

Fecha del CVA	24/02/2023
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre *	Celeste		
Apellidos *	Jiménez de Madariaga		
Sexo *		Fecha de Nacimiento *	
DNI/NIE/Pasaporte *		Teléfono *	
URL Web			
Dirección Email			
Identificador científico	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) *	0000-0001-8389-0464	
	Researcher ID	F-1661-2016	
	Scopus Author ID	26038319200	

* Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	2022		
Organismo / Institución	Universidad de Huelva		
Departamento / Centro	Departamento de Historia, Geografía y Antropología / Facultad de Humanidades		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Antropología cultural; Antropología social; Desarrollo cultural; Institución cultural; Identidad cultural; Patrimonio cultural		

Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Licenciada en Antropología Social y Cultural	Universidad de Sevilla / España	1998
Doctorado en Filosofía (Antropología Social)	Universidad Nacional de Educación a Distancia / España	1995
Licenciada en Geografía e Historia. Especialidad: Antropología Cultural	Universidad de Sevilla / España	1989

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Total de Sexenios obtenidos: 4 (2017)

Sexenios de investigación: 3 (1997-2002) (2004- 2011) (2012- 2017) - Sexenios de transferencia: 1 (2000-2005)

Complementos Autonómicos: 5 (2019)

Nº de tesis doctorales dirigidas (2006-2022): 5

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- Artículo científico.** Saúl Lázaro Ortiz; Celeste Jiménez de Madariaga. (2/2). 2022. The UNESCO convention for the safeguarding of the intangible cultural heritage: a critical analysis International Journal of Cultural Policy. Taylor & Francis. 28-3, pp.327-341. ISSN 1477-2833. WOS (2), SCOPUS (3), Google Scholar (8), ResearchGate (7) <https://doi.org/10.1080/10286632.2021.1941914>

- 2 **Artículo científico.** Laura; Saúl; Celeste. (3/3). 2021. The Professionalization of Cultural Managers in Spain Cultural Management: Science and Education. Logos Verlag Berlin. 5-1, pp.9-24. ISSN 2512-6962. <https://doi.org/10.30819/cmse.5-1.01>
- 3 **Artículo científico.** Celeste Jiménez de Madariaga. (/1). 2021. Dry stone constructions – intangible cultural heritage and sustainable environment Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development. Emerald Publishing Limited. 11-4, pp.614-626. ISSN 2044-1266. WOS (3), SCOPUS (4), Google Scholar (3), ResearchGate (3) <https://doi.org/10.1108/JCHMSD-12-2020-0180>
- 4 **Artículo científico.** (AC); Juan José García del Hoyo. (1/2). 2021. Public funding of research into ethnological activities in Andalusia (Spain): boosting the academic career of researchers Scientific Annals of Economics and Business. Alexandru Ioan Cuza - University of Iasi. 68-SI, pp.1-30. ISSN 2501-1960. <https://doi.org/10.47743/saeb-2021-0029>
- 5 **Artículo científico.** Celeste Jiménez de Madariaga. (/1). 2020. Construir en piedra seca. Salvar el patrimonio cultural inmaterial Gazeta de Antropología. Universidad de Granada. 36-1, pp.1-17. ISSN 2340-2792. SCOPUS (1), Google Scholar (6), ResearchGate (3)
- 6 **Artículo científico.** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga; David Castilla Espino. (2/3). 2019. Approximation of the Value of an Asset Inscribed on the List of Intangible Cultural Heritage of UNESCO: Estimation of a Hedonic Price Model for the Fiesta of the Patios in Cordoba Scientific Annals of Economics and Business. 66-SI1, pp.5-13. ISSN 2501-3165. SCOPUS (1), Google Scholar (3), ResearchGate (2) <https://doi.org/10.2478/saeb-2019-0020>
- 7 **Artículo científico.** (AC); Juan José García del Hoyo. (1/2). 2019. Enhancing of the cultural fishing heritage and the development of tourism: A case study in Isla Cristina (Spain) Ocean and Coastal Management. Elsevier Ltd.. 168, pp.1-11. ISSN 0964-5691. WOS (14), SCOPUS (18), Google Scholar (33), ResearchGate (11) <https://doi.org/10.1016/j.ocecoaman.2018.10.023>
- 8 **Artículo científico.** (AC); Fermín Seño Asencio. (1/2). 2019. “Somos de marca”. Turismo y marca UNESCO en el Patrimonio Cultural Inmaterial Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural. Instituto Universitario de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad de La Laguna. 17-6, pp.1127-1141. ISSN 1695-7121. WOS (3), Google Scholar (13), ResearchGate (8) <https://doi.org/10.25145/j.pasos.2019.17.078>
- 9 **Artículo científico.** (AC); Fermín Seño Asencio. (1/2). 2018. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y Turismo International Journal of Scientific Management and Tourism. Scientific Society iManagement&Tourism. 4-2, pp.349-366. ISSN 2386-8570. Google Scholar (44), ResearchGate (14)
- 10 **Artículo científico.** (AC); Javier Hernández Ramírez. (1/2). 2017. El espejismo de la institucionalización. El patrimonio etnológico en Andalucía Revista Valenciana D´Etnologia. Museu Valencia D´Etnologia. 9, pp.39-50. ISSN 1885-1533. Google Scholar (1), ResearchGate (1)
- 11 **Artículo científico.** (AC); Juan José García del Hoyo. (1/2). 2016. Social Anthropology and Economics: A Review of their Arrangements through the Concept of Economical Rationality Anthropologist. The Anthropologist International Journal of Contemporary and Applied Studies of Man. Taylor & Francis. 23-3, pp.522-530. ISSN 0972-0073. SCOPUS (1), Google Académico (2), ResearchGate (1) <https://doi.org/10.1080/09720073.2014.11891972>
- 12 **Artículo científico.** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. (2/2). 2016. The Debate on the Concept of Value: Interpretations from the Perspective of Economics and Social Anthropology Mediterranean Journal of Social Sciences. MCSER-Mediterranean Center of Social and Educational Research. 7-2, pp.11-20. ISSN 2039-2117. Google Scholar (11), ResearchGate (3) <https://doi.org/10.5901/mjss.2016.v7n2p11>
- 13 **Artículo científico.** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. (2/2). 2015. Teorías del valor: convergencias y divergencias en la economía y la antropología social Revista de Economía Institucional. Universidad de Colombia. 17-33, pp.109-131. ISSN 2346-2450. SCOPUS (3), Google Scholar (19), ResearchGate (1) <https://doi.org/10.18601/01245996.v17n33.05>

- 14 **Artículo científico.** (AC); Juan José García del Hoyo. (1/2). 2015. The concept of economic rationality: Social Anthropology versus Economics. *Annales: Annals for Istrian and Mediterranean Studies. Series historia et sociologia. Znanstveno Raziskovalno Sredisce Republike Slovenije.* 25-2, pp.243-252. ISSN 1408-5348. WOS (1), SCOPUS (1), ResearchGate (1)
- 15 **Artículo científico.** (AC). (1/1). 2011. Rituales festivos y confrontación social. Cruces de mayo de la provincia de Huelva. *Gazeta de Antropología.* 27-2, pp.1-16. ISSN 0214-7564. WOS (4), SCOPUS (1), Google Scholar (9), ResearchGate (5)
- 16 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga. 2022. Crónica de una Convención para Salvaguardar el Patrimonio Cultural Inmaterial Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Universidad de Huelva. pp.21-51. ISBN 978-84-18984-72-3.
- 17 **Capítulo de libro.** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. 2022. El Valor del Patrimonio Cultural Inmaterial. Métodos de Estimación Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Universidad de Huelva. pp.151-180. ISBN 978-84-18984-72-3.
- 18 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga. 2022. Patrimonio Cultural Inmaterial: La realidad imaginada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Universidad de Huelva. pp.53-80. ISBN 978-84-18984-72-3.
- 19 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Delgado Méndez. 2020. El agua: cultura y tradición en la Sierra de Huelva Ecología y lecturas del agua: Investigación interdisciplinar y transversal en didáctica de la lengua y la literatura. Universidad de Jaén. pp.293-302. ISBN 978-84-9159-300-3.
- 20 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga. 2020. La comercialización del patrimonio cultural: nuevas perspectivas La etnografía como forma de vida. Un homenaje al profesor Rafael Briones Gómez. Universidad de Granada. pp.235-254. ISBN 978-84-09-26145-1.
- 21 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga. 2020. La espectacularización de los rituales festivos religiosos La Cultura Viva. Homenaje al Profesor Javier Marcos Arévalo. Fundación CB. pp.799-821. ISBN 978-84-09-22776-1.
- 22 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga. 2019. El turismo patrimonial: la cultura "en venta". Hélices y anclas para el desarrollo local. Universidad de Huelva, Universidad de Cartagena de Indias. pp.803-812. ISBN 978-84-8163-602-4. Google Scholar (5), ResearchGate (3)
- 23 **Capítulo de libro.** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. (2/2). 2016. Fundamentos del comportamiento económico y de la racionalidad económica Estudios y escritos en homenaje al prof. Gómez del Castillo (*Liber discipulorum et amicorum*). Atalanta Gedece. pp.311-329. ISBN 978-84-617-6364-1.
- 24 **Capítulo de libro.** Celeste Jiménez de Madariaga. (1/1). 2016. La gestión municipal del Patrimonio Cultural. La Chanca de Conil (Cádiz, España) Planificación territorial, desarrollo sustentable y geodiversidad. Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial de Huelva. pp.730-739. ISBN 978-84-8163-557-7. Google Scholar (3), ResearchGate (1)
- 25 **Capítulo de libro.** (AC); Aniceto Delgado Méndez. (1/2). 2016. Marismas del Odiel: usos y recursos tradicionales El patrimonio histórico y cultural en el paraje natural Marismas del Odiel. Un enfoque diacrónico y transdisciplinar. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva y Puerto de Huelva. pp.467-490. ISBN 978-8416872-01-5.
- 26 **Capítulo de libro.** (AC). (1/1). 2012. La re-creación del patrimonio cultural. Discursos y políticas desde Andalucía Geopolíticas patrimoniales. De culturas, naturalezas e inmaterialidades. Una mirada etnográfica. Germania. pp.231-248. ISBN 978-84-15660-31-6. Google Scholar (6), ResearchGate (2) <https://doi.org/10.13140/2.1.2186.0640>
- 27 **Capítulo de libro.** (AC). (1/1). 2011. Antropología y Patrimonio en Andalucía La Cultura Sentida. Signatura Ediciones de Andalucía, S. L.. pp.267-292. ISBN 978-84-96210-92-9. Google Scholar (2), Research Gate (4)
- 28 **Libro o monografía científica.** Celeste Jiménez de Madariaga. (/8). 2022. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad Universidad de Huelva. pp.1-139. ISBN 978-84-18984-72-3.
- 29 **Libro o monografía científica.** Jiménez-de Madariaga, Celeste (AC); Hurtado-Sánchez, José. (1/2). 2012. Andalucía. Identidades culturales y dinámicas sociales. Aconcagua Libros. ISBN 978-84-96178-97-7. Google Scholar (1)

- 30 Libro o monografía científica.** Juan Aguado Torrico; Celeste Jiménez de Madariaga; Francisco José García Gallardo; Herminia Arredondo Pérez. (2/4). 2010. Danzas de la provincia de Huelva Diputación de Huelva. Servicio de Publicaciones. ISBN 978-84-8163-490-7. Google Scholar (7), ResearchGate (2)
- 31 Libro o monografía científica.** Honorio Velasco Maillo; Ángel Díaz de Rada Bru; Francisco Cruces Villalobos; Roberto Fernández Suárez; Celeste Jiménez de Madariaga; Sánchez-Molina, Raúl. (5/6). 2006. La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos Editorial Universitaria Ramón Areces. pp.1-349. ISBN 84-8004-749-6. Google Scholar (85), ResearchGate (25)

C.3. Proyectos y Contratos

- 1 Proyecto.** EAPA_134/2018, Conserving Atlantic Biodiversity by Supporting Innovative Small Scale Fisheries co-Management (CABFishMAN). Comisión Europea. Interreg Atlantic Area. Juan José García del Hoyo. (Universidad de Huelva). 01/05/2019-03/03/2023. 2.482.052,84 €. Miembro de equipo.
- 2 Proyecto.** 0755_ATLAZUL_6_E, ATLAZUL. Impulso de la Alianza Litoral Atlántica para el Crecimiento Azul. Programa EP - INTERREG V A España Portugal (POCTEP), financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).. Juan José García del Hoyo. (Campus de Excelencia Internacional del Mar). 29/04/2021-03/12/2022. 5.548.504 €. Miembro de equipo. ACTIVIDAD 2. Intercambio de conocimientos y experiencias en materia de Crecimiento Azul, en particular de pesca, acuicultura, turismo costero y puertos. Acción 2.2. Intercambio de conocimientos y exp...
- 3 Proyecto.** 0592_EUROGUADIANA_2020_5_E, Laboratorio europeo de gobernanza transfronteriza: Eurociudad del Guadiana 2020. Comisión Europea. INTERREG POCTEP. Celeste Jiménez de Madariaga. (Universidad de Huelva). 01/01/2018-31/12/2021. 109.715 €. Investigador principal. Responsable de las tareas y actividades relacionadas con las "Estrategia de turismo conjunta de la Eurociudad"
- 4 Proyecto.** La pesca del pulpo con alcatraz en la Eurorregión AAA: Un patrimonio cultural inmaterial común. Secretaría General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía.. Juan José García del Hoyo. (Universidad de Huelva). 01/10/2019-28/02/2021. 5.000 €. Miembro de equipo.
- 5 Proyecto.** T002019N0000038705, Salvaguarda de la actividad salinera tradicional. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Celeste Jiménez de Madariaga. (Universidad de Huelva). 01/01/2019-01/02/2021. 8.741,25 €. Investigador principal.
- 6 Proyecto.** CSO2016-77413-P, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Patrimonialización, gestión y buenas prácticas. Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia. Celeste Jiménez de Madariaga. (Universidad de Huelva). 30/12/2016-31/12/2020. 84.700 €. Investigador principal.
- 7 Proyecto.** P11-HUM-7377, La gestión pública del patrimonio etnológico. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía. Celeste Jiménez de Madariaga. (Universidad de Huelva). 01/05/2013-31/03/2018. 57.500 €. Investigador principal.
- 8 Proyecto.** El patrimonio cultural y natural en la Reserva de la Biosfera "Marismas del Odiel (Huelva)" y su interacción con el territorio y la sociedad. Campus de Excelencia Internacional (CEI) Patrimonio Cultural y Natural. Programa PATRIMONIUN10. Juan Campos Carrasco. (Universidad de Huelva). 24/10/2014-23/10/2015. 12.000 €. Miembro de equipo.
- 9 Contrato.** Inventario y documentación del patrimonio pesquero del litoral onubense Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Huelva. Celeste Jiménez de Madariaga. 25/08/2021-24/02/2022. 6.900 €.
- 10 Contrato.** Inventario y documentación etnográfica de la indumentaria festiva provincia de Huelva Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Huelva. Celeste Jiménez de Madariaga. 25/08/2021-24/02/2022. 6.900 €.
- 11 Contrato.** Convenio Específico de colaboración en Investigación sobre Patrimonio Celeste Jiménez de Madariaga. Desde 17/12/2020.

12 Contrato. Contrato 68/83 Elaboración de la documentación para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las Fiestas de las Cruces de la provincia de Huelva Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Cultura de Huelva. Celeste Jiménez de Madariaga. 02/05/2006-01/12/2006. 2.000 €.