



**Comisión Interministerial de Ciencia y
Tecnología**

Curriculum vitae

Nombre: Manuel Luis de la Mata Benítez

Fecha: 26-1-2023

FORMACIÓN ACADÉMICA

LICENCIATURA/INGENIERÍA: Filosofía y Ciencias de la Educación (Sección Psicología)

CENTRO: Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla

FECHA: Junio 1984

DOCTORADO: Psicología. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Básica y Metodología. Universidad de Sevilla. Octubre 1993.

DIRECTOR(ES) DE TESIS: Prof. Dr. Juan Daniel Ramírez Garrido

.1.1 SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: Universidad de Sevilla

FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: Facultad de Psicología

DEPT./SECC./UNIDAD ESTR.: Psicología Experimental

CATEGORÍA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Catedrático de Universidad. 29 Diciembre 2016 (fecha de Acreditación: 22 Mayo 2013).

DIRECCIÓN POSTAL: Camilo José Cela s/n. 41018 Sevilla

TELÉFONO (indicar prefijo, número y extensión): 954557697

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA: Activo

PLANTILLA..... X

CONTRATADO

DEDICACIÓN: A TIEMPO COMPLETO X

BECARIO

A TIEMPO PARCIAL

INTERINO

IDIOMAS DE INTERÉS CIENTÍFICO (R= regular, B= bien, C= correctamente)

IDIOMA: INGLÉS

HABLA: CLEE: C *ESCRIBE:* B

ACTIVIDAD DIRECTIVA EN CENTROS ACADÉMICOS O DE INVESTIGACION

CARGO DIRECTIVO OCUPADO: Vicedecano de Investigación e Infraestructura

CENTRO ACADEMICO O DE INVESTIGACION: Facultad de Psicología

DURACIÓN DESDE: Abril 1999 *HASTA:* Abril 2003

CARGO DIRECTIVO OCUPADO: Vicedecano de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

CENTRO ACADEMICO O DE INVESTIGACION: Facultad de Psicología

DURACIÓN DESDE: septiembre 2011 *HASTA:* julio 2015

CARGO DIRECTIVO OCUPADO: Responsable Grupo de Investigación PAIDI Laboratorio de Actividad Humana (HUM-327)

CENTRO ACADEMICO O DE INVESTIGACION: Departamento de Psicología Experimental. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación

DURACIÓN DESDE: 2005 *HASTA:* Actualidad

CARGO DIRECTIVO OCUPADO: Coordinador del Programa de Doctorado en Psicología por la Universidad de Sevilla

CENTRO ACADEMICO O DE INVESTIGACION: Facultad de Psicología

DURACIÓN DESDE: Agosto 2013 *HASTA:* Septiembre 2017

ACTIVIDADES DOCENTES EN ENSEÑANZA SUPERIOR

1. EN GRADO, DIPLOMATURAS Y LICENCIATURAS

UNIVERSIDAD: de Sevilla

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad. Catedrático de Universidad.

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 1995 *HASTA:* 2021

TÍTULO DE LA ASIGNATURA O ACTIVIDAD: Psicología de la Memoria

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 6-9 créditos por grupo

DURACIÓN DESDE: Febrero 1996 *HASTA:* Junio 2022

UNIVERSIDAD: de Sevilla

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2003 *HASTA:* 2012

TÍTULO DE LA ASIGNATURA O ACTIVIDAD: Psicología Cultural

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 4,5 por grupo

DURACIÓN DESDE: Febrero 2003 *HASTA:* Junio 2012

UNIVERSIDAD: de Sevilla

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad. Catedrático de Universidad

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2012 *HASTA:* 2018

TÍTULO DE LA ASIGNATURA O ACTIVIDAD: Psicología de la Comunicación y la Cultura

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 3

DURACIÓN DESDE: Septiembre 2012 *HASTA:* Actualidad.

2. EN MASTER

UNIVERSIDAD: de Sevilla

TÍTULO DEL MASTER O ACTIVIDAD: Estudios Avanzados en Cerebro y Conducta (Curso sobre Cognición en Contexto)

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 2-4 créditos

DURACIÓN DESDE: Noviembre 2008 *HASTA:* Febrero 2020

UNIVERSIDAD: de Sevilla

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad. Catedrático de Universidad

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2010 *HASTA:* 2021

TÍTULO DEL MASTER O ACTIVIDAD: Máster en Escritura Creativa

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 1-2

DURACIÓN DESDE: Noviembre 2010 *HASTA:* Febrero 2019

UNIVERSIDAD: de Sevilla

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2010 *HASTA:* 2013

TÍTULO DEL MASTER O ACTIVIDAD: Máster en Psicología de la Educación

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 0,2

DURACIÓN DESDE: Noviembre 2010 *HASTA:* Febrero 2015

UNIVERSIDAD: de Sevilla.

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad. Catedrático de Universidad

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2013 *HASTA:* 2021

TÍTULO DEL MASTER O ACTIVIDAD: Máster en Migraciones Internacionales, Salud y Bienestar

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 1

DURACIÓN DESDE: Marzo 2014 *HASTA:* Febrero 2019

3. EN DOCTORADOS

UNIVERSIDAD: Sevilla

CATEGORÍA DOCENTE: Profesor Titular de Universidad. Catedrático de Universidad

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2013 *HASTA:* Septiembre 2017

TÍTULO DEL CURSO DE DOCTORADO O ACTIVIDAD: Coordinador Programa de Doctorado en Psicología

DURACIÓN DESDE: Septiembre 2013 *HASTA:* Septiembre 2017

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN RECIENTES

TÍTULO DEL PROYECTO: Competencia cultural comunitaria: Profesionales competentes para comunidades diversas (PSI2011-25554)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación

DURACIÓN DESDE: Octubre 2011 *HASTA:* Junio 2015

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Manuel García Ramírez.

TÍTULO DEL PROYECTO: Desafíos del Yo: Reconstrucción de las Identidades en Situaciones de Desigualdad y Exclusión Social (PSI2016-80112-P)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación
DURACION DESDE: Diciembre 2016 HASTA: Junio 2021
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Manuel L. de la Mata Benítez.

TITULO DEL PROYECTO: Remembering the global pandemic and lockdown: A multi-country study”
(<https://osf.io/m46nq/>). Proyecto internacional en el que participan 16 universidades, de 15 países.
DURACION DESDE: Mayo 2020 HASTA:
INVESTIGADORA PRINCIPAL: Dra. Sezin Öner, Koç Univesity (Turquía)

PUBLICACIONES RECIENTES

Indicar volumen, páginas inicial y final (año) y clave.

CLAVE: L= libro completo, CL= capítulo de libro, A= artículo, R= revista, E= editor

AUTORES (p.o. de firma): De la Mata, M.; Santamaría, A.; Ruiz, L. & Hansen, T.G.B.
TITULO: Earliest autobiographical memories in college student from three countries: a situated view.
REF. REVISTA/LIBR: *Memory Studies*, 8, 2, 151-168. (2015).

AUTORES (p.o. de firma): de la Mata, M.L.; Cubero, M.; Santamaría, A & Saavedra, F.J.
TITULO: Self-positions and voices in identity reconstruction of women after suffering gender violence.
REF. REVISTA/LIBR: In T.G.B. Hansen, K. Jensen de López and M.L. de la Mata (eds.), *SICIM: Conceptual and applied approaches*. Vol. 2. (pp. 233-256). Aalborg: Aalborg University Press (2015).

AUTORES (p.o. de firma): de la Mata, M.L.; Santamaría & Cubero, M.
TITULO: Formal schooling and self construction: a Historical-Cultural Narrative Approach.
REF. REVISTA/LIBR: En Fonseca, R. & Selau, B. (eds.). *Cultural-Historical Approach: Educational Research in Different Contexts* (pp 101-122). Porto Alegre: EdiPUCRS (2015).

AUTORES (p.o. de firma): Cubero, M.; Santamaría; Prados, M.M.; Cubero, R. & de la Mata, M.L.
TITULO: Competencia cultural y comunidades diversas: un análisis multinivel.
REF. REVISTA/LIBR: *Papeles de Trabajo sobre Cultura Educación y Desarrollo Humano*, 11, 2, 46-51 (2015).

AUTORES (p.o. de firma): de la Mata, M.L.; Santamaría; Cubero, M. & Antalíková, R.
TITULO: Cultura, memoria autobiográfica y yo: un análisis narrativo de las dimensiones de autonomía y relación.
REF. REVISTA/LIBR: *Papeles de Trabajo sobre Cultura Educación y Desarrollo Humano*, 11, 2, 149-152 (2015).

AUTORES (p.o. de firma): Antalíková, R.; de la Mata, M.L.; Santamaría, Andrés; Cubero, Mercedes; Arias, Samuel; Hansen, Tia G. B.
TITULO: Locating the self in autobiographical memories: A new approach to analysis..
REF. REVISTA/LIBR: *Unity, Diversity, and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology* (2015).

AUTORES (p.o. de firma): de la Mata, M.L.; Santamaría, Andrés; Ruiz, Marcia L.
TITULO: Toward the Model of Independence: The Influence of Formal Schooling Experience on Earliest Autobiographical Memories and Self-Construals: A Preliminary Study.
REF. REVISTA/LIBR: *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 47, 670-679. (2016). Q2

AUTORES (p.o. de firma): Sala, A.; de la Mata, M.L.
TITULO: The Narrative Construction of Lesbian Identity: A Study using Bruner's Self Indicators
REF. REVISTA/LIBR: *Culture & Psychology*, 23, 1, 108-127 (2017). Q3

AUTORES (p.o. de firma): Santamaría, A.; de la Mata, M.L., Cubero, M & Hansen, T.G.B.
TITULO: What Are Our Personal Memories for? Effects of Gender and Country in Perceived Functions
REF. REVISTA/LIBR: *Cross-Cultural Research*, 5, 4, 360-387 (2017).
<https://doi.org/10.1177/1069397116685783>. Q3 WoS, Q2. Scopus

AUTORES (p.o. de firma): Arias-Sánchez S.; Santamaría, A., de la Mata, M.L. López, A.M. & Saavedra, J.
TITULO: Recuperación mutua en la práctica médica. Un estudio narrativo en profesionales de la salud.
REF. REVISTA/LIBRO: *Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano*, 13, 4, 12-21 (2017).

- AUTORES (p.o. de firma):* Calderón-García, M.; Santamaría, A., & de la Mata, M.L.
TITULO: I-positions and voices in women self-construction of migrant women in Andalusia.
REF. REVISTA/LIBRO: En E. Mangone, G. Massulo & M. Gallego (Eds.). *Gender and sexuality in the migration trajectories* (pp. 65-82. Aalborg: Aalborg University Press (2017).
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Español, A.; Cubero, M., & de la Mata, M.L.
TITULO: Outlining border people of the frontier zone between Spain and Morocco. Empirical and methodological questions.
REF. REVISTA/LIBRO: *Revista Internacional de Estudios Migratorios*, 7, 3, 176-197 (2017).
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Antálíková, R.; Hansen, T.G.B.; de la Mata, M.L., & Martínez-Cervantes, R.
TITULO: Investigating interdependent self in post-communist countries: A comparison of two Slovak and Danish generations.
REF. REVISTA/LIBRO: *The Journal of Social Psychology*, 158, 3, 337-349 (2018).
-
- AUTORES (p.o. de firma):* de la Mata, M.L.; Santamaría, A.; Trigo, E.M.; Cubero, M.; Arias-Sánchez, ; Antálíková, R.; Hansen, T.G.B & Ruiz, M.L. .
TITULO The relationship between sociocultural factors and autobiographical memories from childhood: the role of formal schooling,
REF. REVISTA/LIBRO: *Memory*, 27,1, 103-114 (2019), DOI: 10.1080/09658211.2018.1515316).Q3 WoS. Q1 Scopus
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Lojo, M. & de la Mata, M.L.
TITULO: Memories of the dictatorship in Spain. An analysis of the narratives from three generations / Memorias de la dictadura en España. Un análisis de las narrativas de tres generaciones
REF. REVISTA/LIBRO: *Estudios de Psicología* 40 (1)186-218 (2019),
<https://doi.org/10.1080/02109395.2018.1564585> .Q4 /WoS. Q3 Scopus
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Santamaría, A.; Cubero, M. & de la Mata, M. L. .
TITULO Towards a cultural psychology: meaning and practice as key elements.
REF. REVISTA/LIBRO: *Universitas Psychologica* 18,1-16 (2019), DOI:
<https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy18-1.tcpm> .Q4 WoS; Q3 Scopus
-
- AUTORES (p.o. de firma):* García-Jiménez, M.; Cala, M.J.; Trigo, M.E. & de la Mata, M.L.
TITULO: Disengagement From Legal Proceedings for Intimate Partner Violence in Southern Spain: Variables Related to Legal Proceedings,
REF. REVISTA/LIBRO: *Crime & Delinquency* ,
DOI: <https://doi.org/10.1080/10749039.2019.1612436> .Q1. JCR,WoS Q1 Scopus
-
- AUTORES (p.o. de firma):* de la Mata, M.L.; Aires, L.; Santamaría, A.; Rebollo-Catalán, M.A.; Cubero, M. & García-Pérez, R. .
TITULO: Cultural-historical perspective in Spain and Portugal: developing theoretical and methodological approaches.
REF. REVISTA/LIBRO: *Mind, Culture and Activity*, 2020, 27 (2), 149-155, DOI:
<https://doi.org/10.1080/10749039.2019.1612436> .Q4.JCR WoS, Q1 Scopus.
-
- AUTORES (p.o. de firma):* de la Mata, M.L.; Santamaría, A.; Cubero, M. Antálíková, R.; Hansen, T.G.B. & Arias, S. .
TITULO: Developing a view of AMs and self-construal as socially, culturally and historically constructed. A theoretical and methodological approach.
Theoretical and methodological approaches (pp.83-96). Routledge, 2020.
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Español, A.; de la Mata, M.L.& Cornejo, M.
TITULO: Border identities: Theoretical approach to the study of self from bordering processes
REF. REVISTA/LIBRO: *Theory & Psychology* 2021. 31 (5), 675-691 Publicación online junio 2021 DOI:
<https://doi.org/10.1177/09593543211020129> .Q3. WoS, Q1 Scopus.
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Glintborg, C. & de la Mata, M.L (eds.).
REF. REVISTA/LIBRO: *Identity constructions in persons with disabilities*. Londres: Routledge (2021)
-
- AUTORES (p.o. de firma):* Glintborg, C. & de la Mata, M.L.
TITULO: Narrative inquiry in disability research.

.REF. REVISTA/LIBRO: En C. Glintborg & M.L. de la Mata (Eds.). *Identity constructions in persons with disabilities* (pp. 1-6). Londres: Routledge. (2021).

AUTORES (p.o. de firma): Cubero, M.; Santamaría, A.; Yuste, S & de la Mata, M.L.

TITULO: (Re)constructing identity in aphasia: A preliminary study about how people with aphasia describe and narrate their selves.

.REF. REVISTA/LIBRO: En C. Glintborg & M.L. de la Mata (Eds.). *Identity constructions in persons with disabilities* (pp. 84-103). Londres: Routledge. (2021).

AUTORES (p.o. de firma): Glintborg, C. & de la Mata, M.L.

TITULO: Border identities: Conclusion and future research.

.REF. REVISTA/LIBRO: En C. Glintborg & M.L. de la Mata (Eds.). *Identity constructions in persons with disabilities* (pp. 129-134). Londres: Routledge. (2021).

AUTORES (p.o. de firma): Arias-Sánchez, S., de la Mata, M., Lojo, M., & Cubero-Pérez, R.

TITULO: Voice.

.REF. REVISTA/LIBRO: En P. Crawford & P. Kadetz (Eds.), *Palgrave Encyclopedia of the Health Humanities*. Palgrave Macmillan (2021).

AUTORES (p.o. de firma): de la Mata, M.L.; Cala, M.J. & Sala, A.

TITULO: Facing dominant master narratives on gender and sexuality: Identity reconstruction of women in situations of inequality.

..REF. REVISTA/LIBRO: *Memory Studies*, 2022, 15 (1), 120-138. Q1. JCRWoS

AUTORES (p.o. de firma): Matías, J.A.; Savedra, F.J.; Arias-Sánchez, S. y de la Mata, M.L.

TITULO: Social positioning analysis as a qualitative methodology to study identity construction in people diagnosed with severe mental illnesses.

..REF. REVISTA/LIBRO: *Qualitative Health Research*, 2022, 32 (2), 360-370. Q1. JCR. WoS

AUTORES (p.o. de firma): De la Mata, M.L., Santamaría, A., Cubero, M. y Cubero Pérez, R.

TITULO: Los conceptos de identidad y cultura en la construcción de una Psicología Cultural.

.REF. REVISTA/LIBRO: En S. Arias (Ed.), *Construyendo identidad(es) en escenarios culturales*. Universidad de Sevilla. 2022.

AUTORES (p.o. de firma): Santamaría, A., de la Mata, M.L, Bascón, M.J. y Saavedra, J.

TITULO: La (re)construcción narrativa del yo de mujeres en situaciones de dependencia emocional y maltrato: un difícil camino.

.REF. REVISTA/LIBRO: En S. Arias (Ed.), *Construyendo identidad(es) en escenarios culturales*. Universidad de Sevilla. 2022

AUTORES (p.o. de firma): Solís, M., de la Mata, M.L. y Martínez, R.

TITULO: Proceso migratorio y reconstrucción identitaria de mujeres marroquíes y latinoamericanas en Sevilla: dificultades de integración y recursos empleados.

.REF. REVISTA/LIBRO: En S. Arias (Ed.), *Construyendo identidad(es) en escenarios culturales*. Universidad de Sevilla. 2022

AUTORES (p.o. de firma): Öner, S et al., incluyendo a de la Mata Benítez, M. L.

TITULO: Collective remembering and future forecasting of global and national events during the COVID-19 pandemic across 15 countries.

..REF. REVISTA/LIBRO: *Memory & Cognition*, Aceptado para publicación. Q3. JCR WoS

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

TITULO: Género, educación y actitudes: un estudio de los modos de discurso (codirigida junto al Dr. Juan Daniel Ramírez Garrido)

DOCTORANDO: M^a Jesús Cala Carrillo

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 1999

CALIFICACION: Apto Cum Laude por Unanimidad

TITULO: Estructura y función del habla egocéntrica en adultos en proceso de escolarización (codirigida junto al Dr. José Antonio Sánchez Medina)

DOCTORANDO: Marta Azevedo Dos Santos

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2003

CALIFICACION: Sobresaliente por Unanimidad

TITULO: Género, adolescencia y argumentación. El discurso como acción situada en contextos de resolución de conflictos, (codirigida junto a la Dra. M^a Jesús Cala Carrillo)

DOCTORANDO: Miguel J. Bascón Díaz

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2007

CALIFICACION: Sobresaliente por Unanimidad

TITULO: Construcciones narrativas en el contexto histórico-cultural: Identidades lésbicas, historias de vida y discursos sociales, (codirigida junto al Dr. Andrea Smorti, Universidad de Florencia)

DOCTORANDA: Arianna Sala

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2008

CALIFICACION: Sobresaliente por Unanimidad. Tesis Europea

TITULO: Experiencia escolar, acciones de memoria y lenguaje egocéntrico en adultos.

DOCTORANDO: Emiliano S. Sánchez Rodríguez

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2008

CALIFICACION: Sobresaliente por Unanimidad

TITULO: Discurso Educativo y Enseñanza Universitaria. Análisis de la Interacción Discursiva entre Profesores y Alumnos desde la Perspectiva Constructivista (codirigida junto a Mercedes Cubero Pérez, Universidad de Sevilla)

DOCTORANDA: M^a del Mar Prados Gallardo

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2009

CALIFICACION: Sobresaliente por Unanimidad

TÍTULO: Especificidad de la memoria autobiográfica y experiencias traumáticas. El rol del género y el apoyo social (codirigida junto a Ana M^a López Jiménez)

DOCTORANDO: Luz Adriana Orozco Ramírez

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2010

CALIFICACIÓN: Sobresaliente por Unanimidad.

TÍTULO: Estrategias y habilidades para el aprendizaje en entornos virtuales (codirigida junto a Juan Daniel Ramírez Garrido)

DOCTORANDO: Abelardo Pelayo Ochoa

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2014

CALIFICACIÓN: Notable

TÍTULO: La construcción del yo laboral en los escenarios culturales (codirigida junto a Andrés Santamaría y Ana M^a López)

DOCTORANDO: Samuel Arias Sánchez

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente por Unanimidad

TÍTULO: *Cultura y género en la narración de acontecimientos autobiográficos* (codirigida junto a Andrés Santamaría)

DOCTORANDO: Lucía Ruiz Ramos

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2016 CALIFICACIÓN: Notable

TÍTULO: *Narrativas identitarias en la frontera entre Ceuta y Tetuán: Un análisis desde la psicología cultural* (codirigida junto a Marcela Cornejo, Pontificia Universidad Católica de Chile)

DOCTORANDO: Alicia Español Nogueiro

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2018 CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad. Mención Europea

TÍTULO: *El efecto de la generación y el género en el recuerdo autobiográfico y las descripciones del yo: Un análisis narrativo de las dimensiones de autonomía-relación* (codirigida junto a Andrés Santamaría)

DOCTORANDO: Óscar Monreal Aranda

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2018 CALIFICACIÓN: Notable

TÍTULO: *Identidades dialógicas en migración. Experiencias de mujeres latinoamericanas en Sevilla* (codirigida junto a Ana M^o López Jiménez)

DOCTORANDA: Marina Calderón García

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2019 CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad

TÍTULO: *Cómo se interpretan en la adolescencia las relaciones de pareja según la procedencia cultural*

(codirigida junto a Miguel J. Bascón Díaz)

DOCTORANDA: M^a Dolores Luque Pérez

UNIVERSIDAD: U. de Sevilla

FACULTAD/ESCUELA: Fac. de Psicología

AÑO: 2021 CALIFICACIÓN: Notable

OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

- Tiene reconocidos cuatro sexenios de investigación. El último hasta 2015
- Estancia en la Escuela de Psicología de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México) entre el 11 y el 27 de Noviembre de 1.998. La estancia fue subvencionada con una ayuda de la Agencia Española de Cooperación Internacional (A.E.C.I.).
- Consultor externo de las siguientes revistas: *Journal of Personality and Social Psychology*, *Memory Studies*, *Memory*, *Journal of Cross-Cultural Psychology*, *Sex Roles*, *Frontiers in Psychology*, *International Journal of Psychology*, *Applied Cognitive Psychology*, *International Journal of Intercultural Relations*, *Outlines*, *Springer lus*, *Spanish Journal of Psychology*, *Infancia y Aprendizaje*, *Estudios de Psicología*, *Cultura & Educación*, *Revista Internacional de Sociología*, *Psyche* e *Investigación en la Escuela*.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista *Infancia y Aprendizaje* durante los años 1996-1999 y 1999-2003.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista *Estudios de Psicología* desde el año 1999.
- Editor Asociado de la revista *Infancia y Aprendizaje* desde el año 2011 hasta la actualidad.
- Miembro del Comité Organizador del *I Congress of the International Society for Cultural and Activity Research* (ISCAR) que se ha celebrado en Sevilla, en Septiembre de 2005.
- Miembro del Comité Ejecutivo de la *International Society for Cultural and Activity Research* (ISCAR), representando al área de España y Portugal desde Septiembre de 2008 hasta el momento actual.
- Vicepresidente de la *International Society for Cultural and Activity Research* (ISCAR) desde Septiembre de 2011 hasta Septiembre de 2014.
- Miembro de la *International Society for Cross-Cultural Psychology*.
- Profesor Honorario de la Universidad de Aalborg (Dinamarca) desde 2012 hasta la actualidad.