATIVO DEL CURRÍCULUM

Catedrática de Arqueología en la UNED. Lda. y Dra. en Prehistoria y Arqueología por la UAM, con Premios Extraordinarios de Licenciatura y Doctorado. Dispone de 6 sexenios de investigación, 1 de transferencia y 5 quinquenios docentes. Ha desarrollado su labor docente e investigadora en la UAM como Becaria de FPI (1988-1991) y Prof. Asociada (1993y 1997) y en la UNED, donde ha sido Profesora Asociada (2001-2004), Profesora Contratada Doctora (2004-2007) y Profesora Titular de Universidad (2007-2017) tras superar las pruebas de habilitación nacional. Prolongada experiencia docente en materias de Arqueología en currículos de licenciatura, grado, posgrado y doctorado. Desde 2013 ha dirigido 7 Tesis Doctorales, 8 DEA's, y 17 TFM's. Ha participado en 51 cursos de formación no reglada, 24 de los cuales se han realizado bajo su dirección/codirección (cursos de verano, de formación permanente y de extensión universitaria). Coautora de materiales didácticos universitarios: 9 manuales, 6 guías didácticas y diverso material para uso en plataformas docentes. Primer Accésit en los Premios del Consejo Social de la UNED 2012 al Mejor Texto Base de Grado. Secretaria Docente de la Escuela de Doctorado de la UNED entre 2014 y 2016 y directora del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UNED desde 2015 hasta 2023. La experiencia profesional se amplía al marco de la gestión arqueológica y patrimonial: desde 1998 a 2004 ha sido Técnico Superior de Gestión del Patrimonio Histórico de la JCCM, con destino en la Delegación Provincial de Cultura de Albacete. Su labor investigadora se ha diversificado en varias líneas de trabajo, entre las que destaca el análisis de los paisajes mineros del Suroeste de la Meseta, a partir de la codirección desde 1990 al presente del Proyecto de investigación sistemática del yacimiento de Sisapo-La Bienvenida (Ciudad Real), financiado por la JCCM y la obtención como IP de 4 proyectos nacionales (HAR2008-04817/HIST; HAR2012-34422; PID2019-105094GB-I00; PID2023-146940OB-I00), los dos primeros finalizados con evaluación muy satisfactoria. Asimismo, ha desarrollado trabajos sobre la implantación romana en el Noroeste peninsular, fundamentados en su participación en diversos proyectos competitivos: Tabula Imperii Romani (Hojas K-29 y K-30) (CSIC), Proyecto Gijón de excavaciones sistemáticas (Ayuntamiento de Gijón-Principado de Asturias), Proyecto Veranes (Ayuntamiento de Gijón-Principado de Asturias) y Proyecto Formas de ocupación rural en el cuadrante noroccidental de la Península. Transición y desarrollo entre las épocas romana y medieval (I +D+i del MEC, con participación del CSIC y la UAM). También ha formado parte de los equipos de investigación de los proyectos de la DGCyT: "Termas públicas y baños privados en la Hispania Romana" (1993-1996), "Termas romanas en Hispania. Arquitectura y análisis funcional" (1996-1999) y "La imagen de las termas romanas en Hispania: Programas decorativos y ambiente interior" (2000-2003), todos ellos dirigidos por C. Fernández Ochoa (UAM). Asimismo, ha sido Investigadora en el Proyecto de I+D+i "Las fortificaciones prerromanas de la Península Ibérica. Estudio e inventario de las defensas protohistóricas de la Meseta y la Vertiente Atlántica (ss. VIII-I a.C.)", dirigido por L. Berrocal Rangel (UAM) y en el Proyecto "La imagen de la mujer en el mundo ibérico", (2002-2004) dirigido por L. Prados Torreira y financiado por el Instituto de la Mujer. (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales). Es IP de nueve proyectos competitivos de rango autonómico conseguidos en las convocatorias de investigación arqueológica impulsadas por la Consejería de Cultura de la JCCM desde 2014, así como adjudataria de varios contratos de investigación acogidos al art.83 de la LOU para la realización de investigaciones arqueológicas impulsadas

por la Comunidad de Madrid. Estos proyectos han fructificado en diversas publicaciones de carácter monográfico, en artículos en revistas indexadas y en participación en numerosos encuentros nacionales e internacionales.

1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1. PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO (Últimos 10 años)

1.1.1. Proyectos como Ip (selección)

- Territorio, jerarquías y estructuras socioeconómicas en la vertiente norte de Sierra Morena. Ministerio de Ciencia e Innovación HAR2012-34422 (UNED, CAM, UCLM, UAM). 2013-2016. 45.000 €.
- Investigación arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo Orden de subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha. 2017. 16138 €.
- Investigación arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo Orden de subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha. 2018. 22.686,50 €.
- Investigación arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo Orden de subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha. 2019. 17.473,83 €.
- Proyecto de investigaciones arqueológicas en la antigua Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Campaña 2021. Excavación arqueológica y aplicaciones técnicas en el edificio orientalizante del área 4. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo Orden de subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha. 2021. 22.873,50 €.
- Proyecto de investigaciones arqueológicas en la antigua Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Campaña 2022. Actuaciones de excavación arqueológica y aplicaciones técnicas en el edificio orientalizante del área 4. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo Orden de subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha. 2022. 20.914,75 €.
- Producción y circulación de bienes en el reborde meridional de la Meseta (Sur de la provincia de Ciudad Real) entre la Prehistoria Reciente y el fin de la Antigüedad (ProCir) PID2019-105094GB-I00. Ministerio de Ciencia e Innovación. (UNED, UCLM, UAM, ICAC, UA). 2020-2024. 54.000 €.
- Proyecto de investigaciones arqueológicas en la antigua Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Campaña 2023. Actuaciones de excavación arqueológica y aplicaciones técnicas en el edificio orientalizante del área 4 y estudio de materiales. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo Orden de subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha. 2023, 23.325 €.
- Nuevas investigaciones sobre la producción y circulación de bienes en el cuadrante suroccidental de la Meseta entre la Protohistoria y el fin del mundo antiguo (ProCir 2) PID2023-146940OB-I00 Ministerio de Ciencia e Innovación. (UNED, UCLM, UAM, ICAC). 2024-2028. 82.000 €.

1.1.2. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

- Proyecto preliminar de investigación y valoración patrimonial de la vía XXIV del Itinerario de Antonino a su paso por la Comunidad de Madrid. Contrato OTRI Comunidad de Madrid, Dirección General de Patrimonio Histórico. 2018. Cuantía: 14.660 €. IP: M. Zarzalejos Prieto.
- Caracterización del origen geológico de pigmentos de cinabrio empleados en pintura mural romana en el cuadrante nororiental de Hispania. Proyecto concedido por la Fundación Palarq. Convenio OTRI UNED. 2019. Cuantía: 2826 €. IP: C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto

1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DETRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- MONTERROSO-CHECA, A., DOMERGUE, C. RICO, CH., **ZARZALEJOS PRIETO, M.**, RUIZ-ARREBOLA, J. R., PALERO, F., GARCÍA-MAGDALENO, I., GASPARINI, M., KLEIN, S., MARCHEGIANI, F., MORENO-ESCRIBANO, J.C., NISI, S. y TRINCHERINI, P.R.. (2024): La sociedades Sisaponensis, los lingotes de Doña Rama-Belmez y la explotación minera de los montes de Corduba. *Journal of Roman Archaeology*, <https://doi.org/10.1017/S1047759424000035>
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (2023): Un territorio para Tarteso, en S. Celestino y E. Baquedano (eds.): *Los últimos días de Tarteso*, Alcalá de Henares, pp.141-160.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. y **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (eds.) (2022): *Tempus Romae: Madrid encuentro de caminos*, Alcalá de Henares.
- GONZÁLEZ NIETO, M. y **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (2023): La vía 29 del Itinerario de Antonino entre Mirobriga y Carcuvium. Valoración preliminar del trazado mediante el cálculo de rutas óptimas, *Pyrenae*, 54,2, pp. 59-80
- FERNÁNDEZ OCHOA, C., SALIDO DOMÍNGUEZ, J. y **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (eds.) (2021): *Culinae: cocinas y espacios culinarios en Hispania*, Ediciones Complutense, Madrid. ISBN. 978-84-669-3694-1.
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.**, HEVIA GÓMEZ, P. y MANSILLA PLAZA, L. (eds.) (2020): *El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo*, Col. Arte y Humanidades, Ed. UNED, Madrid. ISBN978-84-362-7593-3.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C., GARCÍA ENTERO, V. y **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (2020): "Termas Públicas en Hispania. Novedades, avances y retos de la investigación en el siglo XXI", en J.M. Noguera, V. García Entero y M. Pavía (eds.): *Termas públicas en Hispania*, Monografías de Spal XXXIII, Murcia-Sevilla, pp. 39-79.
- ESTEBAN BORRAJO, G., **ZARZALEJOS PRIETO, M.** y HEVIA GÓMEZ (2019): "Cerámicas a mano pintada de Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)", en E. Rodríguez González y S. celestino Pérez (eds.) *Las cerámicas a mano pintadas postcocción de la península ibérica durante la transición entre el Bronce Final y la I Edad del Hierro*, MYTRA 4, Mérida, pp. 75-109.
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.**, FERNÁNDEZ OCHOA, C., HEVIA GÓMEZ, P., ESTEBAN BORRAJO, G. y PINA BURÓN, M.R. (2019): The urban decline of Sisapo-La Bienvenida (Ciudad Real, Spain): signs and archaeological evidences, En J. Andreu (ed.): *Signs of wealth and crisis in the Western cities of the Roman Empire*. Franz Steiner Verlag, Stuttgart, ISBN: 978-3-515-12406-5, pp. 83-100.
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.**, FERNÁNDEZ OCHOA, C., ESTEBAN BORRAJO, G. y HEVIA GÓMEZ, P. (2018): "Producciones cerámicas de Isturgi en la antigua Sisapo (La Bienvenida, Almodóvar del Campo-Ciudad Real). Aportaciones a la conformación de las facies cerámicas altoimperiales en la vertiente norte de Sierra Morena", En Ruiz Montes, P., Peinado Espinosa, V. y Fernández García, M.I., (eds.): *Estudios para la configuración de las fases cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica (ss. I-II d.C.)*. Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 11, Ed. Archaeopress (Oxford), ISBN 978 1 78491 811 8, pp.180-209.
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.**, ESTEBAN BORRAJO, G. y HEVIA GÓMEZ, P. (2017): "El Alto Guadiana entre los siglos VIII y VI a.C. Novedades estratigráficas en el área 4 de Sisapo- La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)", En J. Jiménez Ávila (ed.): *Sidereum Ana III*. Compendia et Acta, ISBN 978-84-697-4788-9, Mérida, pp. 39-67.
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.**, FERNÁNDEZ OCHOA, C., MORILLO, A. y MORAIS, R. (2017): Las imitaciones de terra sigillata en el período altoimperial, En C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos (eds.): *Cerámicas romanas de época altoimperial III. Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de producciones romanas universales*. Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, pp.477-563.
- **ZARZALEJOS PRIETO, M.** y FERNÁNDEZ OCHOA, C. (2016): "Los mercados de TSH en la vertiente norte de Sierra Morena. Las áreas de aprovisionamiento y la dinámica temporal de las importaciones". En M.I. Fernández García, P. Ruiz Montes y V. Peinado Espinosa (eds.): *Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones*, Ed. Quasar, 2016, ISBN: 978-88-7140-604-6, Roma, pp. 189-218.

- HEVIA GÓMEZ, P., ESTEBAN BORRAJO, G. y **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (2016): *El conjunto funerario de Arroyo de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Aportaciones al conocimiento de la Antigüedad tardía en el reborde suroccidental de la Meseta*, Col. Temática Arte y Humanidades, Editorial UNED, ISBN: 978-84-362-7176-8, 227 pp. Madrid.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C., GIL SENDINO, F., SALIDO DOMÍNGUEZ, J. y **ZARZALEJOS PRIETO, M.** (2016): "Multidisciplinary study of grain storage: Horreum at the Roman villa of Veranes (Gijón, Spain)", *Latomus. Revue d'études latines*, vol.75 (2), 2016, pp. 457-476.
- PALERO FERNÁNDEZ, F., MARTIN-IZARD, A., **ZARZALEJOS PRIETO, M.** y MANSILLA PLAZA, I. (2015): "Geological context and plumbotectonic evolution of the giant Almadén Mercury Deposit", *Ore Geology Reviews*, 64, pp. 71-88.

2. ACTIVIDAD DOCENTE

2.1. EXPERIENCIA DOCENTE

28 años de docencia postdoctoral reconocida (5 quinquenios). Evaluaciones positivas de la actividad docente (encuestas). Actualmente imparte docencia en el Grado en Geografía e Historia de la UNED. Asignaturas de Historia de la cultura material del mundo clásico, Historia de la cultura material de época clásica en la PI: de Iberia a Hispania, Métodos y técnicas de investigación histórica I. Máster en Métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica, Asignatura de Investigación aplicada a la conservación del patrimonio Arqueológico. Programa de doctorado en Historia, Historia el Arte y territorio: 7 tesis en proceso de dirección.

3. FORMACIÓN ACADÉMICA

Becaria FPI Ministerio de Educación (1987-1991). Premio Extraordinario de Licenciatura.

Becas Postdoctorales vinculadas a los Proyectos Gijón. Excavaciones arqueológicas y Veranes. Premio Extraordinario de Doctorado.

4. LIDERAZGO

4.1. DIRECCIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

- Coordinadora de las asignaturas de Métodos y técnicas de Investigación histórica I (desde 2018) e Investigación orientadas a la conservación del Patrimonio Arqueológico (desde 2012)
- IP del Grupo de investigación consolidado UNED.

4.2. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES

- Juan Antonio Faro Carballa (en codirección con M. Peréx Agorreta): La necrópolis de El Castillo (Castejón, Navarra): rituales funerarios en el valle medio del Ebro (s. VI - III a. C.). 16 de marzo de 2017. Sobresaliente cum laude y opción a Premio Extraordinario por unanimidad
- M^a Luisa Barahona Oviedo (en codirección con C. Fernández Ochoa): Estructuras de embalse (presas) y derivación (azudes) de época romana en la cuenca del Tajo. 16 de marzo de 2017. Sobresaliente cum laude y opción a Premio Extraordinario por unanimidad
- Francisco Ramos Martínez (en codirección con J.M. García Cano): Poblamiento en el mundo ibérico pleno (ss. V-III a.n.e.) en la región de Murcia. Distribución espacial, vías de comunicación y relaciones comerciales entre los yacimientos ibéricos del área bastetano-contestana en la región de Murcia. 10 de julio de 2017. Sobresaliente
- Sara Arroyo Cuadra (en codirección con A. Pérez Largacha). Los kudurru babilónicos. Función y simbolismo en su contexto histórico y cultural. 24 de abril de 2018. Mención internacional. Sobresaliente cum laude y Premio Extraordinario
- M^a Rosa Pina Burón (en codirección con C. Fernández Ochoa). Las producciones anfóricas en el reborde meridional de la meseta Sur. Dinámica comercial y estructura socioeconómica de consumo. 19 de diciembre de 2018. Mención internacional. Sobresaliente cum laude y Premio Extraordinario
- Helena Sánchez del Moral (en codirección con L. Prados Torreira). Agua y culto en los santuarios de la cultura ibérica. Una aproximación al papel del agua en la religiosidad de los pueblos íberos. 26 de noviembre de 2020. Sobresaliente cum laude.
- Patricia Hevia Gómez. Paisajes de ocupación y explotación durante la Antigüedad Tardía en el extremo suroccidental de la Meseta. 15 de noviembre de 2022. Sobresaliente cum laude y Premio Extraordinario.

4.3. LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN UNIVERSITARIA Y CIENTÍFICA

4.3.1. Participación en tareas de evaluación y gestión de la actividad científica y académica

Evaluación en remoto de diversos programas para AVAP, ANEP, MINECO y ANECA entre 2009 y 2024. Coordinadora del Comité de Evaluación de Historia y Arte de las convocatorias asociadas a Ayudas para la Formación de Profesorado Universitario, de los subprogramas de Formación y de Movilidad incluidos en el Programa Estatal de Promoción del Talento y su Empleabilidad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. Años 2017 y 2018. Colaboradora del área de PHA de la División de Coordinación, Evaluación y Seguimiento Científico Técnico del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Desde 1-7-2018 a 30-06-2021. Evaluadora de programas para UNIBASQ. 2022. Vocal del Comité E20, Historia, Filosofía y Arte del programa Academia de la ANECA. Desde mayo a diciembre de 2023. Presidenta del Comité 26, Historia y Filosofía del programa Academia de la ANECA. Desde diciembre de 2023.

4.3.2. Participación en comités editoriales y consejos de redacción de revistas científicas

Consejo de Redacción de Espacio, Tiempo y Forma, Serie I. UNED (desde 2003). Directora de la Revista Espacio, Tiempo y Forma, Serie I. (desde 2015). Consejo de Redacción de CuPAUAM (desde 2014). Apuntes de Arqueología, Boletín del CDL de Madrid (2006-2010). Consejo de Redacción Ex Officina Hispana, de la SECAH (2009-2017). Consejo de Redacción del Boletín de la SECAH (2009-2017). Consejo de Redacción del Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. Arqueología. Universidad de Valladolid (desde 2018). Comité Editorial de MYTRA. Memorias y Trabajos de Arqueología. IAM-CSIC (desde 2018). Consejo Asesor de Lucentum. Universidad de Alicante (desde 2018). Consejo de redacción de AEspA (desde 2021).