

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El *Curriculum Vitae* abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The *Curriculum Vitae* cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA	15/01/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	CONCEPCIÓN		
Apellidos	LANGA NUÑO		
Sexo (*)	M	Fecha de nacimiento	
DNI,			
Dirección email		URL Web	https://personal.us.es/c/landa/
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-9120-3676		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora titular de Universidad		
Fecha inicio	2016		
Organismo/ Institución	Universidad de Sevilla		
Departamento/ Centro	Historia Contemporánea		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Historia contemporánea		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2013-2016	Profesora contratada doctora, Universidad de Sevilla
2008-2013	Profesora ayudante doctora, Universidad de Sevilla

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciatura	Universidad de Sevilla	1994
Doctorado	Universidad de Sevilla	2005

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"**

Comencé mi formación académica estudiando la licenciatura de Historia en la rama de Historia del Arte (1984-1989) que completé con la de Historia Moderna y contemporánea (1994). Finalmente, y tras compatibilizar mi investigación doctoral con la docencia en clases para extranjeros, me doctoré en Historia en 2005 con la tesis *¿ABC y la creación del franquismo: la opinión publicada en la edición sevillana durante la guerra civil española (1936-1939)* que obtuvo la máxima calificación.

He centrado mis investigaciones en la Historia de la Comunicación. Aunque comencé con la prensa de la guerra civil, he ampliado mis trabajos cronológicamente hacia el franquismo y más recientemente hacia la Transición española al colaborar dentro del grupo de investigación

que trabaja ese periodo (ACNADE). También he realizado pesquisas sobre la Historia del periodismo en Gibraltar y ha trabajado la historia de la televisión, gracias a su colaboración a profesores en la Universidad de Zúrich (Vervuert, 2015). Este tema también me ha llevado a realizar trabajos sobre la historia de la emigración española en Suiza (monográfico *Investigaciones Históricas* 2023). Otra línea de investigación ha sido la represión de periodistas en la guerra civil y el primer franquismo. Mi libro *Periodismo y represión. Los periodistas gaditanos y el franquismo. (1936-1945)*, obtuvo el premio de Memoria Histórica de la Conserjería de Gobernación de la Junta de Andalucía del año 2011.

Ha publicado 3 libros de forma individual y 2 más en colaboración, 20 Artículos de revistas (9 en revistas Scopus), 55 colaboraciones en obras colectivas, y he coordinado 6 monografías. A ello se suma la dirección de 3 tesis doctorales, todas ellas calificadas con la máxima calificación.

He participado en 5 proyectos I+D de investigación, como Gibraltar. De fortaleza a colonia (HUM2005-00858); La Restauración social católica en el primer franquismo (1936-1953) (HAR2011-29383-C02-02); Historia crítica del periodismo andaluz (HICPAN) (US-1253132); Historia crítica del periodismo andaluz (HICPAN) (P18-RT-1552); y Construir Democracias: Actores y Narrativas en los Procesos de Modernización y Cambio en la Península Ibérica (1959-2008) (ACNADE) (PID2019-107169GB-I00). En estos momentos además participo en el proyecto internacional “Negacionismo e desinformação: saúde e doença em tempos de pós-verdade”, liderado por la Universidad brasileña de Federal de Piauí y la Fundación Oswaldo Cruz (Fiocruz), en el que participan 5 países, incluyendo dos africanos. También soy consultora en el proyecto portugués “História oral e memória(s) das práticas e hábitos de consumo e receção noticiosa e da experiência das notícias em Portugal a partir dos testemunhos dos cidadãos – a parte que falta para uma história do jornalismo em Portugal” que tiene su sede central en la Universidade Fernando Pessoa de Oporto (2025-2027).

Dentro de los méritos no académicos destaco la fundación con Antonio Checa de la *Revista Internacional de Historia de la Comunicación, RiHC* en 2013 de la que fui primero secretaria de redacción y soy directora desde 2017. He sido vicepresidenta y en la actualidad es presidenta de la Asociación de Historiadores de la Comunicación, AsHisCom desde diciembre de 2021. También he creado y coordinado la Red Andaluza de Historiadores de la comunicación. Soy miembro del Comité científico de la revista francesa *El Argonauta Español* y de *Ámbitos, revista internacional de Comunicación*, además de la colección Studia Malacitana, de la editorial de la Universidad de Málaga. Ejercicio habitualmente como evaluadora de gran cantidad de revistas indexadas.

Índice Google académico: 278 citas, índice H8. Dialnet métricas: 73 citas, índice H: 4. Scopus: H:1

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES -

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

1 Artículo científico. Langa-Nuño, Concha; Moya López, Daniel. 2024. La prensa y el poder. De lo local a lo nacional: la relación de la prensa andaluza y los conglomerados mediáticos de España desde el siglo XX a la actualidad. *Historia Caribe*. 19-44. DOI: <https://doi.org/10.15648/hc.44.2024.3896>

2 Artículo científico. Yanes-mesa, Julio; Langa-Nuño, Concha. 2024. Presentación Dossier: Historia de la prensa en Iberoamérica en perspectiva local y regional. *Historia Caribe*. 19-44. DOI: <https://doi.org/10.15648/hc.44.2024.3889>

3 Artículo científico. Langa-Nuño, Concha. 2023. Emociones, comunidades y emigración. El caso de los padres de familia españoles en Suiza. *Investigaciones Históricas*. 43, pp.67-96. <https://doi.org/10.24197/ihemc.43.2023.67-96>

4 Artículo científico. Langa-Nuño, Concha; Fernández -Vicente, María José; Calvo Luís Manuel. 2023. Presentación Dossier. Emigración, exilio y emociones. *Investigaciones Históricas*. 43, pp.1-11. <https://doi.org/10.24197/ihemc.43.2023.1-11>

5 Artículo científico. Langa-Nuño, Concha. 2022. La construcción de un mito. Suárez en la prensa portuguesa y española (1981-2014). *Historia y Política*. 48, pp.109-141. <https://doi.org/10.18042/hp.48.05>

- 6 Artículo científico.** Calvo Salgado, Luis M.; Langa-Nuño, Concha; Prieto, Moisés. 2022. El retorno de emigrantes españoles en Europa durante la transición. *Estudios de historia de España*. 24-2, pp.157-175. <https://doi.org/10.46553/EHE.24.2.2022.p157-175>
- 7 Artículo científico.** León-González-Mazón, Pilar; Garcia-Martinez, Belen; Langa-Nuño, Concha. 2020. El estudio de las inundaciones históricas en Sevilla a través de fuentes periodísticas (siglo XX). *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*. 26-1, pp.177-188. <https://doi.org/10.5209/esmp.67297>
- 8 Artículo científico.** Calvo-Salgado, Luis Manuel; Langa-Nuño, Concha; Prieto-López, Moisés. 2018. An audio-visual approach to the Spanish Transition. Tele-revista, A Swiss TV News Magazine for Spanish immigrants. *Media History*, 24, pp.1-16. <https://doi.org/10.1080/13688804.2018.1499430>
- 9 Artículo científico.** Langa-Nuño, Concha. 2017. ¿Y las hijas de España? La América española en la propaganda nacional durante la guerra civil. *Historia y Comunicación Social*. 22-2, pp.485-510. <https://doi.org/10.5209/HICS.57857>
- 10 Artículo científico.** Calvo -Salgado, Luis Manuel; Langa-Nuño, Concha; Prieto -López, Moisés. 2014. Tele-revista: representaciones, imágenes y libertad política en un informativo de la televisión pública suiza para la emigración española. *Migraciones & exilios*, 14, 11-31.
- 11 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, C. 2024. A la sombra de Franco. La prensa española y portuguesa ante el referéndum de la ley de reforma política. *Hacer democracias ibéricas, cancelar imperios africanos. Actores y memorias de los procesos democratizadores en la Península Ibérica*. Ed. Comares. pp.131-159.
- 12 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha. 2024. Una profesión de riesgo: periodistas bajo el franquismo. El caso de Gómez Rey "Flery". *Media e jornalismo em tempos de ditadura. Censura, presensão e resistencia*. pp.195-217.
- 13 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha; López-Romero, Laura. 2023. La depuración de periodistas en Sevilla y Málaga: Dos modelos represivos en la prensa andaluza durante la Guerra Civil y el Franquismo. *Historia Crítica del Periodismo Andaluz. Trayectorias y Memorias para una relectura desde la periferia (siglos XVI-XX)*. Comares, pp.199-212.
- 14 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha; Rezola, Maria Inácia. 2023. Las Transiciones ibéricas narradas a sus emigrantes: Las revistas gubernamentales Carta de España y 25 de abril. *En el ámbito de lo posible. Crisis y reconstrucciones en el último tercio de siglo (1970-2020)*. Ed. Silex, pp.793-815.
- 15 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha. 2021. Sánchez del Arco y su reivindicación del papel del sur de España en la guerra. *Crónicas de tinta y sangre. Periodistas y corresponsales de guerra (1936-1945)*. Ed. Trea, pp.165-196.
- 16 Capítulo de libro.** Calvo -Salgado, Luis Manuel; Langa-Nuño, Concha. 2015. Tele-revista: la personalización de la política y de la cultura de la Transición y de los años ochenta en un programa informativo de la televisión suiza para emigrantes españoles. ROLLO, Maria Fernanda; SANTOS, Yvette (coord.) *Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes. Séculos XIX-XX*. pp.113-133.
- 17 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha. 2014. La prensa católica en Andalucía occidental en la posguerra. Los casos de Sevilla y Cádiz. *La Iglesia en Andalucía durante la guerra civil y el primer franquismo*, Ed. Univ. Sevilla. pp.483-509.
- 18 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha. 2013. Del conservadurismo al Franquismo: la radicalización del lenguaje de la prensa conservadora durante la guerra civil. *De la guerra al consenso: El lenguaje de la dictadura y de la democracia en España*. pp.107-134.
- 19 Capítulo de libro.** Langa-Nuño, Concha. 2013. La transición española desde la emigración: Tele-revista, revista de actualidad de la televisión pública suiza para los emigrantes españoles. *El periodismo en las transiciones políticas. De la revolución portuguesa y la transición española a la primavera árabe*. Biblioteca Nueva. Pp. 185-198.
- 20 Libro o monografía científica.** Checa-Godoy, Antonio; Langa-Nuño, Concha; Espejo-Cala, Carmen; Montoya Rodríguez, María del Carmen. 2022. *Historia del periodismo local en la provincia de Sevilla. Contra el olvido de la prensa cercana*. Editorial Comares.
- 21 Libro o monografía científica.** Langa-Nuño, Concha; Ballesteros-Aguayo, Lucía. 2019. Movimientos populistas en Europa: la actualización del discurso totalitario en los medios de comunicación actuales y su repercusión en la opinión pública. Egregius.
- 22 Libro o monografía científica.** Calvo-Salgado, Luis Manuel; Langa-Nuño, Concha;

Prieto-López, Moisés. 2015. Tele-revista y la transición: un programa de la televisión suiza para emigrantes españoles (1973-1989). Vevuert – Iberoamericana.

C.2. Congresos

1. Langa-Nuño, Concha; Moya López, Daniel. Franco desenterrado: la exhumación de Franco como juicio a la dictadura. Un análisis de la prensa española y extranjera. X Congreso de la Asociación del tiempo presente. El presente es internacional. Madrid, 2024. Presentación oral Congreso.
- 2 Langa-Nuño, Concha. La prensa en español en el Gibraltar británico: del dominio a su casi desaparición. X Encuentro Transfopress. En el corazón de la Prensa Alófono Transnacional: Producción, Financiación, Distribución, Circulación Y Recepción (Siglos XIX-XX). 2024. Presentación oral Congreso.
3. Langa-Nuño, Concha. ¿Parlamento de papel o gatopardismo comunicativo? La prensa española de la Transición a la democracia. Congreso Prensa, democracia e integración europea (1975-1996). 2024. Ponencia invitada. Congreso.
- 4 Langa-Nuño, Concha. La permanencia y la memoria de la Dictadura en la prensa española (1975-1982). XVI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Miradas al pasado, miradas la presente. Nuevos horizontes de la historiografía contemporánea. 2023. Presentación oral. Congreso.
- 5 Langa-Nuño, Concha; Rezola-clemente, Maria Inácia. Las Transiciones ibéricas narradas a sus emigrantes: Las revistas gubernamentales Carta de España y 25 de abril. IX Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores del Presente. El ámbito de lo posible. Crisis y reconstrucción en el último medio siglo (1970-2020). 2022. Presentación oral. Congreso.
- 6 Langa-Nuño, Concha. No tan diferentes: aproximación a la historia comparada del periodismo en Portugal y España. III Conferência Internacional: História do Jornalismo em Portugal. 2021. - Ponencia invitada. Congreso.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

- 1 **Proyecto.** PID2019-107169GB-I00, Construir Democracias: Actores y Narrativas en los Procesos de Modernización y Cambio en la Península Ibérica (1959-2008) (ACNADE). Plan Estatal 2017-2020 Generación Conocimiento - Proyectos I+D+i. Cordero Olivero
1. (Plan Estatal 2017-2020 Generación Conocimiento - Proyectos I+D+i). 01/06/2020-31/05/2024. Miembro de equipo.
- 2 **Proyecto.** P18-RT-1552, Historia crítica del Periodismo Andaluz. PAIDI 2020. (PAIDI: Proyectos I+D+i). 01/01/2020-31/12/2022. 99.507 €. Miembro de equipo.
- 3 **Proyecto.** US-1253132, Historia crítica del periodismo andaluz: Proyectos I+D+i FEDER Andalucía. (Proyectos I+D+i FEDER Andalucía 2014-2020). 01/02/2020-30/04/2022. 54.700 €. Miembro de equipo.
- 4 **Proyecto.** HAR2011-29383-C02-02, La Restauración Social Católica en el Primer Franquismo 1936-1953. JOSÉ LEONARDO RUIZ SÁNCHEZ. Desde 01/01/2012. 35.000 €.
- 5 **Proyecto.** HUM2005-00858, GIBRALTAR. DE FORTALEZA A COLONIA. Rafael SÁNCHEZ MANTERO. (2005-2008). 29.750 €.