

CURRICULUM VITAE (abreviado)

David Sánchez Rubio es Profesor Titular y fue secretario por tres años y medio, y director, por ocho años, del Departamento de Filosofía del Derecho de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla.

Ha sido coordinador y director en diversos cursos de verano, maestría y doctorado en la Universidad Pablo Olavide de Sevilla y la Universidad Internacional del Andalucía. Ha sido director y es miembro investigador de varios proyectos de Excelencia y de I+D. Profesor invitado en diversas universidades de España, Bélgica, Portugal, México, Ecuador, Colombia, Costa Rica, Argentina y Brasil. En la Universidad de Brasilia, la Universidad Estadual Paulista (sede Franca-Brasil) y la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México) es profesor en sus programas de post-grado de Derecho y de derechos humanos.

Autor de más de 130 artículos y de diversos libros sobre teoría crítica del Derecho y de los derechos humanos, democracia, educación en ciudadanía, migración, trata de personas, poder constituyente y pensamiento de liberación latinoamericano. Especialista en el pensamiento de Leopoldo Zea, Enrique Dussel, Franz Hinkelammert y Helio Gallardo.

Ha dirigido 16 tesis doctorales. Posee tres sexenios de investigación reconocidos (último vivo hasta el año 2027) y cinco complementos autonómicos. Entre sus libros destacan: *Filosofía, Derecho y Liberación en América Latina* (1999); *Repensar derechos humanos* (2007); *El pensamiento humanista de Leopoldo Zea: conciencia histórica y derechos humanos* (2008); *Encantos y desencantos de los derechos humanos* (2011); *Derechos humanos instituyente, pensamiento crítico y praxis de liberación* (2018); y *Miradas críticas en torno al derecho y la lucha social: confluencias con América Latina* (2023). También es autor y coordinador, entre otros muchos, de *Nuevos Colonialismos del Capital: Propiedad Intelectual, Biodiversidad y Derechos de los Pueblos* (2004); *Poderes constituyentes, alteridad y pueblos indígenas* (2020); *Teoría y Filosofía del Derecho en contextos de Pandemia* (2021); *Derechos humanos y transformación social* (2022); *Antropoceno, derechos humanos y naturaleza: enfoques iusfilosóficos* (2023); *Poderes, constitución y derecho* (2024); *Insurgencia, ilegalidad de la justicia y liberación. Miradas cómplices en homenaje a Jesús Antonio de la Torre Rangel* (2024); y *Cine, Literatura y Derecho* (2025).